مؤكسة الأبح للمفروشات ولالركيكار تعلن عن منزيل تحا

صالونات *عزف سفرة *عزف نوم اطفال كماسي *احواض زهور*تخف فنير* هداميا طفايات سجار * مكاتب * اباجوراسس وروم جدرات *زهور صناعية

شارع فغدالسالم رعمارة الغيث ريحوا مجعات شيك - ت ١٣٤٣١





المحادثات السميكة سنانكويت وينغلادش

وصل الى مطار الكويت الدولي حـوالي الساعة الخامسة من مساء امس الرئيس الجنرال ضياء الرحمن رئيس جمهورية المطار كما شارك في الاستقبال سمو ولي العهدُّ رئيس مجلِسُّ الوزراءُ الشيخ سعدُّ العبدالة المباح وكبار رجالات الدولة ، البقية على صُ ١٩



صاحب السمو الامير والرئيس ضياء الرحمن في قاعة التشريفات الكبري .





الحي المسك هين الككرام

نلفت انتباه حضرابت المساهميسن الكرام إلى أنن القيط المناخت من قيمت أسم زيادة رأس المالي يستمقي السدارخلالي الفترة من ١٩٧٩/٦/٢ الحسب ١٩٧٩/٦/٣٠ بواقع دينارين ورنصيفة تُريب مجلت للإدارة



عاهر صلمية في خورهشهر .. واستمرار الحلة الايرانية على العارق

الجبهة الشعبية: هذا مصير مسوتيدي السادات

عن قتلة بمفته عبيلا و ﴿ السراس الأول للبتعاملين مع مؤامرة الحكم الذاتي & ، ه وهددت الجبهة الشعبيـة بانة رشـاد الشوا عبدة غزة سيكون الثاني في لاثحة

بطعنات سكين من شخص مجهول تمكن من الفرار وأن الحادث على ما يبدو

واضاف أنَّ البوليس الاسرائيلي يحقق في الحادث الذي وقع قرب منسزل الشيسخ الخاز ندار في حيّ الرمال بغزة وذكر ان الملومات الاولية تشير الي ان شخصا او اشخاصا مجهولين كمنوا له قرب منزله وجرى طعنه بالسكاكين حتى الموت . وكان الشيخ هاشم الغازندار قد صسرح البقية على في 19

> النبص الكاميل لتصريحات ولي العهد 🔵 ص 🌣

التربية تقسرر تجديد أعارة 271 مدرسا ومدرسية

وزيسر الدفساع يفتتسح بطولة الع العسكرية بالكرة مساء اليوم

سالم المباح وزير الدفاع بطولة العال العسكرية ألَّ ٢٩ لكرة القسدم وذلك في البلاد في الثامنية والنمسف من ظهور

وكأنت اللجنة الفنية للبطولة قد رفضت أُعتَدَارِ السَّغَالِ عَنَّ اللَّعِبِ فِي الْبِـارَاةَ ساعات من الموعد المحدد للمباراة . الرياضة من ١٢و١١و١٤ ٠

وصول ابو اللطف الي الكويت



🏟 غاروق قدومي

ومل الى الكويت قادمها مسن الليلة الماضية السيند فساروق فستومى رئيس الدائرة السياسية انتلمة رئيس الوزواء ووزير الخارجية ويجسري محادثات رسبية معيه تشاول أخسر تطورات الموقسف الراهسين في لبنسان

والاوضاع على الساحة المربية . ومن المتوقع أن يطلبع السيد مُسدومي المسؤولين على نتائج الاجتماعات الستي اجراها في كبل من عمان ودمشق ، والموقف الذي تواجهه الثورة من جراء الاعتدادات الاخيرة عسلى الجنسوب

وكان في استقباله بالمطار السيد عبوني بطاش مذير مكتب منظمة التعرير الفلسطينية ولفيف من كبار المسؤولين في قيادة «فتح»

عن تغييرارف امهواتف وبشرجومس ن زبسائنها الكرام الانصال بهااستداءمين البيوم على الرقيم السيالي: ١٤١٨٨ سالت ، ١٢ خيطر ،

كاستة الرأي البسام

نقاط على الحروف ذ يومن وبعن نتابع ، في قلق ، تطوّر الاحداث في يستان ، والتحوّل المثير الذي دخل على الخطمنعكسا ى العلاقات بين طهران وبين بغداد . حن لم نصدق أن الشاه رحل ليكي نامل في زوال حساسية والخاوف، ، التي كان نظام الشاه قد اثارها وجـــه العرب ، ولقــد قلنا ، مـــع بِأَرْ تُورة الخميني ، أنّ عهدا جديدا قد بدأ ، وانهُ

عدر ، بعد الان ، قيام أسباب للنسزاع بسين ايسران جديدة وبين إخوانها العرب. ذُلكُ فَقَدْ كَأَنْ مَقَلَقًا ، فَعَلا ، أن نشهد هذا التسارع الاحداث ، بما يعنى وجود قابلية كامنة وجاهزة تفجير ، وهو أمر لسنا نريد للثورة الايرانية أن تتشغل به او يشغلها احد فنه ، ثم اننا لسنا نريد لهذه الثورة تبدو حيال عربها على على عالم على المدة ، بخلام ما سلكته مع الاكراد أو الاتراك ،

يث جرى وعدهم ، رسميا ، في آلحكم الذاتي ، بينما جب هَذَا الَّحِقِ عَن ٱلْعِرْبِ الأَيْرِانِينِ ، والذَّبِّن شَدَّدُوا ى أنهم لا يطلبون أكثر من ذلك معتبدين على سماحة يُسلام ، الذي جاءت تُورة أية الله لتقيم جمهوريت. بِنِ الْمُؤْكِدِ - ولا بِدِّ أَنَّ قيادة الثورة الخمينية لاحظت

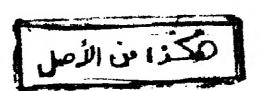
لك - أنَّ العسرب ، في كسل اقطسارهم ، كانسوا أول بادرين ، وربيها وجدهم ، آلي احتضان هذه التسورة سِارِكُنَّهَا ، فَقَد رَأُوا فَيِها مَّدَّة جديدة اضيفت آلي رِبُّهم ، فيما كان نظام الشاه يشكل قوة كبح ضدهم ، مَّدُ وحدثهم وضد اطهاحهم . هذا فقد كان من الطبيعي أن يسأل مواطنو عربستان هذا فقد كان من الطبيعي أن يسأل مواطنو عربستان

حقوقهم في داخل دولة الثورة - وهي التي جاءت ذا كان طبيعيا الافتراض أن جهات دولية تريد الأذي ده التورة ، فمن غير الطبيعي أن يوضع العرب في بف هذه الجهات ، وبخاصة العراق ، الذي ينهج ،

« الراي العام »

يِية على ص ١٩





(٢/١/٩٧٩) ألعدد

فريال احمد محمد شعبان

نعمات احمد سعيد عيياد

حسين محي الديسن ، حك العاطى عبد الرحين ، جد

محمود صغي ، ناديه اء

فأديه محمد ابراهيم

رمضان محمد ، فاطد

لیلی سلیمان احمد سلیما متولی محمد ، انیسة رضو

علي خليل ، عبد السميع ايوب ، عبد،

السميع محمد حسن ، عبد العظميم

عبد الباقي ، عبد الفتاح مصطفى

اسماعيل ، عبد الله حسن سليمان ،

عبد المحسن سالم السيد سالم ، عبد

المحسن عبد الحبيد عبد المحسن ،

علي علي علي حسن ۽ عـلي محمــد

عمران يوسف ، مجدي سعيد على ،

حمد احمد اسماعیل شلبی ، محمد محمد احمد اسماحي سيد ابو الزيد علي فايد > محمد حيال ابد الزيد علي فايد > محمد الباسط

حسن ، محمد عبد الطبيم أحمد

مواني ، محمد عبد الفتاح احمد

سعود ، محمد فهسيم عمسر أحمد ،

محمد محمود احمد أسماعيل ، محمد

محمود محمد الصعيدي ، محمد هيثم

محمد العجران ، محمود محمد احمد

سليمان ، محمدود ابراهيم عسلي

حسن ، مختار احمد أبو زيد ، مصباح محمد احمد الشاذلي ، مصطفى

مجاهد الشال ، مصطفى محمد احمد الشيخ ، معتمد زكريا خميس محمد ، يسرى مصطفى الغميس ، ابراهسم

رمضان عبد الرحمن ، ابراهيم محمد

أبراهيم الدسوقي ، احمد محمد احمد أبو اللبن ؛ احمد محمد السيد ؛

احمد طلعت خليفة محمسود ،

الداخلي محمد عبد النقيسل سيد ،

السيد أبو العز شحاته صبيح ، تيمور

عباس محمد السمار ، ثابت على

حسن محمد ، جلال خليل ابراهيم ،

حسن السيد حسين ، حسدي

مصطّفى احمد ، رسمي احمد صالح

نجيب ، سالم يوسف سالم خليفة ،

سيد عيسى حامد الديـن ، شكـري

ابراهيم الفاض ، صلاح حافظ صالح ،

محمود الحاج ، محمد عبد الباس

وافقت وزارة التربية على تجديد أعارة ٢٦١ مدرسا ومدرسة بعد

ان تقدموا بطلباتهم لتجديد هذه الاعارة وفي ما يلي الاسماء: 🗗 اعارة — أ — ذكور ابراهيم المصلحي ابراهيم المتسي ،

ابو الفتوح على محمد ، احمد محمد سيد الشال ، أساعيل ابيو ضيف عثمان ، حس محمد عامس ، الدسسوقي حسسن

ابراهيم ، السيد احمد حجازي رزق ، بليغ محمود عبد الرحمن عرفة ، جاد محمد جاد عباس ، حسن على محمد ــن محمــود ،

الطوخي ، حلمي عيسى ابراهيم حمدي حسين سلاف ، خيري محـرم حسين على ، سعد عبد العليم العربان ، سيد احمد عوس زيد ، ملاح نجيب علي عبيد الله ، طاهس ا براهيم محمد الخطيب ، عبد الحُميد عبد الغني غطّاس ، عبد الرازق علي مبارك ، عبد الرازق

تسدعوكم الاحتيار ستربيكك التجاري والتعرف على منتجاته .. وذلك بزيارة

اللقاء التجاري اليوناني-العربي الأول

مبنى المعارض بزابيون في آثينا من ٢٥ إلى ٢٩ يونيو ١٩٧٩م

تحترعاية "وزارة التجارة"

تنظيم مركز الترويج الاعمال بالتعاون معهينة تنمية الصادرات

عثمان رشوان ، كمال علي مصطفى نعيم ، فتسحى عبيد العبال محبيد حسن ، محمد درويـش اسماعيـل ، محمد حمدي اسماعيل عيسي ، محمد عبد الوهاب محمود الربس ، محمود سعيد محمد صقر ، حسني حسين عبد الحليم عز الدين ، عبد السلام احبد نـوار ، محمـد غـرج محمـد سمحيم ، ابراهـيم محمـد السيــد شاهين ، اسماعيل احمد اسماعيـل ، السيد احمد شاهين علي شاهـين امين على أبراهيم المصري ، حسن صبري البدري ريان ، خيري محسد رشاد مرسى ، سعيد احمد حسن الدرشابي ، صلاح أبو الزيد عيسى البري ، عبد المظيم السيد حسين شلبي ، عبد المظيم عبد العظيم محمود حماد ، عبد ربه مطر شعبان ، غريب محمد محمد خير الله ، فؤاد محمد السيد المجاهد ، غوزي الدسوقي مرسي نومه ، محمد عبد الهادي عبد الفتاح ، محمد عوني علَى ابراهيم خاطر ، محمد فـوّادُ متولي سيد ، محمـود عـلي السيـد جاهين ، محمود على عبد النبي الشرقاوي ، مدرسي أحمسد عبسد اللطيف ، مفرج سعيد سعد الخولي ، احمد احمد فرحات صحصاح ، احمد حماد شحاته ، احمد محمد محمد سعيد احمد ، العزب عبيد الحليم السيد ، بهجت طه يوسف الجميل ، حامدٌ عبد المجيد شهساب الديسن ، سمير محمود سعيد النشاوي ، عبد الله عبد العزيز مكي ، محمد احمد البردعي ، محمد أحمسد مرشسد ابراهيم ، محمد السميد عبد القادر برج ، محمد حمدي حمازة ، محمد مبري فرج عبد القوي ، محمد عباد الفتاح احمد وهدان ، محمود امسين محمد زويل ، نجى الله حامد السيسد

طُلَعتَ عبد الوهاب بهيج ، عاطف عبد الوهاب بهيج ، عاطف محمد على حماد ، عبد السلام عبد الحميد عثمان ، عبد العظيم محمد ابراهيم ، الطنطاوي ، محمد اكسرام عبسد مؤاد ابراهيم احمد عبيد الهيادي ، التواب ، . محبد رشدي محبد سالم ، محب 🔵 اعارة - أ - اتاث رضا عبد الوهساب لاشسين ، محمد اجلال عبد الوهاب عبيد الحبييد ، سليمان شرف الدين ، محمد عبد بشری محمد آبراهیم بکر ، حکمت الحميد الدعوش ، محمد عبد الفتاح محمد قطب ، رجساء حسين سليم مقر ، محمد محمود كامل أبراهيم ، محمود حسن عطية علي ، مصطفى محمد ، روضة عبد الغفار حساده ، زينب سالم طلبه جاد ، سامية فهمي ابراهيم محمد البسيوني ، مصطفى آبراهیم زیدان ، سمیره علی محم كمال عبد المجيد أبو العلا ، يحيى عَلَّمُ الَّذِينَ ؛ سُنَّاء سَعِيدٌ عَفَيْـ في السيد ؛ سهر محمد فَــوزي عبــدُ احمد علي ، أبراهيم حسن جوهـري زايد ، شحاتـه بسيـوني شحاتــة الخالق ، شريات محمد عبد الجسواد محمد ، عبد العظيم احمد سالم السيد ، صفاء عبـد الرحمـن عبـد خوده ، محمد كمال الديس حسسن الرؤف السدواطي ، صغيبة محمسود حمود ، مصطفی شکری مصطفی ، احمد حلمی محمد عبد آلواحد رزق ، محمد علي ، عايده سعيـد احمـد خورشيد ، عليــه محمـــود محمـــد احمد عبد الرحيم سيد فراج ، احمد محمود محمد مصطفى ، السيسد الكتاتتي ، فاطمة عيد المجيد عيد الغفار ، مدیحة محبود اسین عبد الجلیل ، مدیحة مصطفی کامل عبد حسني عبد الفتاح عبر ، السيد حامد العزيز ، هـدى عرف الدسـوقي الرشيدي ، فاطمة محمد محمــد الجُوهُرِيّ ، منى محمد عاطف حسن سمرة ، أمينة خليفة سالم محمد ، رضاء سوقي احمد الدغيار ، زينيب عبد الله القاضي ، سعاد عبد الحليم هاشم ، صفاء محمد عيد بكسر ، عواطف مصلحي حسن جعفر ، ليبية محبود احبد شعلان ، محاسن عيلي حسنى المسيري ، نبيلة محمد قطب الشريف ، نوال محمد احمد العني ، وفاء عد الحكيم مصطفى الفسقي : أمال فاضل حسين شلبي ، امينة جوهري محمود يوسف ۽ رجاء محمد حدي على ، سمره سليم محمود ابراهيم ، سنيسة عسلي احمسد الشرقاوي ، فاطمة عبد الفتساح

الشرهاوي ، ماهمه حبث المسلم رمضان عسل ، تادية حامد ابراهسيم صقر ، نادية عبث السيسع السيت خطاب ، نعيمة شاكر عبث العلميم

الدايخ ، اقبال محمد عيد العليم أمال عبد المنعم الطوخي ، رجاء عبد الرحمن محمد الشهيي ، رجاء محمد

احمد محمد ، زينت جير السيد متاريك ، سامية اللوندي القازي اللاوندي ، زيب بشير معطفي عبد المنعم ، سعساد مجاهسد سسالم

ابراهيم ، فاطم ابو العلا هرسدي ، فاطمة احمد ابراهيم خليل ، فاطمة

النبوية مصطفى مجاهد ، سلمي على

حماده ، فوزیة سلیمان محمد سلیمان ، لیلی علی عطیة شحاته ، احلام ابراهیم محمد العمری ، رجاء

عبد العزيز أبراهيم ، سميسره عبد الحليم فاضل عثمان ، عواطف سعيد

محبد عيد الدايم ، محاسن فهيم نوار ، نعمات على محمود الرساط ، نوال محمد احمد حفتاوي ، هـدى

رُكْرِيا عبد الحليم . ● اعارة - ب - اتاث عواطف محمد سامي السيد احمد ، سهير محمد قايسل ، بثيث محمد محمد المدوي ، عطيات محمود عمر احمد ، نادية عيده مصطفى، بجاب ، سلوى احد العيشي السيد ، كنيليا احمد عبد الرحمن ، غايـرة السيـد حافظي فودة ، ابتسام عبد الرحين ليوحديد ، حسنية احسد محسود احبداء امسال محمسود محم الدمهوجي ، سوزان محمد صدقي الديب ، السيدة ففيسة ناجح عبد الله ، صفية محمد حسسن صلاح ، عواطف محمود مطر ، نسوال هسأتم معبد محسد دراز ، رئیســة احسد يوسف العريري ، وضا أحمد الطاهر حسن وفاء مصطفى سليمان ، ثرياً محمد عفيفي سالم ، نسلة عطيية احمد على ، وداد محسد عسلي التشار ، عائشة عبد المولى علي ، حسِية سعد محمد رسع ، نبيلة نبيسه عمر الشيخ ، زينب محمد ابو سريع ، هند محمد عبد العزيز كامل ، نجاة عبد العزيز محمد ابو قورة ، كريمة حسن اسماعيل ، نادية عثمان طُلّبه شرف ، يهية مصطفى تعلب ، تهاني محبد الهادي المسداوي ، سعدي

نشر في اعلان جمعية صندوق التوفير اميس الدراسة في مقر جمعية الكوينية وألصحيح هو في مقسر جمعيسة المعلمس

محمد عطا الله السيد ، سعاد السيد السيد بدير ، غاطمة محمد مسحي الدين محمد ، احسان ماهر محمود ، امينة فتحي عبد الحميد ، فوزية الماوي محمد ، زينب رشاد خليل حجاج ، سبيحة احميد محميد محمود ، دلال محمد سعد ، ابتسام عطيه ، روحية محمد ابراهيم عبد الرحيم ، احسان محمود عبد العزيز عبد الرحيم ، فايزة محمد فارس ، نادية محمد ابراهيم رمضان ، فوزية عبد الفتاح مصطفى ، عنايات على محمد احمد ، ماجسده احمسد تصبر حشمت ، غنيمــة عبــد الــرازق الشافعي ، محاسن عطية ابو الوفا ، فوزيه عيد السلام عثمان محمد ، عائشة احمد احمد ابو عطيه ، فريده ابو المعاطي ابراهيم ، صفاء عبد المعمد الدايم ابو العطا ، تهاني عبد المعمد على العطار ، حفيظة احمد محمد ، هاتم فتحي عسوض احميد ، عاليات عبد الحميد الحفداوي ،

شكةالصناعات الوطنية سوزان عبد الفتاح محمد مصطفى ، نادية محمد افندي شريف ، عايده عبد الطلب على غازي ، نادية عبد المنعم عبد الباقي ، عزيزة عبد مناقصة توريد صلبوخ مكسور الفتاح فوده علي ، فايسزة حسين محمد حسين ؛ سهام حسين كامـل ؛ هيام فتوح احمـد ؛ وفـاء سليمـان لمنع منتجات الاسمنت بالشوينية حسن عبد الحبيد ، فادية محمد نعان شركة الصفاعات الوطنية للسادة النجار ألمسجلين امين وهدان ، رجاء حاضظ عبيد الحبيد ، رضا حسن بدوي ، زينب نجارة وصفاعة الكويت لمام ١٩٧٩ عن مناقصة توريد صليرُحُ محمود محمد سعود ، عزيزة السيد عزت محبود ، سهير محمد عسراقي لصنع منتجات الاسمنت بالشويخ :--عمر ، سوسـن محمـد محمـد عــ الكهية : ١١....٢ متر مكعب، الدين ، لطيفة عبد المرؤف ابو التور ، هدى حسسن عسر اليسهي ، الحجم : (١/١٧) يسرية عبد الحبيد محمود ، عبله أيراً هيم الحسين حشيش ، نوال هاتم ابراهيم محمد ، عنايات محمد صاحب للمصول على وثائق الماقصة برجسي مراجعسة قسم والقائمات بالادارة العامة لقاء مبلغ خمسة يناقع لا ترد . عَلَى ، كَامِيلِيا محمد احمد صالح ، شادية عبد القادر ، كوثر محمد أبو اخر موعد لقبول المعروض والمعشات المساعة الثانية عشرة ، زيد ، سعيدة ابراهيم أحمد بـلال ، عُصِبت على احبد الجيالي ، تعميان محبد طلعت ، رجاء عز الدين عمر ، يوم الاربعاء المواقق ١٩٧٩--١٩٧٩ هوانم الحسانين احميد الخضري ، عنيات معمود كمال السييد جبير ،

معبد عبد الرحيسن ، سهسير كامسل

محمد ياسين ، نجيلاء محمد ابو

السعود ، فوزیه مصطنفی محمنود

عياده ، هدى عبد العزية محسد

عيده ، سدى سده مصور محصود ، شعبان ، سهير منصور محصود ، المقلم اب و طالب ، فاديه عبد اللطيف سليمان محمد ، عواطف عبد الحكيم الفقي ، اصال محمد داود الحدد الحد

احمد ، عايدة احمد عبد الحميد

الديب ، زينب كامل احمد حجازي ،

سامية السيد الشرقاوي ، كريمان

حافظ سيد احمد جاد ، قاطمة هانم

محمد بسرعي ، اجسلال محمسد أبسو

الحديد ، نجاح السيد عبد الله صقر ،

ليلى غازي عطا الله ، نهى نبيه محمد

خَيرت ، دُلال محمد السعيد مرتضى ،

اختار إحدى رحلات الغانم... واه ايطاليا رفزلندا راسيانيا رلندن المدة : ٢١ يومًا ر الدي ٤٠ يوم النمسا يسويسيار الماتيا رهولنا رلندن المرة : ٢٠ يوط مزنسا - الدانمارك - لندك المدة : ٢٢ يومًا اسيانيا ـ لندن ـ البرتغال . المة : ٢١ يوماً - أو لا يوماً . المغرب - اسيانيا المرة ٢٠ يونا اسيانيا ـ لندك المدة : ٣٠ يوط المغرب ـ تونس المدة : ٢١ يومًا توليس المدة: ١١ يومًا اليونان - ايطاليا - رُجلة الجزرُ المدة : ١٤ يوط كشمير المدة: ٩ أيام رجلة جول العالم المدة: الما يوطا لذك ـ امريكا ـ مكسيكو . المرة : ٤٤ يومًا لندن ـ امريكا ـ جزرالبها مس المرة : ٢١ يوت لنرن _ امريكا _ جزرهواي المدة : ١٠ يوما لندن - امريكا - الباخة QE2 بارس. المرة : ١٨ يوز رص المعلقصات التصبيق ب مكوب ۱۹۲۱ ما النساضية ۱۹۲۲ م المرجوبي ۱۹۸۰ ما الفخاصي ۱۹۷۲۵ وكالات سفريات الغاث

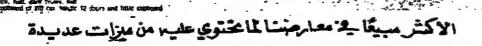


يوسف أحسمد الغائم واولاده ذمم

المسوناة ١٥٩٦٤-الشرق -١٨٩٦٦-شارع فهدالسالع ١١٨٥٦٦-حوفي ١٥٥١٥-السالية ١١٦٦-١١-الفعاميل ١٢٦-١١-٥١٠٥









شامواه طبيعي . جذابة . تعميمها حميل . محتوي على كل الميزات لتجعل منها عرفة نوم كاملة

المعارض: السالمية، شارع سالم المبارك. مجمع الهنيم - الشويخ. طربيق شبرة أمحض المالي .

🔵 الشيخ صباح ا

وجرى خسلال المقابل

للعلاقات الوديية بـــ

الصديقين ووسائسل

وكان الوفد الذي يضم

قد وصل الى الكويت

ضمن جولة له في عدد

العربية ويرأس الوفد

الجمعية السيد لوشي

الزيارة حتى يوم الاريه

الوفد خلالها مدينة الا

الشعيية المناعية ويط

البلاد المختلفة واوجه

ومن جهة اخرى فقد

وزارة وزارة الخارجي

الراشد ظهر امس مع لدى الكويست السي

وصرح السيد الراشد

خسلال المقابلة بعد

الثنائية بن البلديين

ذات الاهتبام المشترك

وقال مصدر رسمی ان

لديها اية معلومات

ارسال قوات افريقية

الحدود المصرية - الا

خارج نطاق الاس الد

المعدر ان هنذا الموا

اثارته خلال لقاء سف

وكيل الخارجية يوم اه

ماتابارو .

الراشد يجت

سفير زاة

وتعزيزها .

ونيرالخارجية يبحث مع وفدص

وسكائل تطوير العلاقار

استقبل نائب رئيس الوزراء وزير الخارجية الشيخ صاءر الجابر قبل ظهر امس وفدا من جمعية الصداقة لشعب الد

جهود التنسيق مع الخليج حققت ننائج طيبة هدفنا ترسيخ التضامن العزجي وحشد الطاقات لمواجهة التحديات

مقابلات صاحب السمو استقيسل حضرة صاحب السمو امير البلاد في مكتبة بقصر السيف العامر صباح امس على التوالي سمو ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح ووزير الدولة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيسز حسين كما استقيل سموه حفظه الله في الساعة التاسعة من صباح اليـوم وزير الشؤون الاجتماعية والعمل عبد العزيز محمود وذلك الاستثذان بالسفر الى جنيف لحضور اجتماعات الدورة الخامسة والستسن لمؤتمسر العمل الدولي .

ولى العهد يستقيل وزيسرى الدولسة والداخلية

استقبىل سمو ولي العهىد رئيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح في مكتبه امس وزير الدولـة لشؤون مجلس الوزراء عبد العزيسز حسن والسيد جواد عسكر ورثيس المجلس البلدي السيد عبسد العزيسز العدساني ووزير الشؤون الاجتماعية والعمل السيد عبد العزيــز محمـود ورئيس مجلس ادارة شركة الكويت للمواد العازلة السيد محمود عبد الخالق النوري وناثب الشركة السيد عبد الله القبندي والفنان التشكيسلي عبد الرسول سلمان ورثيس الاركان العامة الفريسق مبسارك العبسد الله ووزير الداخلية الشيسخ نسواف

رفض استقالة مدير الجامعة



قرر مجلس الجامعة في اجتماعه الاخير رفيض استقالية الاستساذ الدكتور حسن الابراهسيم مديسر الجامعة التي قدمها للمجلس مؤخرا وقت الدكتور الابراهيم على رغبات اعضاء المجلس الاعلى وقسرر العدول عن استقالته والاستبرار في

وقرر المجلس ايضا رضع التجميد الذي اقره سابقا لنشاطات الاتحاد الوطّني لطلبة الكويت على ان يقوم الاتحاد باعسلان وبلسورة اللاتحسة الموجودة لاتحاد الطلبة .

اعلن سمو ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء الشيخ سعد العبد الله الصباح أن جهود التنسيق مع الاشقاء في الخليج حققت نتائج طيبة وان العمل على صيانة وترسيخ التضامن العربي هو احد المادىء الاساسية الثابتة لسياسة الكويت •

وقد جاء ذلك في حديث افضى به سموه لصحيفة تشرين السورية نشرته في عددها الصادر امس الاول ٠

وفيما يلي نص اسئلة الصحيفة وردود سموه عليها •

بين دول الخليج الشقيقة ، الى اين وصلت هذه الجهود وهل ثمة ما سيعلن عن هذا التنسيق والتعاون . لقد حققت جهود التسييق مع الاشقاء في الخليج نتائج طبية ثمارها

العملية ملموسسة في المجسالات

قمتم سموكم بجهود كبيسرة سعيسا

كويتيا عربيا وراء قيام تنسيسق

وتشاور منظمين وتعاون مثمر معطاء

الاقتصادية والتربوية والاعلاميسة وتواصل الكويت بالاشتراك مع دول الخليج الشقيقة العمسل مسن اجسل الانتقال الى مرحلة متقبومة من التكامل والتعاون الشامل القاثم على

وباعتقادنا ان المرحلسة الراهنسة تتطلب بمبورة ملحة اعادة وتعزير التضامن العربي باعتباره العنصر اسس عصرية وعمليسة صوي خسلال الاساسي لنجاح اي جهـد في سبيــل مؤسسات متخصصة مشتركة تواكب تحرير الاراضي المحلسة واسترجساع مسيرة بلدان النطقسة عسلي دروب الحقوق العربية المغتصبة . الخير والتقدم والازدهار .

بواجبها سواء بمبادراتها الذاتية او بالمشاركة مع الاشقاء في اي تحرك عربي وعلى اي مستوى بهدف تعزيز التغامن العربي وحشد الطاقسات العربية لواجهة تحديسات المرحلسة زرتم سموكم دمشق وزيسرا لدفساع

الكويت الشقيقة وتلبية لدعسوة عرف عن سبوكم دائما الحرص على السيد الرئيس حافظ الاسد وانتظرت كل ما من شأنه ترسيخ وتدعيم التضامن العربي والمرطة الراهنة دمشق باستبرار زيارة اخبرى هل لدى سموكم برامج لزيارات قريبة مشحونة بالاحتمالات السيئة الناجمة تشمل دمشق التي نكن لسكم اعمسق عن معاهدة الصلح التي وقعها مشاعر المودة والحب والاحترام ... السادات مع بيغن ٥٠٠ هل انسا ان نعرف شيئا عن التحرك الكويستي في ان لدمشق مكانة عزيزة في نفس كل هذا الصدد ومن اجل عصل عديي اجماعي في مواجهة التحديات خلال عربي فهي قلب العروبة النابس

العلاقات والروابط الاخوية . وانني امل ان اقوم بزيارة للقطسر السوري الشقيق الذي نكن لرئيسه وحكومته وشعبه خالس المودة والتقدير وذلك في نطاق جو لة اقوم بها في عدد من الدول الشقيقة والصديقة عندسا تسلح الفرصة المناسبة باذن الله •

السؤال الرابع

والكويت وسوريا تربطهما اوثق

ثمة سؤال يتردد وبالحاح وعلى



مستوى كل الوطن العربي مده ألى متى يستمر مبر الكويت على بذاءات وافتئات وتغرصات السادات واجهزته وصحفسه وكعسربي انقسل السؤال وكعربي اتساءل ٥٠٠ لماذا لا يخرس القادرون من العسرب هسذا

اسرائيل ٠٠٠٠ وكل العرب يعلمون ان لدى الكويت من الحقائـق مـا

العواء الساداتي المنسق مع اجهسزة

يكفى لقطع الالسنة المتطاولية ليس ممن اخلاقنا او سياستنا الدخول

العربية المعيرية .

المتحدة الاميركية .

ثلاث دقائق

هذا القرار كما يلي ٥٠

الدقيقة الواحدة .

النحو التالي . .

٣٥ر٢ دولار لكل دقيقة .

الْدَقَائِقُ الثَّلاثَةُ الأولى .

وستميح اسعار الاتمال بنساء عسلى

الكالمة الشخمية ١٢ دولار عن كل

الكالمة العادية لدولارات عن كل

النداء الهاتفي الألي ٢٥٥٥ دولار عن

كما تحتسب اسعار الدقائق الاضافية

للمكالمات الشخمية العادية بسمسر

اماً التعرفية المحلية في الاتصال

الهاتفي المباشر مع الولايات المتحدة

فتظل سارية المفعول كما هي على

الكالمة الشخية هرة دينسار عن

الرئيس بورقيبة بعث سمو ولي العهد ورثيس مجلس الوزراء الشيخ سعند العبسد الله المباح ببرقية تهنشة الى الرئيس التونسي الحبيب بورقيية بمناسبة العيد الوطني للجمهورية التونسية كما بعث سموه ببرقية تهنثة مماثلة

الى سعادة الهسادي نويسرة رئيسس

وزراء الجمهورية. التونسية .

الشعوب الاجتبية •

العاهل الاردني

يشكر سمو الامير

تلقى حضرة صاحب السمو امير البلاد

برقية شكر جوابية من اخيه جلالة

الملك الحسين بن طلال ملك الملكة

الاردنية الهاشمية ردا على تهاتي

سموه له بمناسبة احتقال الاردن

الشقيق بذكرى الاستقلال وعيد

كما بعث سموه ببرقيــة تهنئــة الى

فخامة رئيس الجمهورية الايطالية

ولي العهد يهنيء

بمناسبة العيد الوطني لبلاده •

تخفيض السعر المحاسبي للاتصال الهاتفي

في هدده المهاترات التي تزيد التمزق

العربي وتسيء الى مورة العرب في

انظار العالم . وان ما قدمته الكويت

لم يكن الا واجبا من اجل قضيتما

وقسال الدكتور البدر في تصريح لوكالة الانباء الكويتية أن ما يقسال عن سوء معاملة الاطباء للمرضى غير محيح وغير منطقي ولكن الصحيت هو أن الاطباء يواجهون ضغطا كبيرا من المراجعين والمرضى .

الصحة لاننا نواجه ازسة اماكس واسرة لدرجة أننا نغطر في بعيض الحالات الى استعمال حتى المرات داخل الاجنحة لوضع الاسرة فيها وأوضح ان وجبود بمنش الاسترة

ليوم السبت بيين أن هناك ٢٩ مريضا في الجناح الاول رجال بينما يوجد فيه ٢٤ سريرا فقط ، كما يوجد في الجناح الرابع اربعة مرضي زيادة عن العدد القرر وتوجد ثباتية أُسرة زائدة في الجناح السادس نسأء حيث أن طاقته المقررة ٢٤ سريسرا ویه ۳۲ مریضا .

وأورد التقرير زيادة مماثلة في عدد الرضى الفائش عن الاسرة في أقسام الامسراض الباطنيسة والأطفسال والاشعة ،

إشترمن البهبهاني

نائب تحصل علم كفالة

تلقوت:

(آلصفاد) ١٤٠٠٠٠

رقسيق ١٤٢١٣٥

٦٧١٧١٧(منطقة الري)

١٧١٧١٢ (الأحمدي)

ألاطباء للمرضى نقى مدير مستشفى المباح الدكتور

محمد البدر اتهامات حول سوءمعاملة الاطباء للمرضى ورغض قبولُ المرضى بالرغم من وجود اسسرة خالية في

جناح الرجال او العكس .

مدير مستشفى الصياح ينفى سوء معاملسة

واضاف ان الادعساء بوجسود اسسرة شاغرة في المستشفى لا أساس له من

وقال ان التقرير اليومي حول عدد المرضي والاسرة داخل المستشفي

● تحدید تواریخ اجراء البرونسات یومی ۱۰و ۷۹/۱/۱۱ • تحدید موعد حضور المشترکسین الساعة الرابعة مساء الاربعاء •

المرحلة المقبلة .

ان العمل عبلى صيانية وترسييخ

التضامن العربي هو احد المسادىء

الاساسية الثابتة لسياسة الكويت .

اجتماع برئاسة شهاب لبحث

برامج الترويح السياحي

الجواب

جانب برامج الثقافة العامسة السني تهدف الى تنميسة معسارف الاطفسال وصقلها وتوجيهها الوجهة التربويسة واولىت الخطسة كسذلك الجوانسب

الهنية عناية خاصة بعيث تتيخ المجال امام الاطفسال المشاركسين في هذه الانشطة وتعودهم الاعتباد على النفس من خلال مسابقات تنظمها في

مسابقسات جوائس

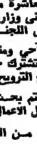
اعدت ادارة الشباب والطَّفُولِـة في وزارة الشؤون الاجتماعية والعمل خطة متكاملة لتتفيذها على صعيد حدائق الاطفال وتتضمن هذه الخطة تفميلات مختلف الانخطة الـ نفذتها وتلك التي هي قيد التنفيك حالياً في الحداثق ولا سيما ما يتعلق منهآ بمسابقات جوآثر صاحب السمو امر البلاد التي من المقسور أن تستم خلال هذا الميف كما تتضمن الخطة "مشاركة الحدائق في احتفسالات السنة الدولية للطفل ومجالات هذه

ويحتل النشاط الثقافي الاسلامي

صاحب السمو في خطة ادارة الشتآب

المشاركة .

جَانبا هاما في خطبة العدائية الى



عقد في الساعة العاشرة من صياح امس أجتماع في مبنى وزارة الاعـلام القديم بين رفيـس اللجنــة العليــا للترويخ السيساحي ومنسدويي السفارات التي ستشترك جالياتها في حفل أفتتاح برامج الترويح السياحي لعام ١٩٧٩ حيث تم بحسث البنسود الواردة على جدول الاعمال التَّالَى : الاعلام المطلوب من السفارآت 🕒 تقدير عدد المتتركسين من كل

جَالِية في ضوء التمور المطروح مـن قبل اللجنة بما لا يقل عن ٤٠ شخما وينشدون بعيض الاغساني خسلال

 توضع اللوحات باسماء دول الجاليات المشاركة باللفتين العربية والانجليزية ،

الجاري حيث سيسمدا الافتتساح في

الساعة الرابعة مساء الاربعساء الموافق في الثلاث عشر من الشهر

🔵 مالح شهاب

🔵 اما الدول التي ستشارك جالياتها في حفل الافتتاح هي : جمهورية بنقلاديش ، جمهورية السودان الديمقراطية ، جمهورية الصومال ، الجمهورية العراقية ، الملكة المتحدة ، جمهورية الهند .

المباشر مع اميركا المكالمة العادية ثلاثة دنانسير عسن اصدرت وزارة المواصلات امس قرارا الدقائق الثلاثة الاولى ودينار واحد بشأن تخفيـض السعــر المحاسـبي عن كسل دقيقة اضافية بالنداء للاتمال الهاتقي المباشر مع الولايات

الهاتفي الالي ، ودينار عن كل دقيقة من الدقائسق الاضافيسة للمكالمات الشخصية والعادية .

> عقد لتركيب شبكة فيلكا

المواصلات عقدا لتؤرييد بدالات اليه بقية ٦٦٥ر٨٠٨ دينارا كويتيا وسدة العقد ١٧ شهرا ،

كما وقع وكيل الوزارة السيسد عبسد الرحمن خالد الغنيم عقدا لتركيب شبكة الهاتف بفيلكا بقيسة ١٧٦٥٦ دينارا كويتيا ومدة العقد ١٢ شهرا •

كما وقع عقدا اخر لتوسعة قنسوات الربط بين المبنى المركزي والمحطسة الارضية بقيمة ٢٩ الف دينارا كويتيا

ومدته ۱۱ شهرا .

التكسيف اجتمع عبدالرحمن ال وزارة الاوقساف المس

الاسلامية صباح أم الابراهيم وكيسل وز

الساعد والسؤولين وتباحث معهم حول آ واعمال الصيانة العاد سعود الطلب وزير الدولة

بموضوع منح

لخريجي التكنوا ابلغ وكيل وزارة الآ للشؤون الاداريـة و سعود الطلب مند المحلية تعقيبا على ما موضوع منسح خرد التكنونوجيا راتب ال بإن وزير الدولة للشار الشيخ سلمان الدعيج بهذا الموضوع بل وع

السؤولين . من سجلات 🙍 شيكسات بالج

> تلقى مخفر المدينة يا « حيدر ! » « اساني الدعو «جعفرح» له ۳ شبكات قيم

وسيعماثة دينار كوية

دينار والثالث ببطئ وعشرين دينار زقد تبر جميع هذه الأميكات بدو اما في مخفر الفحيحي قضية بعش المدعو « ايطالي » الذي تبع للعدعسو «عسدالة» بمبلغ 7770 دینارا کو

بعد ذلك ان الثيك با 🔵 دهس ووغا عثرت احدى دوريات في طريق الفحيحيــل مرزوق العقدي المعد الله تعرض لحادث د

سيارة مجهولة وقد النجدة اسعافه حي احدا لستشفيات الخا الحارث الا أنه با لب ارسل تعميم لغيط أأ عليها وهي مالون رقم ٢٤٦٧/ط بقياد حسین وقد اعترف ب علیه بارتکابه حادث

محتال ينتحل صفة احد افراد

ال الصباح ويرتكب جرائم

نشط رجال المباحث برئاسسة مديسر الادارة العامة للمباحث الجنائيسة الْعَقَيْدُ محمد القبندي وتمكنوا بعــد مطاردة بوليسية عنيفة مــن ضبـط شخص يــــدعى «محمـ «عراقي» انتحل شخمية احد افراد الاسرة الحاكمة وارتكب عددا من القضايا الجنائية وعلى الرغم من محاولته الهرب من رجال الاسن الا ان محاولاته باعث بالقشل والسقي عليه القبيض واحسل الى النياسة العامة تعهيدا لتقديمه للمحاكمة ، هذا وقد بدأت قعبة ههذا المعتسال عندماً وردت بعيض التقاريس الى رجال المباحث تقيد ان المسهم الهارب قد تعكن من شراء سيسارة مستعملة سوق الحراج بعفته أحد افراد الاسرة الحاكمة ولما راجع البائع الشخمية المعقيقية وهو فعلا احد افراد الاسرة الحاكمة لاستلام ما تبقى له من نقود نفى الاخير علمه بالواقعة جملة وتقصيلا وعسلي اشر ذُلكُ عَام رَجَالُ ٱلمِبَاحَـثُ بِتَعْرِيـاتُ البحر مكثفة أتنهت بمبط المتهم حيث تبين انه لا يحمل اجازة قيادة كسا اتنه دخل البلاد بصورة غير مشروعة كما تبين ايضا انه يعمل خادما لدى الشخص الذي انتحل شخصيته وقد

عثر بحوزته على بطاقة عضوية نادي السيارات باسمه المنتحل ويعبورتسة

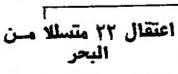
الشرطة لكنه هرب من داخل غرفة الطيب الا أن رجال الباحث تمكّنوا من أعنقاله مرة ثانية وقد احيل الى

النياية العامة بعد انتهاء التحقيس

الاولي معه •

الشخمية الحقيقية مع ختم خاص به وشهادة عدم مماثعة صادرة عن ادارة الجنسية والجوازات والاقامة كماً عثر بحوزته أيضاً على ايمال سع ادوات كهربائية وعقد أيجار سيارة باسمه المتعل . هذا وقد حاول المتهم الهرب وهمو بقيضة رجال المباحث جسي تظاهر بالرض الشديسيد فارسسيل الى المستومف بمعيته الثين من رجال





باشراف مدير ادارة خفر السواحسل بالوكالة النقيب فهد عثبان الزعل تُعكنت احدى دوريات خفر السواحل من القاء القَبضَّ على ١٦ متسَّل لا ايرانيا حاولوا دخول البلاد خلسة بِمُنْطَقَّة الفُنيطيس حيث كانت احدى الدوريات الساطية تقوم بواجها في

اخرى في جنوب آلبلاد تمكنت دورية اخرى من دوريات خفر السواحل من القاء القيض على قيارب بخياري مغير يحمل ١ مسللين ايرانيين كانوا يحاولون دخول البلاد بمسورة غسر

هذا ولا يزال رجال خفر السواحــل يجوبون المياه الإقليميــة الكويتيــة يزوارقهم السريعة لنقع محسآولات الْتُسَلِّلُ الْبِحرِيةُ التي ازدادت بشكل ملعوظ وبلفت للنظر خيلال الاشهبر القليلة الماضية وقد تمكن رجال خفر السواحل مؤخراً من طبط أكثر مسن مائة متسلل ايراني .



تلك النطقة وفي منطقية ساطية



زادةالدفاع وهنيسرا لمنشأت لعسكرية

اعلان عن وظائف شاعره

ن وزارة الدفاع/ ادارة هندسة النشات سكرية حاجتها الى التخصصات والوظائف ة تالياً على ان ترسل الطلبات المقدمة الى ادارة سة المنشآت العسكريسة ص .ب ٣٦٢٩٢

بان المقابلات والتعيين سنتم بالادارة .

خبرة مسن V:0 سنسوات في مجال التصميم والتتفيك دسة مدنية ندسة ميكانيكية

ندسة كهربائية

دسة زراعية

. حاسبو کمیات :

مراقبون فنيون:

حبـــرة o سنـــوات في التكييف .

خبرة من ٨:٥ سنوات خبرة ٥ سنوات

خيرة ١٠ سنوات

خبرة ١٠ سئوات

خبرة ٧ سنوات

وكيل وزارة الدماع

وزير الكهرباء يوقع عقدا لتقوية شبكات

يقع وزير الاسكان وزيس الكهرساء والماء جمد بمارك العبار عقدا لتزويد ثفانية معطبات تعويسل وتركيبهي القوية شبكات التوزيع الكهربالية ناجد الضغط العالىء وقد م القبت تعمد العقد ثلاثة والاين ووالة والاثن الف وحبسمالة وتسعين دينارا

وزير الشؤون يسافر . اليوم الى جنيف

يغادر البلاد مباخ اليؤم متوجها الي جنيف وزيسر الشرؤون الاجتماعية والعمل السيد عيد العريسر محسود على رأس وقد لعصور اجتماع دورة متظمة العمل الدولي ال ١٥ والستي تبدأ هناك بالفترة ما بين 7 يونيو الى 27 من تقس الشهر . ويضم الوفد المرافق للوزير الوكيسل

ألساعد للوزارة السيد عبد الله غلوم ومديرة العلاقات الخارجية امنيه الراشد ومديس الششون الادارية والمالية في الشعبية عبد المساطي ناصر العبد العال ومديسر الشؤون القانونية والقضا شية، في مؤسسة

ويمثل اصحباب الاعميال في الوضد

ويتضمن جدول اعمال الدورة . .

وجناسم المبتروي وعيسن مغلاديش وزير خار جينها وكاتب الراي العام اشارت بند آيام الى الاجتماعات التي جرت في فرارة الحارضة لدراسة بشولا الانساق

التوزيع

التأمينات الاجتماعية مشاري محمد العصيمي ورئيس مكتب العلاقسات بالوزارة عدنان العمر .

مساعد مدير غرفة التجارة وصناعية الكويت عقيل الجاسم وعن العمال سكرتير عام الاتحاد على الكنـدري والعضو التتفيذي بالاتحاد محمد فهد

تقرير مجلس الادارة والمدير العمام وبرنامج الميزانية والمسائسل المالية ومعلومات وتقاريس عسن تطبيسق اتفاقيات التوصيات وتعديل اتفاقية وقاية عمال شحن وتقريغ السفن من الحوادث اضافة الى ساعات العمل والراحة لعمال النقل البري وكذلك القوانين الخاصة بالعصل والتقاعيد للعمال كيار السن •

توقيع اتفاق ثقافي مع ىنغلاديش

يتم صباح غد الاثنين بقصر السلام توقيع الاتفاق الثقافي بين الكويت وينفلاديش حيث سيشل الجانب الكويتي في حفل التوقيع وزين التربية

وزان الكهرباء في اليابات

انهي حبسة كشير بهلدسيا وقلبنا كينتيا بن العائلين في حيات توليد القوى ومقليز الماء دورة تدريسا في النائيان اسمبرت بسنة المهدر اطلعوا وتدريوا اخلالها على مزاحل التجميم والانقاد والتشقيل للنواجل النجارية عالمي تم تركيب متلاتها يتوسعة محملة الموجدة التدريسا

بحوسان مدرسية السالمية بنسسات الي مدرسة مشتركة

اقرت وزارة التربية اعتبار مدرسة السالية الابتدائية للبنات مدرسة مشتركة عضم المرطتسين الابتدائية والمترسطة وذاك ابتداء من مطلع العام الدراسي القبل .

دفعة جديدة من اسماء الطباعين

فراج ، بها غاروق عيدالعزيز أحسد

المرشحين للعمل في وزارة الصحة

اعلنت وزارة الصحة العامة اسماء دفعة جديدة من الطباعين المرشحين للعمل في المستشفيات الجديدة وقد حددت ألوزارة الساعة الخامسة من مساء غند الاثنين موعندا لاجتراء هانم عبدالسلام الوالي ، ملك كامل

بالإضافة الى القدريب عالم ا المحادثات المحلقية ومراجدي

المتاعة التعلقة بهنا وكلفية تجمعها وطرق مجمهاء ثم التدريب الازم والحلي على الالات الدقيقة لتشغيل هنده الوحسدات حسال

بجيبه. هذا وقد شمل البرناسج التدريبي لهؤلاء الفنيسين زيارات موقعية لمحطات توليد الكهرباء في بعض المدن اليابانية تخللها تدريب على

خلیل ، پسریــهٔ مصطـــفی محمـــد استاعیل ، عصبت عبدالعلیم سلام ، زينب محمود احمد مبسارز ، راويسة ابراهيم الفروجي ، كريمة محمد الباشا ، سعدد على سيد احمد خليفة ، ايفون يونان لسوز ، عبدالحميد السيد على المفازي ، ناهد فتح الله عبدالمجيد ، ماجدة فتح الله عبدالمجيد ، ناديسة محمسد السمان ، حسين صبحي حسيين عبدالهادي ، سهيلة محمد عبدالجيد غَنْيم ، على محمد كركي ، مرفت على الدين عبدالفتاح ، كمأل عبدا لجيـد الشربيني ، رؤوف محمسد حافسظ غنیم ، فتحیة محمد محرم ، مصطفی کامل ابراهیم محمد غنیم ، نجسوی مصطفی محمد ابوالسعود ، بشـری

حمود محمد دسوقي ، سامي رمضان عبدالمجيد ابراهيم ، سكينــه رافــع ابراهيم رافع ، عفاف محمد اسماعيل جمودة ، ناديـة حســن معيلـجي الموضى كيسلن مسادق بعسب المعوري و يلاجدة وحدد خلاج الدهلان و ليلى الراهنيم النسد و عطلت شاهد عدالموسق فتاسا

محمود محمد حسن عبداله ، ليـلى عبدالسلام احمد بكر ، هدى محمـد حسن محمد ، حسية ابراهـيم طـه

عبدالسلام ، سلوى سيد عبدالهادي ابو الدهب ، نفيسة قطب حسين ، زگی قطب دیاب النحاس ، هدی محمد شفیق حفنی ، محمود خضر محمد ثابت ، نادیة عبدالسلام مصففی ، عائشة عبدالحسید حسنين ، بهية ابراهيم عبده ، عـزة عبدالجواد عبدالفتاح ، مرفت يحيي سالم شرف ، سعدة عبدالحليم أحمد شحاته ، جهاد خليل حسونة ، زينب أمين الجيار ، نعيم علي عبدالوهاب حسن ، أيمان امسن على متولى عطااله ، الهام كامل محمد السيد عبدالله ، وزنى ممدوح على ، فأتن أنور محمد المنشاوي ، وداد فسؤاد اسماعيل طنطاوي .

التربية توافق

تتمة المنشور ص ٢

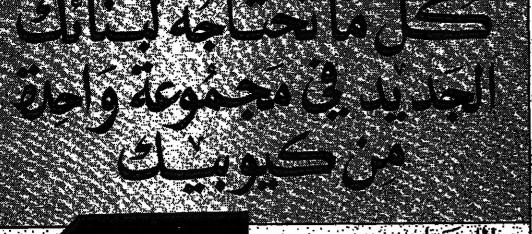
عبد المنعم محمد العطار . 🗗 اعارة — ب — ذكور فتحي عبدالله خليفة ، عبدالحليم عثمان رضوان ، عبدالله محب سليم عفاروق محيد سعد اسماعيل محمد غزائي عبداله ، عبر عبدالحبيد محيد حلبي ، أبراهيد محمد ابراهيم اخيد الولكتين ، عبدالمت عبدالعميد حسن ، احد

خليل ، ابراهيم محدد السيد احمد ، سمير عبدالقادر على موسى ، فاروق عبدالجيد ، محمد عسزمي زكي عبدالوهاب ، سمير سيد صالح علي ، حسن محمد عبدالمنعم المقدم ، صبحى عبدالخالسق عبدالعزيسز ، اسماعيل راغب اسماعيل وغش ، فرج مسحمود ومسفى عبدالوهساب ؟ عبدالهادي عبدالعزيز عبدالرحسن ، طلعت ابراهيم السماحي ، محمد عبدالحافظ عبدالحليم عملي ، عملي عمر عملي حمدي ، محمد انسور عبدالفتاح ، محمد عبدالسميع محمد قنديل ، فاضل محسود عبداللطييف عبدالجواد ، أحسد طاهم احمسد يدوي ۽ عبدالوهاب احبيد زكي ۽ محمد سعيد السيد محسن ، مساروق عبدالرحين محمد ، السيد غرج فرج الشفاوي ، غاذل عندالتعم مصطفى رفعت كالامس الدين فساروق محسد الباجوريء محسود سرسي سراد عبدالوهاب ، محسد عبدالوهاب ، محسد عبدالوهاب

متولى ، صلاح الدين محمد فصي عباس محمد الشامي الشرقاوي ، جلال مصطفی طه محسود ، محسد سامی محسد عبدالحافسظ، احمـد أحمد الميسوي ، محمود عبدالمزير مكار محمود الباجوري ، عبدالمجيد مكار الرسمي ، محمد صلاح الدين ، نعيم احمد نعيم غيطاني ، فاروق مسوسي الجوهريُّ ، جَلال عَبدالجِليلُ مرسّي ، انور محمد خيري الرافعي ، محمد حسن مصطفی ابسو حاسد ، محسد يوسف عرابي تبيم ، نديم محمد خالد علي ، عبد النعم عبد الفتاح ابراهيم ، احدد معطفی حیدی ، معدوح طبه اسایی ، عبدالسلام محبد ابو علی ، بحبد حسن حسين ، خالد عزالدين محمدعمر ، المنتمسر عبدالجبسسار موسی ، کمال محمد کامل ابراهیم ، محمد سعيد علي ابو العلا ، فكـرى هاشم محمد عبدالرسول ، حسن عباس على عيدالرحمن ، فكري علي محمد فرید ، سیـد حسـین احمــذ همام ، علي علي عبد ربــة ، عـادل ابراهیم سآلم ، محمد رفیتی محمد

الحسين ، عسلي احمسد ايراهسيم منصور ، حسيام الديسين المبيسد محمدتميم ، احمد احمد علي عقاب ، فاروق مبديستي ابسبو المسساطي ، عبدالوهاب محمد عباس بويوسطنه، محمد محمد حسن خطاب ، حسني احمدمحمد ابو السيسد ، عبدالعزيــز علي عبدالعال احمد ، ابراهيم عسلي

السنوسي ، محمسد ابوا لعسساطي



السنتخدم هذه السادة في النواجي أولاً: لتغطية اسطح البنايات لمنع تسرّب ميّاه الامطار. ثانيا: توضع تحت الاستاسات لحمَايتها من الميّاه الجوفيّة. قَالْتُنَّا: لَعِزْلِ الْإِنَابِيْتِ لُوقَايِتُهِنَا

الفيرميكولايت

من عوامل التربة وكذلك المجاري

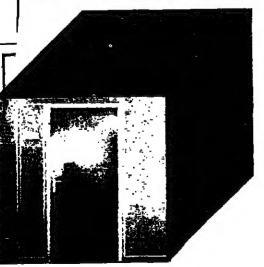
مادة لها اهميتها العالية في الاعتمال الانشائية لعزل الحرارة أوالصوت ولها فاعلية كيليرة تميزها عن مشيلاتها من المواد. تعرف هذه المادة في الاعتمال الانشائية باسم الخسرسانة الخفيفة اذ انها تخلط بالاسمنت بنستبة متفاوتذ تتفق متع نوعية التطبيق.

الالمنسيومر

إن عالمنا المتطور قد أصبح الييوم يركز عتلى استعال الالمنسيوفر في أوجبه تكثيرة يدلامن الحتديد والبلاستيك لمنا يتمسر به الالمسيوم من خاصية المقتاومية للصدأ والته الله الأصافة إلى مسا يطيفنه على المساني من جسمال و رو نوست

السادة التي تلعب دورا رئيسيا في التكنو لوجيا والعمران . إن هذه المسادة تعسير المسرا حيولًا وعنصرًا هامًا في مجالات الصناعة والانشاء وحتى في حياتنا العامة. والزجاج متوف رعلي انواع عديدة منها العازل للحرارة والمقوي للصدمات ومنهامتا يستخدم لاغراض الزنية والديكور".

الخشب مِن أنسِل وَاقدَم المواد المستعملة في البسناء. والخشب ينتح على انواع منه هياكل الابواب والشيابيك وخزان الحسائط المطابخ وعددا كبيرا من المنتوجات الخشبية التي تدخل في صناعة البناء .



شركة الصناعات الإنشانية الكويتية شك Kuwait Building Industries K.S.C.

ص. ب ٤٦٢١٨- الكويت - شلخت ٢٥٦٢- الكويت - الكويت - شلخت ٢٥٦٠- الكويت - الكو مات : Phone 832342,834146 ATELET - ATTTET



والمخارن الكبرى بغرعيها ني الكويت والفحيصيل وكافة ا

DelSey



وبعشل عسرني قديهم أشبت صبحته

ورفيق المسافر الدائم هي المحقانية التى تستقل معه في حله حاله .. لذلك وحب احتيارها بكل دقتروعناية.

وحقائب دنسيي الفرنسية الشهيرة

لتكلمسافر.. هى مصنوعت لكى تقاوم أعنف صدّمات واعلى درجات الحرارة..

هىخىئررۇپىق.

militaria di massa di mala di Agamaria Alamaria di Agamaria di A

اجتماع لخبراء وكالسة الطاقة الدولية لتحليل نتائج القرار الاميركي

سيجتمع ممثلبو البدول الاعضاء في وكالة الطاقة الدولية على مستوى الخيراء في باريس الأسبوع القادم لتحليل نتائج القرار الاميكي .

وذكسرت مصادر وثيقسة الصلس بِالْوِكَالَةُ انْ مستؤولًا مسن وزارة الطاقة الامركية سيعضر الى مقر الوكالة لمناقشة اعانة مالية قدرها خَمِسة دولارات للبرميل الواحد من البترول الكرر المستورد .

ويضم الاجتماع عشرين عضوا من جميع الدول الصفاعية ما عدا فرنسا التي كان المجلس الوزاري لوكالــة الطاقة قد اجتمع فيها قبل حيوالي عشرة ايام حيث توصل ألى قرارً تخفيض استهلاك الطاقة في هـده

الدول بمقدار ٥ با لمائة .

دافعت منظمة الاقطار العربية المدرة للبترول «اوابك» بشدة عن قرارات رفع أسعار النفط المتي اتخذتها معظم البلدان المنتجسة للبترول في الاونة الاخيرة . وانتقدت في المقابل مواقسف البدول

وانتقدت في المقابل مواقف الدول المناعية وحملتها مسؤولية هذه القرارات بعد ان عجسزت عسن السيطرة على التضخم المالي ، وقالت اوابيك في نشرة شهر يونيو التي اصدرها مقرها في الكويت انه صحيح من الناحية العسابية ان تظهر اية زيادة في اسعار النفيط وكاتها زيادة اتوماتيكية في فواشض الاقطاد المنتحة الا أدر ما يحدث هم الانطار المنتجة الا أن ما يحدث هو شيء أخر «حيث أن الزيادات أنما

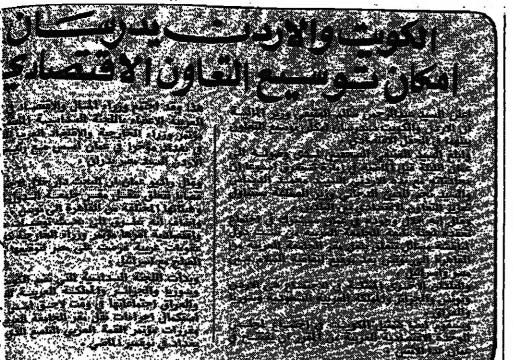
تأتي تعويضا لاثار سابقية للتضخم وهيوط معدل سعر صرف الدولار . واشارت النشرة في كلمة العدد الى والمارك اللمرة في كنمه العدد الى ان معدد النصخم في الولايات المتحدة وصل الى ١٣٪ خلال الربع الاول من العام العالي مقابل ١٦٧٪ في الطاليا و ١٩٧٤ بالمائة في بريطانيا وعشرة بالمائة في فرنسا و ١٣٠ بالمائة في المانيا الفريبة ،

وأشارت كذلك الى ان السدول الصناعية الرئيسية في منظمة التعاون الاقتصادي والتعيية هي المصدر الرئيسية المناز المنتجة الرئيسية المناز المنتجة المناز المنتجة المناز المنتجة المناز المنتجة المناز المنتجة المناز المنتجة المناز المنا الرئيسي تواردات الاطعار المنجه النفط من مختلف البضائع لذا فأن اقطار النفط تكون أكثر تأثرا من غيرها بفعل عامل التضخم المصدر

ونبهت اوابيك الى ان هناك الدلـــة تشير الى معاملة تمييزية ضد الاقطار النفطية ه»

حيوياً ذا أهبية كبرى» في تسهيل عبلية التحول من النفط ألى معادر وقالت النشرة في معرض دفاعها عن قرار رفع اسعار النفط الى نحو ١٤ بالمائة خلال العام الحالي: ان مبا تحصل عليه الإطار المنتجة للنفط طاقة اخرى اكثر توافرا في العالم . ولاحظت النشرة ان الحملة الإعلامية التي تشنها الدول المناعبة ضد الدول المنتجة لم تتوتسف منسذ استعادت اوابيك حق تقرير اسعار من زيادات في الاسعار انما يكون قد تأكل قبل ان تحصل عليه « واذا سا المعدد اواليك عن للرو المدار القرار القرار القرار القرار القرار في المدى المدى المدار المدارة المدرة الاخترار المدرة الاخترارة المنارة المنار تبقى منه شيء فمصيره التأكيل السريع بحيث لا يتوقع استمرار وجود فائيض لدى اقطار «اوابيك» كمجموعة الالسنوات قليلة فقط» ، بعد قرار اوبيك الاخير والذي جاء واكدت «أوأبيك» أن العلاج الصحيح لهذه المشكلة يكمن في الحد من تيار التضخم في الدول الصناعية وليس في بعد الازمة الايرانية وغياب خسوالي اربعة ملايين برميل من النفط يومياً من السوق ٠٠

واعتبرت رفع أسعار النف



الدبلوماسيون الاميركيون دفع الاعانة المالية للمستوردين الاميركيين لن يحرم اوروبا من امدادات النفط

كميات نفط كان من المقرر ان تسلم

الى الولايات المتحدة حولت الى اوروبا تتيجة عمليات مريحة تمت في

ويؤمن مسؤولون اوروبيون بان الاجراء الاميركي سيساهم في ارتفاع الاسعار بشكل كبير في سوق روتردام

ويتوقع أن يدعو وزيسر الصناعة الفرنسي اندريه غيرو الذي توجه الي واشنطس المسرالاولالولايات

وتصر فرنسا على وجوب فرض قبود

على عمليات البيع في سوق روتردام ، الا ان بعض شركاتها ، وخاصة

المانيا الغربية ، اعترضوا على اساس

المنتجارة الى الغاء اجرائها هذا .

سوق روتردام

مرة اخرى .

نـفى دبلوماسيـون اميركيــون في باريس امس ان يكون قرار الولايات ألمتحدة بدفع اعانة مالية قدرها خمسة دولارآت للمستورديــــ الامركين على كبل برميل نفط يستوردونه ، يسساهم في حرمسان اوروبا الغربية من النفط .

وقالوا ان حكومات اورويا الفريية لم /تفهم/ إن هذا الأجراء استهدف مساعدة المشترين الامركيسين على مجاراة اسعار النفط المتزايدة في سوق روتردام التفطية الفورية . وكان رئيس وزراء فرنسا ريمون بار

وكالة الطاقة الدولية في بأريس الى انهم سيستوضحون واشتطن عن هذا

وقال الدبلوماسيون الاميركيون ان

ومستشار المانيا الغربية قد وصفاً هذا الاجراء عقب اجتماع عقداه في بون امسس الاول باتسه «غسير كما انسار الإعضاء الاوروبيون في

ان قيودا كهذه ستبعد النفط عن هذا السوق وتحرم أوروبا من مصدر اساسي لتبوينها النفطي ، بيد ان مراقبين اعربوا عن اعتقادهم يان غرض قيود على سوق روتردام قد يبنع اصابته بحبى ارتفاع الاسعار

واذاعت دول السوق الاوروبيسة المشركة السي ادانست الاجسراء الاميركي احصساءات اظهسرت أن

اوروبا تحصل على كمية اقل بكثير من النفط بالنسبة الى الولايات التحدة او اليابان منذ بداية العام واظهرت هدده الاحصاءات ان

واردات النفسط لسدول السسوق انخفضت بنسبة دره بالمائلة بينما انخفضت واردات النفط الامركيلة بنسبة الثين بالمانة فقط فيما ارتفقت واردات الياسان بنسبة تسعسة

وغضبت دول السوق الاوروبية سن الموقف الاميركي أيضا بسبب عندم ابلاغها مقدماً بنية أميركا دفع الاعانة على وارداتها النفطية وهنو الامر الذي لم يفسح المجال لأجراء حسوار بين الطرفين .

ويقال أن الدكتور العتيبة يقترح على الدول الثلاث عشرة اعضاء المنظب

لندن - كونا - تعد الدول الغربية المستهلكة للنفط نفسها لزيآدة كبيرة اخرى في سعر النفط الرسمي انظمة البِلْدَانُ المدرة البترول /اوييك/ أي اواخر الشهر الحالي على جديدة من علاوات فرضتها دول أُوبِيْسِكُ على حدةً خيلال الاسابيعُ القليلة الماضية .

جعلت تنبية نفطها الخيام المتياز بمعدل عر ٢١ دولار تليرميل الواحد . وجاءت هذه الزيادة عقب زيادتين مماثلتين طبقتهما دولتان رئيسيت أن منتجتان للنفط الخفيف هما الجزائر

ونيجيريا قبل عدة اسابيع ، وتشير اوساط شركات نفطية غربية في مجالس خاصة الى ان من المحتمل

وستَـوُدي خطبوة كهـده في حـال اقرارها الى رفع السعـر الأسساسي

ووصل سعر البيع الفوري التفط في سوق روتسردام الحسر في الاسبوع الماضي آلى ٤٠ دولار للبرميل الواحد مما يؤكد مدى الضفط التصاعدي الذي تتعرض له الاسعار ٠ وترأقب شركات التفط باهتمام تطورات خطة يتبناها رئيس اويسك

TIE

3/T1 11 TE

ووزير البترول في الامارات العربية المتحدة الدكتور ماتع العتبية لانهاء زيادة الاسمار المنفردة التي تشهدها دول النظمة .

وقد وضعت ليبيا رقما قياسيا لسعر نفط العقود طويلة الاجمل عندمها

أَنْ تُوافِقُ أُوبِيكُ عَلَى زِيادَةً فِي السَّعْرِ الإساسي أو المؤشر للنفط الخام تبلغ ٢٠٪ في اجتماعها المقبل في جنيف في ۲۱ يونيو .

للنفط السعودي الخفيف من مستواة الحالي وهو فرعًا دولار الى اكثر من ۱۷ دولار ۰

توحيد اسعارها بأضافة العلاوات الَّتِي قرضها كُل منها على حدة منه شهر مارس الماضي على القيمة الرسمية لسعر النقط ، ويعتقد معللون غريبون انه اذا الثلاث . جرت مباحثات جنيف القادمة عملي هذا الاساس فين المحتبل ان تسفر عن زيادة في الاسعار تصل الى خسس السعر الاصلي على اقل تقدير ، ومن المشر للسخرسة ان بربطانسا

الذي يمثل انتاجها النفطي من بحر الشمال ممدرا رئيسيا للنفط الخام الخفية، تتعرض لشغسوط لرفسع اضعارها تعثيا مع الرسادات السي

وقد زادت الشركات الكبيرة المنتجة لنفط بحر الشمال نتيجة لهذه الضغوط اسعارها بمقدار هرك دولار للبرميل الواحد لتمبح في نفسس مستوى اسعسار المدول الافريقية

اللوت . ويبلغ الانتاج التفطي من هذا البحر حوالي الرا مليون برميل يوميا ولسو بقي السعر على حاله لكانت النتيجة خسارة لبريطانيا تبلغ اربعة ملايسين دولار يومياً .

عركة اسمار الاسهم ليون السبت ٢٠/٦/٢

نشرة الاسهم الخليجية

دميار	درهم	المدعوعة	الاسبية	الشركسية ا
. ۱۹۵۰	11		٦.	شركة مجموعة الشارقة
	Y	مر ۲	١.	شركة الخليج العقارية
.277.	ŧ	720	1.	شركة للظيج الزراعية
7,70.	15	4,0	1.	شركة أسمنت الخليج
_	_	مر۷	١.	شركة رأس الضبية للتواجن
	7	7,0	١.	شركة الصناعات الخليجية
702.	٦	•	١.	الثيركة الشرقية لليوزيع

بدون دفعتر أولى

تستطيع اقتناء سكيارتنا . وايضًا نقايضك في سكيارتك

الشركة الوطنية لصناعة وتجارة السيارات المعارض: لتويخ-ت ٨١٥٦٨٦ - ٨١٤٢٠ - ٨٢٤٦٥٥ - لبور- ن ٨٠٤٧٠٥ - بشرق - ت ٧٩٠٧٩ - بغميميل - ت ١٣٥٤٦

٤٥ ٤٥٠

انجهت امس اسعار الخضار نحو الارتفاع الذي شمل اسعار كل من الفلفل البارد والزهرة والفاصولياء والخس والملوخية والسبانخ والبندورة وفي المقابل انخفض فقط سعر الباذنجان

اما بالنسبة للفاكهة فقد انخفضت اسعار المشمش والعنسب بينما ارتقع سعر الدراق

الخضار

•	_	حيار	
باذنجان اسود رة	70-	يقطين	7
يطاطا	۲	بامية	۹
فلفل حار	0	سبانخ	٤٠٠
فلقل بارد	ξ	بندورة	70-
كوسا	7	و الفاكهة	
ملقوف	70-	بلنسيا	70-
بصل	7	تفاح احمر	٤٠٠
زهرة	00-	تفاح اصفر	٤٠٠
باذنجان مدعبل	۲0-	موز — درزن	٤٥-
جزر	70-	انجاص	٤٥٠
فاصوليا ء	00.	بطيخ	۲0٠
خس	٣	مشمش	٤٥٠
مازيلاء	٥	عنب	٤٥-

70.

ملرخية

التاريخ الاعلى الاتفال الانتمال المتداولة الا دنی J. 2 -- C. ٠٥٨١١ 1Y ---4 1 1 1 144 بث، الكويت الوطَّمْ 110-Taile ייונס ד 10 بت ، الخلي 17000 2/11 -045 (1377-7 17 البنث الثجارن الكوية 1714-17550 CZ =/11 البناء الاعلى الكويد 3/T1 174 بئ الكويت والشرن الا وسط م ۲۲ ر · ۱ 2/71 1775 byYTo البنك المتاري الكويت בדצני ו 3/11 354.0 11 2/51 1 TJEO-משנדו יסשנדו יייוד ד ነ ተኝ الكويتية للاستثم =/11 - ۱۲رد الإستثمارات . . الخارج 2/11 [17/0 الدولية الكويتية للاستتم 3/T1 Y- T/K الكوبت للتا. ×+ 0/11 TTTO الخليع للتاء 17 AT/C 1 Y)~ الا ليد للتاب יסאני (וז/נ --יונ ١٦ الصناعات الوطن 3/17 مطاحن الدنيق الكويتم

Y

ፕ - አ

\$ 08...

- פאנד וייון ו

17

7 - 1

۰ ه ۲ر۲

154

استتالكو

الإسمال الكويتية المتحسدة

اسعار الاسمي

	1 T/Y	EJY3	1	Į.	1	1	I	مخازن وصناعة التبريسيد	171
	1/0	7	_					الوطنينالمناعة وتجارة السيارات	77
	2/11	TALS	-	1	· CALT		LAL	الكويتينلبنا واعلاج السفسن	17
	3/57	T.A.						النويتية المتحدة للدواجس	TE
	0/71	TOTT						صناعات الادوات المصيسسة	75
	3/1A	۰ ۲۰۰۰	+					الخليع للكيلات	11
	3/11	- مادر	+	•				صناعات الميلامين الكويتيسة	ŢY
-	0/71	7,- 7.	+	JOYTT	- ٥ - ر٢	۲٫۰۵۰	17.1.		47
	ejY.	729	+	1775	7,5		۲۶،۰۰	ناتلات النفدا الكويتيـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	T -
	2/11		+					الملاعة العربية المتحسدة	T-
	1/11	7	 -					المواصلات الكويتيسية	73
	2/11	_	\vdash					نقل وتجارة المواشسي	FT
	5/71		7.5	FEAT	7.7.	7.7.	• זזעז	النقل الــــــــــرن	77
٦	T/TS		1 '''	11.40	137.	171	1311	السينما الكويتية الودني	78
F			├	-				الفادر الكويتي	7:
4	= / ٢ -	יאנד	 				 	الكوبشية للافديــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	77
	17/77	, A	 	 	-				
_	1/71	٠ زر۲	1	2	ه ۵ در ۲		ם כיכוד.	المنتجات الزراعية	FY
7	2/51	117	₹	£	117	114	י ב כנון	عتارات الكويييي	7.7
	0/71	٤	<u> </u>					المتارات الت:	<u>r.</u>
	2.41		T	1	٨		A	الوطنية النبتاريــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	٠
_) T.A.	171711		- ر-		المبيع الكا	

مؤتمر مانيلا: ٠٠ قبلت الدول-بحلول وسط تعريض المؤتم بذلت وفود الدول اله جهدا نهائيسا امسس ا اتفاقات تسويسة في -المتحدة للتجآرة والله انْقَذْت دولُ الْعَالَمُ الدُّ-من الانهيار . وكانت الدول الافرية سحب جميع قراراتها المفاوضة واعلان فشز مجموعات اخرى في اليد تقدمت ليلىة امس

انخفاض سعر

في هونغ كـُ انخفضت قيبة الذهب

كونغ بمسا يساوي ٧٪ر. ارتفسع سعسر اونسة. ١٢ ر٣٧٦ دولار بالنسبة الجمعة 37ر 170 دولار

الدولار ثابتا بدون تغ

٠٠٧ دولار هونغ كونا

ويدعو الحبل الوسب بببادرة سن مجبو . الاسبوية النامية وابد اللاتينية ثم الدول ا انقاذ تلك الاجزاء مز" التي يمكن الاتفاق عا وقالت مصادر الوقود المستعصية على الح مسؤولي المؤتبر للنظر -وستعرض بعض القه دول العالم الثالث -الاتفاق عليها او متاب كاملة ختاسة وستسر النامية التي تعرف به السبع والسبعين عند

التصويت لاقرارها ،

ابقت المؤتمسر حيسي المباحثات يومآ واحدا المحدد لاختتامها .

توقع ركود في الدول ال-لندن – کونا – بدا منذرة بالتجمع ف الاقتصادية الدولية ه المحللين الاقتصاديين بركود أقتصادي في المتقدمة في السنقبل وتكهنت منظمة الثما والتثمية ومقرها باره الغربية الكبسري يمك تراجعا في نموها الأة السنوات القليلية اا تدخل تغييرات جذر الاقتصادية • ادى الى زويعة اريكت الاسواق وقادت الدولار مسوة اخسرى الى

يعود السبب في التحسن النسبي الحالي لاسعار المرف للدولار الى

تلك الحزمة السميكة من الاجراءات التي اتخنتها الولايات المتحدة

قبل نهاية العام الماضي ٥٠ فقد اعلن المجلس الاحتياطي الفدرالي

الامريكي « البنك المركزي » انذاك عن عزمه — وذلك بعد فتـرة

طويلة من عدم الامبالاة بقضايا الدولار - على الاهتمام بجدية

وحزم بقضايا الدولار اكثر من السابق وقد تجلى هذا الى جانسب

الاخذُ بمبدأ الانكماش في سياسة التوسع في عرض النقد » في اتخاذ

اجرامات حازمة للتدخل في اسواق العملات جنبا الميجنب معسياسة

اعلنها وقتها الرئيس الامريكي بالاهتمام اكثر بالعلاقات الاقتمادية

الامريكية مع الخارج والمتعلقة بمشاكل الدولار ، وقد كان هيذا

نابعاً دونما شك عن قناعة بان الرضاء الاقتصادي الامريكي

ومستقبل الرئيس السياسي « اعادة انتخابه » يرتبطان ارتباطا

مباشرا بمدى نجاح المجهودات الواجب اتخاذها لحماية الدولار ه

في الوقت الذيكار فيه على البنوك المركزية الرئيسية « وخصوصا في

دول النادي المشري CLUB OF THE TEN" BENIGN NEG LECT »

ان تكتفي — ولاسباب سياسية اكثر منها اقتصادية ، دونما شك —

التنظيمات الامريكية « التي لم تكسن تحسوي في المسادة اي شيء

جوهري » حول الاهتمام بالدولار لتقوم - اي هدده البنوك -

بالتَدخُلُ في اسواق العملات لتَجنب الدولار مصائب اكبر ، اصبحت

هذه البنوك تمتقد اليوم بان الولايات المتحدة قد تركت ويشكــل

والحَّقيقة انه في فترة الثلاثة اشهر التي سبقت نهايـة كانـون

الثاني «يناير » الماضي تدخلت الولايسات المتحدة في اسسواق

العملات بشراء عملتها بما قيمت ٧ بلابيس دولار مسن الماركسات

الالمانية الغربية والينات اليابانية والفرنكات السويسرية ، بهــذا

ويالاجراءات الامريكية الاخريسن للتدخيل كاصدار السندات

الخارجية «سندات كارتر» وبيع الذهب والاستفادة من حمتها

ومكاناتها لدى صندوق النقد الدولي ، بسدات البنسوك المركزيسة

الرئيسية تلق بعزم الولايات المتحدة على تتفيذ ما تقول واصبحت

الان مستعدة اكثر من السابق للتدخل في اسواق العملات جنبا الى

جنب مع الولايات المتحدة لحماية الدولار . ولا شك ان الذي شجع

هذه البنوك المركزية للاخذ اكثر بهذه الثقة تجاه الولايات التحدة

هو أن لا البنك المركزي » الامريكي قد استطاع حتى الان أن يسترد

تقريباً تلك السبعية بلابيين دولار من العملات الصعبية اليتي

استخدمها في التدخل في اسواق العملات ما بيسن نوغمب ر وينايسر

الماضيين ، الامر الذي زَّاد من احتياطية من العملات المبعبة ومن

في حالة تدهور «مبمود » العملة ع 2 من غلا بد أن تكـون هـذه

الاجراءات النقدية والمالية اجراءات انكماشية الستي اتخذتها

السلطات الامريكية تعطى دليلاً على ان قضية الدولار قد اصبحت

قدرته على التدخل من جديد لحماية الدولار اذا لزم الامر ·

الخاصة بالدولار .

جدى سياسة اللامبالاة

انخفاض الاستهلاك المحلى سبب تخفييض

أنتاج النفط

قالت شركة النفط الوطنية الايرانية

امس ان التخفيض الحالي في اثتساج

النفط الإيراني تاجّم عينَّ انْخَفَاضَّ الاستهلاك الداخلي للنفط خلال فمل المستهلاك الداخلي للنفط خلال فمل

وقال ناطق بإسم الشركة ان مصفاة

طُهِرَأَن مِعَلِّقَةُ الأِن لَدة اسبوعين او

ثلاثة بغرض اجراء اعسال الصيائسة

وتتنج هذه المصفاة مانتي الف برميل يوميا وذلك حسب متوسط انتاجها في

خر اسبوع من عملها في اواجر شهر

مابو الماضي . وقال الناطق ان كمية النفط الايراني

الراهن ثلاثة ملايين واربعمائة الف

وبلغ مجمل انتاج النفط في ايران منذ

بداية الشهر المأضي اربعية ملايسين

بدايه السهر المسلم وما و ومائة الفا برميل يوميا و ويبلغ انتاج النفط في حقول خوزستان ثلاثة ملايين واربعمائة السف برميال يوميا فيما تنتج ابار النفط البحرية

الحسوض الجساف

بالبحرين يعمسل الان

بكامل طاقته

ذكرت نشرة الاوابك ان نسبة تشغيل

الحوض الجاف التابع لأحدى شركات

منظمة الاقطار العربية المدرة

للبترول اوابيك في البحرين بلغت ٩٠

بالمائة خلال الربع الاول من العمام

وقالت النشرة ان الحوض التابع

للشركة العربية لبناء واصلاح السفن

كان مشغولا تماما لدة شهرين من

حيث الحجوزات المقدمة ابتداء من

اول العام الحالي . وذكرت النشرة أن اجمالي حمولة

الناقلات التي تم اصلاخها في الحوض

أجمالي حمولتها هرا مليون طـن في

واشارت الى ان هذه التطورات تعتبر مهمة للغاية لانها جاءت في

وقت لم تكن فيه الناقلات تتحرق بالصورة الاعتيادية وذلك لتوقيف

بلغ ارا مليسون واصلح

الورش التابعة للحوض

أمدادات النفط الآيراني .

تصف مليون برميل يوميا .

القابلة للتصدير تبلغ في الوقد

برميل يوميا .

طهران :

رتفاع طفيف أسعر الدولار مُرِّدُ الدولار ارتفاع سيب مباح امس ويلغ ٢٧٩ مام الاسترابيني منا طفيفا وبلغ سعره ٥٨٠

الياباني فقد سجل تراجعها بل الدينار الكويتي ويلغ ۔۔ یاب ادينار ومائتسين وانتس ونصف الفلس . ·، فقد سجل صباح اسس تالية في السوق المحلية ۲٤٦٨ دينارا ۹۹۰ ۱۹۵۸ دیثارا

مولات ١/٤ ٨٨٨ دينارا

الوطئى يصدر و الائتمان في

رلوب ائترناشيونال » لوب اف كويت » من جهة لكويت الوطني من جهــة على منح المنامة على منح المنامة المنا داینرز کریدیت کــاردز » نة الكويت .

ر مسؤول في بنك الكويت

له تم الاتفاق مبدئيا بـين

الكويت الوطني في " م أجراءات هذا الاتفاق من مركبطاقسات المذكسسورة عالميا لدى جميع فروعته م ترتبيات الخاصة بذلك في

انتساج حامسض

بك في المغرب رة الاتحاد العربي لنتهج عددها الاخير أن الكتب م لفوسفات في الملكية اقد مع شركة بوليمكس ولندية على بناء مصنع فض الكبريتيك بطاقسة ، مليون طنن سئويــا في

مردة في صافي و مردة في صافي و الانتهاء مردة المردة لىن كبريت من كنيدا اردات المغرب علم ۱۹۷۷

كثيرة هي المرات التي خاب فيها أمل المتعاملين في اسواق العملات

الدولية خُلِلُ الاعوامُ القليلة الماضية في استقرارُ هذه الاسواق ،

بعيث لا يزال هؤلاء يظهرون حتى البوم وبعد سنة اشهر على

اتخاذ العكومة الامريكية اجراءات لدعم اسعار الصرف للدولار ، لا

يزالون يظهرون نوعا من التشاؤم في امكانية نجاح حاسم لهده

والحقيقة ان ضعف الدولار كان وقتها قد طال لدرجة ان كـل

التنبؤات حول امكانية معافاته كانت تنتهي دائما كما تنتهي فقاعة

المابون في الهواد ، الامر الذي اصبح يصعب معه الان أن تعـود

الثقة الى ما يجب أن تتمتع به عادة عملة دولية كالدولار ، وحتى

لو عادت هذه فأن هذا لنّ يعني باية حال أن يعود الدولار لاحتلال

مركزه السوير في اسواق العملات ، فهذا عصر قد ولى وانتهى

الآن ، اضافة الى انه ليست هناك اية رغبة لدى الحكومة الامريكية

في أن تعود عملتها لاحتلال هذا المركز الذي - كما راينًا في الاعوام

الْقَلْيَلَةُ الْمَاضِيةُ - حملها اعباء كثيرة ، كَـذَلك فقـد تبيـزت في

السنين الاخيرة عملات كالمارك الالماني الفريي واليسن اليابساني

والفرنك السويسري ، تعيزت بدرجة من قوة النَّقة اقل ما يقال

فيها بانها تعادل تلك التي يمتلكها الدولار ان لم تقوقها ، وأصعب

من المعب « زحزحة » الأسواق عن هذه النَّقة في هذه العمــلات

هذا أذا جاز - من أجل الدولار الذي أثبت كثيرًا في الماضي أنه لم

لكن ما تود الاسواق رؤيته «على الاقل في الوقت الحاضر » فيما

لو عادت الثقة في الدولار هـو أن يعلـل هـذا الى درجـة مـن

الاستقرار تمكنه من أن يعود كسابق عهده قاعدة حسابية معقولة

ولا شك انه لا يوجد اليوممن يتكر- دون الافراط في التفاؤل - ان

هناك ومنذ نوفمبر الماضي بعض الاستقرار في ا سواق العملات

الدولية ، مرده الى الاجرامات الامريكية الستي اتخفت انسذاك

للدفاع عن الدولار ، فقد ساعدت تلك الاجراءات ليس فقط على

تجنب سقوط الدولار الى الهاوية وانما الى تثبيت وتحسين سعر

صرفه امام معظم العملات الاخرى القوية ، اضافة الى هذا فقد

مبلاب____ة

اثبت السسدولار في الاسابيع القليلسسة الماضية آمام معظم

كل المتعاملين في الاسواق ، حيث مرّ الرفع الاخير لاسعار النفط عنه

دون ان يؤثَّرُ فَيَه بِأي شيء على الرغم مَن البنوك المركزية في كل

من الولايات المتحدة والمانيا الغربية واليابان وسويسرا القب

بكميات هائلة من الدولار في الاسواق لتمكينها من توفير السيولــة

الضرورية للتعامل بالاسعار الجديدة للنفط ، وهذا وضع جديد

للدولار يغاير تماما ما حدث في جنيف العام الماضي حينما اقدمت

يكن المؤهل الافضل لها دائما .

للمبادلات التجارية الدولية .

العملات

هذه القضايا ، لكن الذي يحدث الآن هناك ان الرئيس الاميركي لم يستطع حتى الآن تتفيذ برنامجه الاقتصادي نتيجة المعارضة في أسواق العملات يعتقدون بان على المرء ان لا يستغرب اذا مــا

ولان الدولار وصل أدًّا الى هذا الحد من المضعف ، غسيبقي الحذر والشك في قوته مستمرا ، وكل ما حصل له من نقاهة خلال الستة أشهر المأضية لا يعني سوى ان الاحتمال بان يعود الى الهبوط قد

إضافة الى هذا فان سعر الصرف لاية عملة هو أصلا ترجمة للواقع الاقتصادي المحلي في بلد العملـة ، وواقـع الحـال في الولايـات المتحدة ممثلا بزيادة نسبة التضخم وقضايا الطاقة الحادة لا تدعو أحدا للتفاؤل باستبرار طويل الاجل للاستقرار الحسالي للسدولار ،

قضية حيوية بالنسبة لهذه السلطات . لكن الامر - ورغم كل هذه الالوان الوردية - يبقى مرتبطا بمدى نجاح او عدم نجاح هذه الاجراءات ، فهدده ايمطدم، تتفيذها « وبالذات داخل الولايات المتحدة » بعقبات محلية ، اهمها السلطات التشريعية ، وهذا ما حدث فعلا حتى الان ، اضافة الى هذا غان نجاح مثل هذه الاجراءات لا يحدث بين يوم وليلة كمسا الحال في عملية التدخل في اسواق العملات ، ويعض المؤشرات

أن مستقبل اسعار المبرف الحالية للدولار وكذا مستقبس تطسور عدم قدرة الرئيس الاميركي على الاستفادة من نسبة التنافس المقارن RATE OF COMPARATIVE COMPETITION المتجارة الخارجية الامركية والناجمة «أي هذه النسبة » عـن الفـوارق الحالية في اسعار الصرف للدولار ، لكنه من اجل ان تستم هذه الاستفادة فلابد من تخفيض نسبة التضخم داخيل الولايات المتحدة . ان الثقة التي حاز عليها الدولار مؤخرا تعود مبدئيا الي افتراض ان المسؤولين الاميركيين يهتمون فعلا بقضايا الغلاء والتضخم داخل الولايات المتحدة وأتهم لابد قائمون باجراءات لحل التي يلقاها في الكونغرس ، وقد أدى هذا الى أن بدء المتعاملون بدأ في المستقبل القريب يرى ان فترة النقاهة التي يمر فيها الدولار

فهى من ناحية تعتقد بأن التعاون الذي أثبتته البنوك المركزية الرثيسية في الفترة الاخيرة قد تطور الى ما يشبه نظاما سيستمر ، ومن ناحيَّة آخرى تعترف هذه السلطات بـأن هبـوط الـدولار في السنتين الماضيتين ومنذ عام ١٩٧١ كان سحيقا الى حد لم يعد معه ممكنا التمور بعودة الدولار في يوم ما الى سابق عهده كعملة قوية

قل ولكن إمكانية حدوث هذا الهبوط لازالت واردة .

بقلم الدكتور

طاهر موسى

الاقتصادية الحالية في الولايات المتحدة كالتضخم تشير على ان هذه . الاجرامات لم تكن باهرة النجاح حتى الان .

الاوضاع الحالية في أسواق العملات سيقررها دونما شك قدرة أو الأن ومنذ حوالي ستة أشهر قد بدأت تقترب من نَّهايتها

تعتمد امام كل الزوايع في سوق العملات .

بعض البنوك المركزية الفربية بعد ظهور تحسن طفيف في اسعار المرف للدولار انذاك ، حينها اقدمت على عرض هذه المملـة في الاسواق « لَتَخفيف المبء على احتياطياتها الآخري » الأمر السذي __رار الهدوء في سـوق

مندات الدينار الكويتي سريس الاسبوعي للشركة اول الاوراق الماليـة ان .. ات الدولية ثابتة بالرغم __ أسعار الفائدة القصير

> _ زير أن الشركة الكويتيـة م ود اصدارا جدیدا لصالح ل دوباري المعروف جيدا المالية ، ويحمل الاصدار __ ونا بفائسدة ٢/٤ ٧٪ _{سابر} حق في عام 1989 • ويبلغ هذا الاصدار ٢٥ر٧ سنة د تقبل هذا الاصدار في 🚆 وية على تسميره الى حد

وق شهــادات الايــداع ويتي يمر بفتسرة ركسود هتمام من المستثمرين في

سندات الدولية المقومة حركى ذات الفائسدة .ع المنصرم تتيجة ثلانياء ﴿ يُ ادت الَّى الاعتقاد بان اليّات المتحدة بدأ يواجه

لات التضخم في الولايات - يؤدي الى قناعـة بــان

شهر شهران ۲ شهور ۲ شهور ۱۲ شهرا 1711/17

نتيجة للاعلان عن الزيادة الكبيرة في العجز في الميزان التجاري الاسيركي لشهر ابریل ۱۹۷۹ بارتفاعه من ۸۲۱ مليسون دولار في مسارس الى 10ر٢ اما سوق السندات المقومة بالمارك الالماني فقد شهد اسبوعا هاديًا إخر مع تحسن طفيف في الاسعار ، وقــد اجتمع البسنك الموكسري الالمساني /بوندرياتك/ امس لبحث جدول الاصدارات الجديدة للشهر القادم

تراجع اسعار الفوائد على القروض

شهد سوق الكويت المحلي سيولة ملموسة في الاموال الانتمانية اليومية وطرأ انخفاض على اسعار الفوائد المرفية على القروض القصيرة الاجل والمتي تراوحت بين الله و الاجل والمتي تراوحت بين الله و القروض لفترات متوفرا بنسبة كبيرة في السوق المحلي ابس وقد تراجعت اسعار الفوائد على هذه القسروض

14 7,7 7/2 7,7 7/17 7,7 0/A 7,4 7,4 7,4 7,4

(171013

Me.

Vie.

A.Y

4.1

14.1





الطربقة القديمة

شركة الجسار والراجح

تلفون ٢٧٢٧٠

K-1813

יסזנסידי

٠٥١٠ ١٥٠

120,40

17-,000

77,70.

MT1.

NET.

117.00

TE, 20.

TATO.

Yor

VIE.

ATAL

Y,21.

71,10

٧٦٠

101

۲۸.

Y ..

78

٧٩.

Y0,0 ..

70,000

عه التجارية المحد

110 4.T A---VE-ולודור £3770 78-444 141 TLOT, TO 10.7 14 1111 *دار* ۱۰

تليفون . ٢٠١٥

977,10 170,000 170,76 94,76 970,76 7)10. Yet 117,1.

177 977,70 ٠ 90ر٨

35.0

YEL

117

تركب التحاون لاعمال المراقة والتجارة المستون المستون المستون المستون على وغبدا لكظيف لصرائ

دولار استرلینی سویسری سعودی نیتانی لیتانی متدین باکستانیت عراقی عراقی امارات بحرینی یمنی شمالی ممري تحويل ممبري نقدى ايراني تونسي معربي يعلي جنوبي

رستاه

يعقوت أبو العين اعمال من قة واستعمار الكويت ــ تلفون £14..1 -

> TY1.0. DYE A. استرليني 111 YOK A0 ... 7,104 ATJT-YTAJT. 17-14. YTALE. TT.1.. ٠٠٠ر٤

اردني سوري سعودي سويسري بحريني اسباتي TYAO فرئسي المائي 120,00 777,40 ايطالي AG37 YF37 111 ٠٤٦٦١ ياباني **TAAT--**تولات

عراقي لبناني امارات 110 117,10

171 318 AIT YYY AT. Y210. Y. TA 77 727. YEOT TAY ...

183

المجموعة اللاية

الكويشة الذي أورك. ١٤٤٠١٢ من المركبة الكانة المركبة الكانة المركبة المركبة المركبة المركبة المركبة المركبة المركبة المركبة المركبة

دولار الماني الماني ياباني ساولاني ممري معاني عماني معودي سعودي سعودي شعاري شعاري باكستاني باكستاني شعاري شعاري مندي ۹۹۹ ۹۹۵

دولا استراین درای درای دراین درای درای دراین در Y10 . 410 YT ٠. کر ۲۱ YTe 410 ٨١١٨. 110 ۱۲٫۱۰ 77737. 101 TT,190. الأياء. الأياء. الأياء.

هندي بلجيكي پاکستاني

سوري عراقي اردني بحريتي امارات مطري سعودي عماني معري للسواح مصري تقدي ايراني باڪستانئ لبائن فرنسي

دولار استرلینی لبنانی

YTA YT NO YZJY0 47,78 4.1 100 TTO TAIL 120,00 سويسري ايطالي ياباني كندي هندية 171 ATT 1,114 721,70 77,1..

الميتر مواسري البلوات البلوات موسر موسر موسر الموات ا 127 171 474. 471 471. 471. 71. 48. 78. 19. 19. 17,0. 1,7.. 1,70. 110 AJIP. TYJI.. ure. የ<u>ሉ</u>. የየፕ.

هَكُذُا مِنَ الأُصِل

سلفوت ١١٧٦٥١ / ١٥٢٧٨

لرحال

لجيش والشطة

للسياف

للراضة

شوامة بنت البادية ترجب

وتقدم لكم الفريج المستوي بر ٦٠٠ فلساً مع اشهى الماكولات اللبنانية بإدارة ما

الغروانية ، خلف كمخفر ، مقابل فرع ال

التشورما. زيارة واحرة مّا هي لكي مّاون زيوا ا

السلى اجست السناديب

شركترالدهيشىالتجاربية بهولتر شهي

خلفعاقِ حِوصَرةِ الخليج تر ٤٤٠٤٨١

MARCH HOUSE COLLEGE

الدورة السكرتارية واللغة الانجليزية لمدةسن

٧- دون صيفية للغة الانجايزية لشهري ته

الطالبات فسات مهذبات بين سن ١١ _ ٩ _

بن الم المعد . الطالبات دائما برفقت

المزيد من المعلومات/تلفون رقم ٣٨

كلية مارش هاوس

فليشل السرائي العسام»

سير منسوع سدمغوبيسسة طلسى وجسسناج أو فلمسب فيليسسه حسبم الفطسس

بالاضافة الى لائحة كارلتون

شادع فهد الساكر - ت: ١٧١ ٢٣١٧

بمناسبة للقيازات

فسستان ۲ دینار ماکسی انجلیزی قعن*ان نصف کریت*ال ۵ رینار فستان المانئ فستان فيستكوز ٦ دينار تعتان کربیشال ۲ دشار

تايورانجليزي ٦ نقرة الطوارية - مقابل بريدالنقرة الجديد - تلغوست ٣٦ ٥٠٥٥



الاولى فى تنظيف السجاد والمكاتب والمنازل والمعاتب معداتنا الحديثية تنقل للم للمنازل والمكاتب . معداتنا الحديثية تنقل للم للمنازل والمكاتب . حولي - شارع تونس - كلفوي : ٨ ١٠٠٤

أفضل هدية تحملها معك

يُزرع الشاي بأنحاء كمبْرة من المالم ، والمعروف إن الشاي لمبيطرني هرمَن أجود أنواع الثاي . ويسرحازشاي الورقرضا المستهلك لجودته دحيثائه يُعبّائمن القطفات الأوبى من شجيرات الناي الجيية

سفرقات اطلسی تعلن عن رجلات لدراسة اللغة الانجليزية في بريطانيا ولمدي مختلفة .

ضع المبيدات الحثرية - ت ٢٢٨٠ [1

الحشرات ،الفيران ،الجرفدان

النمل، العراصير، القريشة..

الاسعار تبدأمن ٣٤٦ د.ك . وتشملت تكاليف السفروالاقامة مععائلترانجلزير والدراسة والتنقل والرحلاتنا لواخليت مع خدمات مرافق مختص ومقيم.

لمزيدمن المعاومات ت: ٤٣٢٦٧٣/٤٣٢٥٢٨

نقوم تبنطيف لسجادالاوروبي والعجموب ونسلمك السجاد جلال عي ساعت

انتصل بنالنرسل من يتسىلم السبحاد ت ۲۰۰۷۹/۵۳۲۳-۱۱۷۷۹ بمسلم للتجاءً العامة

مركزعسيل وينطيف السجاد

محلمن بابين مع الديكور ابواب المنيوم سنترآل بربنايتربزه ثنيان لغانم الفحاحيل رشاريح الدبوس • للمراجعة : تلفون ٩١٨٣٢٨ عبالرحمن

المؤسسة العامترللملابس ولكماليات البيع بالجملت

بادابتها الجديدة تعلن عَن وصولِ بدلة رهابي وحميص فرنسي

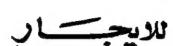
مبنارفت دور الازساء كعاتعان عن وصوف ارفحت انواع العطورات

شأرع فهدانسالم رعمارة عبد العزبيز الطخسيم المدورالاول فوورمطاع كالمت الكوميت موفقت جبري ت: ١٤٤ ٢٥٦٤ /ص. ب ٥٠ ٨٥٦ صفاة /كوسيت

خدمات طبي بيع وتائجيرالشقق/تصدمير

٥٨٨/اكسفورد ستربت / المدن / الدور الثاني المدن / الدور الثاني المدن / المدن /

85 Oxford Street, London, W-1, 2 - Fir Tel. 01 - 4372491 — 01 - 4372492



استاجن، مع موقع سمتان عتاق هسانج ستتارف كذلك مخزن مساحة ٥٠ م في نفس الموقع ، مسع مكتب داخل المخزن وتلفون ، كذلك يوجد ٣ محنازن كل محذن منفصل كن الآخر ومساحته ٢٠٠ م

المراجع تام تلفوسند: 77PP1 \ \ 71P \ 14 الانتصال من الساعة ٨ صباحًا حتى ٧٠ ١٢ ظهرًا ومن و مساء حتى ٩ مساء بالسيد عبد الرحمن

احمدوعبد الرسول وطاهرالبغاي لمشاهدة انتاج اجبود أتبنواع الاسفنج وعسمل الفرشات والمخدات والديوانيات آلشرقية والغربية.

زوروامعوض ثركة البغلى لصناعات الاسفنج

منطقة الريء شارع الغزالي ريت : ۷۱۶۲۱۷ / ۷۱۲۱۲۱ / ۷۱۶۶۱۷

بدلت 🏲 قطع صيعني ويشتوي ••• / 🎧 ، بدلس قطعتان صبيعي وستوي ٥٠٠، م جاكيت سبور سادة ومعتام ٥٠٠، م دنان بنط دون رجاني صيفي عشرة الوان ٥٠٠، م قتميس كم ونصف كم فرنسي ٥٠٠، د: فتميس كم ونصف كم فرنسي ٥٥٠، د: بالاضافة إلى الحوارب ٥٠٠، دينار والكار فات

شاع ديدالسالم/عمارة الاوقاف رنم ٤ بجانب سجد لللاصالح /ت ٧٠٠ مَلاحظة: نفتح ايام الجمعة دوام كام

للإعلان سلفون مباشر

الصفح ITEOE

هنوالمجعة ب ٧٥ يينان بولة ممتازة ٣ قطع مع قيص وراب عنق ومنشفة حمام وحزام وبجا صيفي وطفتم غيار داخلي وزجاجة

ليعجميك جمالي حولي رشارع تونست مقابل محافظة م 054.40 : 0

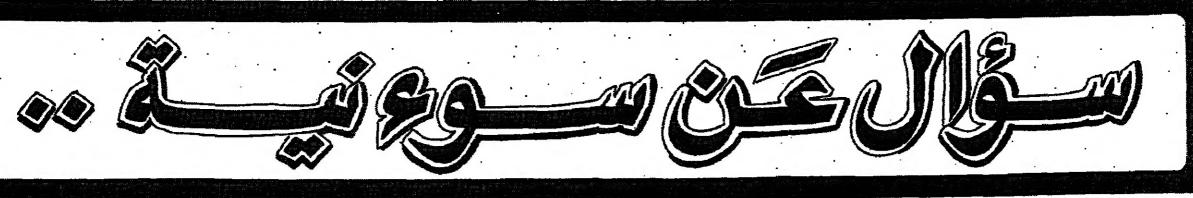
قسم التوزيع والاشتراكات تلفون مباشر ١١٧١٨ **17777/7**

تعلن كلف كالمناشيونال للسادة المقاوليين والزبائن الكرام

عَن وصول الدفعة الجديدة من حمامات المقينوس الشهيرة الايطالية بألوانها المتنوعة وكذلك عن وصول الدفعة الثانية من المادة القوية اللاصقة الانجليزيت إ بوالى موث، والمنهورة بقوة الصنقها وتبيتها بجميع انواع الرخام ومستقات، وتخلط مع المواد الاسمنتية والكرنكريت وتستعمل كمادة عازلت للمرائل سيراميك المسابح ولمنع الرشح والرطوب المربيعدالاستفسار والحجز الاتصال تلفون ٠ ٥ ٢٣/٨٣٤٩ (١٨ ١٢ خوشارع بيبيعي كولا قرب المنيوم النمر سيابقًا

الاعتلان المثبوث في السرائي العام يخدم المعتلن والمستهلك





لولايات المتحدة الامريكية منذ خمسة اشهر، اجتمعت خلالها من رجال السياسة والدبلوماسية والصحافة ٠٠٠ وكان محور ثي معهم عن الوضع في الشرق الاوسط عامة أوعـن القضيـة طينية خاصة ٥٠٠٠ وكنت استمع لاحاديثهم ومحاولتهم اقناعي ب السياسة الامريكية ٥٠٠ كما كنت استغرب بعض الاسئلة بطرحونها علي ، ومعظمها عن سوء نية ، وكنت اوضح لهم ان ميسة ، الامريكية لا تحل المشاكل في الشرق الاوسط ولكنها أيًا وتبدر في حقولها بدور اخطار جديدة ٠٠٠٠ وكنت ابين واجيب على استلة من تحدثت معهم بكل وضوح وصراحة ي كانت احيانا تتنافى مع الاصول الدبلوماسية ٠٠٠

إسئلة التي وجهت آلي ، عن سوء نية ، السؤال التالي : م تعط الدول العربية آهل الضفة الغربية وقطاع غزة الاستقلال حتلال اسرائيل لها ؟

اسائلي ان الاجابة على سؤالك بوضوح وصراحة متطلب محتوى السؤال الى شقين:

الاول يبدو انك تساوي بين الاحتلال الاسرائيلي للضفة الغربية عْزة سنة ١٩٦٧ وبين الوجود العربي الاردني في الضفة الغربية يد المصري في قطاع غزة قبل الاحتسلال الاسرائيسلي لهما ؟ ، إنك لذلك يظهر جليا أن من يفكرون مثل تفكيرك يعبروني: الاسرائيليين بدون تمحيص وبحث ، وهم بـ ذلك لا يفقهـ ون وضع الصراع العربي الإسرائيلي ٥٠٠ اسرائيل دولة غريبة بن المنطقة ، خلقت في قسم من الوطن العربي — فلسطين — دول استعمارية لتأمين مصالحها ومصالح اسرئيل في الشرق ، ، ولاضعاف الدول العربية ٠٠٠٠ والاسرائيليون مستعمرون أنيون متوسعون ، أسهم اطماع كبيسرة متنوعة في البسلاد ة ٠٠٠ واسرائيل دولة وليس لها حمدود ، ولا يوقفها عن معاهدات ٠٠٠ وحدودها هي الحدود التي لا تستطيع ان

وجود اسرائيل في الضفة الغربية وقطاع غزة وجبود غريب مار صارخ مهدد لكيان اصحابها السكان العرب ، اما الوجود

نلية الراسات العليا

الله علية الدراسات العليا عن بدء تقديم ثلاثة برامج إلى العلوم وذلك في تخصصات الكيمياء كفيزياء والرياضيات اعتبارا من العام الدراسي 1910/1910 • تشتمل شروط القبول على ما يلي: -

١ - ان يحمل التقدم درجسة الاجسازة الجامعيسة (البكالوريوس) او ما يعادلها ا - ان تكون الاجازة معطاة من جامعة الكويت او مؤسسة اكاديبية اخرى معترفٌ بها من جامعة الكويت ٣ - ان لا يقل التقدير العام في الاجازة عن خبس نقاط

(من سلم النقاط التسع) او ما يعادلها . ٤ - ان لا يقل التقدير العام الطالب في مـواد التخمـص الرئيسي خلال سنوات الدراسة الجامعية عن ست نقاط (من سلم النقاط التسع) او ما يمادلها ٠ 0 - أن يستكمل جميع الشروط الاضافية التي يطلبها القسم

العلمي الذي يود الالتحاق به . ٣ - أن يوافِّق احد الاقسام العلمية على قبوله من برنامجه ٧ - أن يكون المتقدم متمكنا التمكن الجيد من اللغة التي

يجري بها التدريس في القسم الذي يود الالتحاق به . يبدأ تقديم طلبات الالتحاق بالبرامج اعتبارا من نهار الثلاثاء الموافق ٥ حزيران ١٩٧٩ . ويمكن للمتقدمين الحصول على المعلومات اللازمة والنماذج الخاصة بالطلبات من مكاتب

يمكن للطلبة الذين يستوفون شروط القبول في كلية الدراسات العليا ان يتقدموا للكلية بطلب للحصول على منح

هِ - المؤسسة العامة للنامينات الاجتماعية

ا تعلن المؤرسة عن ماجتها الحت رثغل الوظائف التالية : ، سكرتيرات تنفيذيات يشترط ان ميكون لديهن منبرة في : الإختزال ، الطباعة يرعزبي دانكليري، تغسيق للعمال المكتبية وتنظيم الملغات طع الله وسيتحسن الالميام بالطباعة باللغة الدوهزام الغريسية -

والمارات وساحية الطلبات مستوفيه م الله وعن المنوات التاني . ي م المؤسسة العك المراكلة المينات الاثما عيرة ي الله مواقعة شيون الموظفين ١١٠ ص. ب ١٤٦٤٤ المعناة / المويت

بقلم الدكتور يوسف هيكل

اما ما هي الظروف التي كان ينتظر توفرها لتوحيد هاتين المنطقتين واستقلالهما في دولة واحدة فهو موضوع الشق الثاني من السؤال ـــ والاجابة على ذلك يتطلب اولا بيان بعض الحقائق والارقام لتفهم

من المعلوم اولا ان الامم المتحدة قررت في ٢٩ نوفمبر « تشريبن الثاني » سنة ١٩٤٧ تقسيم فلسطين العربية الى دولتين يهوديــة وعربية ، ومنطقة ثالثة دولية تحتوي على القدس ، ولفهم الوضع بدقة ينبغي بيان الارقام ، وهي ارقام يحسن بكل من يريد قهم القضية الفلسطينية والعلاقات العربية الاسرائيلية ، او يتكلم عنهما ،

ان مساحة فلسطين هي ٢٦٣٢٣٠٢٣ دونما ، والدونم يعادل الف متر مربع ٠ اي ' . ان المساحة تزيد عن ٢٦ مليون دونم ٠ فقي سنة ١٩١٨ كان اليهود يحكمون نحو ٢٪ من المساحة ، وكان

عددهم نحو ٤٥ الف نسمة فقط ٠ وفي سنة ١٩٤٥ اصبح ما يملكون ٢٦ر٥/ فقط وكان عددهم نحـو ثلاثمانة الف نسمة وعدد اهل فلسطين العرب يزيد عن المليون

ومع بيان الفرق الشاسع في عدد السكان وما يملك كل فريق من البلاد فقد اعطت الامم المتحدة ، في قرار التقسيم ، قسم « الدولة اليهودية » ٣٥٥٥/ من مجموع مساحة فلسطين ، وقسم « الدوا: العربية » ٤٣٪ فقط من مساحة فلسطين التي يملكونها ، واما القسم

الدولى فخصصت له ٦٥ر٠/ ، تتولى ادارته الامم المتحدة -غير أن الصهيونيين شرعوا ، بعد قرار التقسيم ، بالاعتداء على مدن وقرى عربية واجلاء اهلها عنها ٠٠ وبعد الانتداب في ١٥. اغسطس « أب » سنة ١٩٤٨ تابعت اسرائيل الاعتداء • • وقامت الحرب ٠٠٠ وشرد الاسرائيليون معظم السكان العرب من المناطق

بلغت مساحة ما استولت اسرائيل عليه من القسم العربي الـذي قررت الامم المتحدة بقاءه عربيا واقامة « دولة عربية » فيه ومس منطقة القدس اكثر مـن النصـف ، اي نحـو ٢٥٪ مـن مساحـة فلسطين • • وما تبقى بعد ذلك من قسم « الدولة العربية » اقل من النصف اي نحو ١٩/ فقط من مساحة فلسطين ، وهي تشتمل

الضفة الغربية وقطاع غزة ٠٠٠ وتشمل الاجزاء التي استولت عليها اسرائيل من « الدولة العربية الفلسطينية » الجليل الغربي بما فيه مدينة عكا ومدينــة الناصــرة وقرى عديدة وسهول شهيرة ، كان هذا الجيزء مرتبطا بالضفة الغربية عند جنين • ومدن يافا والرملة واللد وما حولها من القرى والسهول المتصلة بالضفة الغربية ، ثم بثر السبع والقرى والسهسول التي تربطها بالخليل الواقعة في الضفة الغربية ، ثم أن هذه المنطقة متصلة بقطاع غزة الذي كان يمتد ، حسب قرار التقسيم ، ويشمل المجدل وعسقيكن وقرى وسهولا فيها بساتين البرتقيال العربية الشهيرة • • • ثم ان اسرائيل استولت عـلى القـدس الحديثـة ، ومعظمها بنيت للعرب عكما انها استولت على مناطق جبلية عربية حول القدس فيها القرى التاريخية وواقعة في قسم « الدولة العربية الفلسطينية » حسب التقسيم ٠٠٠٠

ثم قلت لمحدثي ان هذه الصورة وتلك الارقام هامة جدا لتفهم الجواب

عندما تمت اتفاقات الهدنة ، في رودس ، بين اسرائيل ودول عربية سنة ١٩٤٩ ، ظلت الاردن في الضفة الغربية ومصر في قطاع غـزة لحمايتهما من الاعتداءات الاسرائيلية ٠٠٠ واخذ مّا تسعيان ، ودول عربية اخرى ، مع الولايات المتحدة الامريكية وفي الامم المتحدة

عربيا القامة « دولة عربية فلسطينية » حسب قرار التقسيم ، غير أن اسرائيل كانت ترفض ذلك باستبرار ١٠٠ ولتضع حدا لطالب العرب هذه ، ولتتوسع ، من جديد ، قامت باعتداءاتها على ثلاث دول سنة ١٩٦٧ ٠٠٠ فحرب ١٩٦٧ كانت للتوسع ولحمل العرب على نسيان ما احتلته اسرائيل من فلسطين اثـر قيامهـا

ولتوجيه افكارهم للمطالبة بما خسروا من جديد ٠٠٠٠ ومن هذه الحقائق نرى ان العرب لم يكونوا ليحولوا دون استقلال اهل فلسطين في بلادهم وانما كانوا يسعون لذلك في جميع القسم من فلسطين الذي قسررت الامم المتحدة اقامسة « دولسة عربيسة فلسطینیة » فیه ، والذی احتلت اسرائیل اکثر من نصف. • • ان الذي حال ويحول دون ذلك حتى هذه الساعة هو موقف اسرائيل الرافض لتمكين العرب من اقامة تلك الدولة الفلسطينية في القسم

الخاص للفلسطينيين من فلسطين حسب قرار التقسيم ٠٠٠

والان ، والماشي قد مضى ، واهواله حاضرة ٠٠٠ واخطار اسرائيل على جميع الدول العربية غير خفية مهما وقعت من اتفاقات او معاهدات ٠٠٠ ان اطماعها معلومة وواضحة ، وقادتها بجرأة لا يخفونها ١٠ لقد اكدوا مرارا ، بصراحة تامة وحلف شديد ، انهم لن يخرجوا من الضفة الغربية وقطاع غزة ٠٠ ومن الجولان ايضا ٠٠٠ واعمالهم مكشوفة في اقامة المستوطنات اليهودية في هدده الاقاليم وتهجير السكان العرب بطرق مختلفة ١٠٠ وفي الوقت نفسه يرفضون دخول اللجئة التي قرر مجلس الامن مؤخرا ارسالها لهده البلاد لدرس موضوع هذه المستوطنات ٥٠ والحكومة الامريكية توافق على ذلك لانها لم تصوت مع القرار ! • • أن قيام اسرائيل بالاعتداءات

ان الاستسلام يشجع على الاعتداء واحتلال المزيد من الاوطان

الاردني العربي ، الذي كان في الضفة الغربية قبل الاحتال الاسرائيلي لها فلم يكن استعمارا وانما كان بطلب من عرب فلسطين ، وكان اهل الضفة الغربية شركاء في الحكم مناصفة في الملكة الاردنية الهاشمية الى جانب توفر الظروف التي تمكنها من الاستقلال ٠٠٠ والاردنيون والفلسطينيون شعب عربي واحد ٠٠٠ ولم يكن االوجود : المصري العربي في غزة استعمارا وانما كان لحماية هذا القطاع من الاعتداءات الأسرائيلية ، الى حين توفر ظروف ضم هذا القطر الى الضفة الغربية واستقلالهما في دولة

الفلسطينية العربية التي استولوا عليها ••••

لتعيد اسرائيل ما احتلته من القسم الذي قررت الامم المتحدة ابقساءه

حتى أن اسرائيل ترفض رفضا بأنا أعطاء أهل الضفة الغربية وقطاع غزة حقهم في تقرير المبير ٢٠٠٠ وجم محدثي ونظر الى ساكتا ٠٠٠

على دول عربية قريب الوقوع ٠٠٠ امام هذا الوضع الخطير فما العمل ؟



ان قوة اسرائيل ، وما تظهره من غطرسة في جميع تصرفاتها ناجم عن

ضعف الموقف العربي ان جميع وسائل القوة من سياسة واقتصادية

وعسكرية متوفرة لدى الدول العربية ٠٠ ولكن تفسرق الصفوف لا

يجعل لهذه القوى الهائلة اثرا في الاوضاط الدولية ١٠٠ ان الغريب

عن العرب يستغرب موقفهم المتهلهل ٠٠٠ ان الشعوب العربيــة ۽

وحدوا الصفوف ٠٠٠ وارفضوا الاستسلام ٠٠ واستعملوا ما وهب الله

البلاد العربية من خيرات وقوى متنوعة في سبيل نصرة الامة العربية

وردع اسرائيل عن غصبها للحقوق العربية وعن استهاناتها ٠٠٠٠

متى اعدت معظم الدول العربية جميع قواها المتنوعة لمواجهة العدو

الدامي فؤادها تنادي وتستغيث:

يتم النصر للعرب دون الحاجة لاستعمال القوة العسكرية • • وعيدتذ . فقط يسود السلام في البلاد العربية وتعود حقوق العرب ، جميع العـرب ، اليـهم • • منا ضناع حـق وراءه مطالـب بالتخطيـط

 الدكتور يوسف هيكل جائز على شهادة دكتوراة من الدولة في الحقوق من بأريس؛ وعلى دكتوراة الفلسفة في العلوم السياسية من لندن؛ وكان سفيرا لْلاردن في واشنطن ثلاث مرات لدة عشر سنوات ، وفي باريس مرتبن لمدة ثلاث سنوات ، وفي لندن مرة لمدة سنتين ، وفي الصين واليابان مرة لمدة سنة ونصف

> شكركة الاتحاد التجارية (خبرة ثلاثون عاميًا في حقل التبريد) مكيف حست الالالاليابي

المطلقت مكيف جنرال البياباني العجيب

■ الاولى: في العالم الذي صنع اصلاً لتكون كفالته شاملة كاملة تامة لخس سنوات.

■ الأول الذي مسع خصيصاً للكويت.

■ الاولدفي تعدد الاحجام: ١٩٠٠ وحدة حوارية ١١.٣ الهادئ / ٢٢٠٠ وحدة حوارية لا. T. B / ... ٢٤٠٠٠ وحدة حرارية لا. T. B. T. ل وحدة حرارية لا. T. B. T. (الهادئ) ۲۷۰۰۰ وحدة حرارية ال.T. ع/ ۲۰۰۰۰ وحدة حرارية ال.T. ع

■ الافلة في تعدد الوان واجهة المكيف (خمسة الوان). الاولدفي المبيعات في الكوبي.

المكيف جنرال الياباني العجيب الاسم اللامع في عالم التبريد. علما بالامكيذ بغزل ووو 14 وحدة طرارة لل 13 الح**حاوى : متوخد ا**كثرف مكميا وسي محدورة

شركة الاتحادالتجارية تا ١٢٢٣٥١ السرائدة في حقس ل الستنبريد

هكذا من الأص

وزير الدفأع يستقبل وفسد كليسة الاركان الاردني .



استقبل وزير الدفاع الشيخ سالم الصباح السالم بمكتبه صباح اليوم وفد كلية القيادة والاركان بالملكة الاردنية الهاشمية وقد رحب الوزير بالوفد الزائر وبالله عه الاحاديث الودية وقد تبودلت في نهاية المقابلة المدادات المقادل مع الاحاديث الودية وقد تبودلت في نهاية المقابلة

ألهدايا الرمزية التذكارية . به الرحية المساوية المساوية وقت لاحق بزيارة مماثلة لرئيس الاركان العامة ما الفيد الفيف في وقت لاحق بزيارة مماثلة لرئيس الاركان العامة المبين الفريق مبارك عبدالله الجابر المبياح وقد رحب الفريق باعضاء الموفد وتبودلت الاحاديث المتعلقة بالشؤون العسكرية بين البلديين وفي نهاية المقابلة تبودلت الهدايا الرمزية بين رئيس الاركان الكويتي ورئيس الدمد الذات.

وقد قام الوفد الشقيق بعد ذلك بزيارة ودية لمعاون نائب رئيس الاركان العامة اللواء عبدالله فراج الفائم الذي اناب عنه العقيد عبدالعزيز ناصر عبدالعزيز في استقبال الوفد ،

وكان وقد كلية الأركان والقيادة الاردنية قد قدم البلاد في زيارة رسمية بدعوة من رئاسة الاركان العامة للجيش لمدة اسبوع ابتدات من مساء الجمعة الماضي ، وكان في استقباله بالمطار العقيد محمد اكبر والعقيد سالم تركي وعدد من كبار ضباط الجيش .

حفل جمعية الهلال الاحمر



السيد عبد العزيز المقر رئيس غرفة التجارة رئيس جمعية الهلال الاحمر يوزع الشهادات



جانب من الحضور .

 اصدر وكيل وزارة الصحة قرارا عَفِد به الى الدكتور خالسد سعسود

الحساوي القيام بأعمال ناثب مدير مستشفى الولادة للشؤون الفنية

اعتبارا من ٥/٢٨ وحستى عسودة

الدكتور سعيد العُثمان من الخارج ،

لستار الأعلام وقع عقد توكيس مع السيد عبدالكريم العاشس المديس

بدوجية ، اعبحت مؤسس

مطبوعات وكب واعلانات الشركة العربية الإيطالية للنشير وخاصة

جريدة اخبار العرب والسني تصدر اسبوعيا باللفتسين العربيسية والإيطالية .

• وصل إلى الكويت قادما من

بغداد الطالب الجامعي احمد محمد أبو كليب يرافقه شقيقه بعد ان قدم الامتحانات الجامعية هناك يــا

اليوريف الاسراق

Magie noire

العام للشركة العربية الايطالي

ابو لبن في حفـل حضره الاهــــل

والاصحاب بالرفاه

والبنين .

Magie noire

Magie noire

السحرالاسود

العطرالجديد مسن لانكوم بارييس

The new perfum from LANCOME PARIS

الفرود شايع حابرانسارف - تلغوب : ٢٠٢٨١/١٠٢٨١ ١٠٦٨٢٤

مساع في الجسس ات التمانية والصيدليات ومحدلات النوفيقية

Magie понте

الموكوليتيالعام

تصوير : امن اسماعيل

اقامت جمعية الهلال الاحمر الكويستي حفظ تم الصف من ابناء دولسة الاسارات العربيسة خلاله توزيع الشهادات على خريجمي دورة المتحدة . الاسعافات الاولية التي اقامتها الجمعية لضباط

السفير التونسي يحتفل بالعيد الوطني لبلاده



🗨 الوزير عبد العزيز حسين

 اقام السيد محمد مقديش سفير الجمهوريئة التونسية والسيدة عقيلته حفلة استقبال بمنزلهما بضاحية عبد الله السالم لمناسبة العيسد الوطسني التونسي حضرها عدد من الوزراء والشخصيات • (تصوير : هاشم اسماعيل)





00 في المبيف .. يعيدا عنهسا ووا العادي ٥٠ وانس الوان الظيلال ما:

وحافظي على كل

ڭ شىس الشاطى 🥆 هكدًا يقـول خبـ

يصنعون امامك ذ سلون بشرتك بسم ~ 🕒 الماكياج على مسالة ذوق، واا التي تقاوم الرطو٠ جعلته مبكنا .. الاكتفاء بالزيوت

التي تحسيك سرّ

البنفسجية والتي

الطبيعي لبشرتك

🔵 عند الخروج :

او زيارة اظهري

بهذا الماكياج الخا

الماكياج فقط بدر

نفس لـون بشر

برونزي او نحاس

اللون البيج.است

روز لاخفاء عيوب

سالم نجحوا بتقوق

في امتحانات النقل

المدرسية ، فقسد

ترفعت حنسين الى

الصف الرابسسع

الثانوي (علمي)

وريم الى الثساني

الثانوي ومهيار الى

ومشعل الى الثاني

الابتدائي ، وكسان

مهيار قسد نسال

شهادة التفـوق في

عيد العلم الماضي

وقدم لهم الوالدان

الهدايا القيمسة

يهذه المناسبة ،

مبروك ،

الرابع متوس

استعملي

T ...

نمو الشعر

نمو الشعر مشكلة قد تواجه الكثيرين من النساس والسذي تقصده طبعا هو ضعف هسذا النمو او قلته او تأخره ومدي ارتباؤذلك بالسن او العسر ، الإ إن الحقيقية هي اتبه لا توجد سن معينة ينسو فيها الشعر واخرى يتوقف فيها عن النمو ، صحيح انه من الجائز أن ينشط النمو احيانا وان يتكاسل او بيسطىء احيانسا اخرى الا ان هذا النمو عموما

لا يمكسن ان يتوقسف ابدا ، وعلى كل فان انسب سن لنمسو الشعسر هي فتسرة العشرينات ويداية الثلاثينات بالرغم من ان معمدل نمسو الشعر لا يتغير ابدا ويظل ثابتا على المدى ، ومن المعروف ان معدل نبو الشعر عند الانسان الطبيعي للشعر الطبيعي هسو حوالي بوصة واحدة زيادة في

الطول كل ثلاثة اشهسر عبلى مدى عمر الانسان • د • ابراهیم قطامش

● تقرر ان تقوم السيدة فدوى نعيم عنبتاوي الموجهة الفنية بادارة رياض الاطفال بعمل الانسسة هند عبداله الشافسان مديسرة الادارة بالوكالة التي تقوم بتمثيل الكويت في مندوة دولية للطفسل تعقسد في بعداسة عداسة عدالية المناسة عدالية عدال



و الهامي عبدالرحمن بدوي نجـح بتقوق في امتحانات المسف الراسع المتوسط بعدرسة حولي المتوسطة ، كَمَا نُجِحَتُ شُقِيقَتِهِ «لاَعَمَا» بِتَقِمُوق



من الاهل والاصدقاء مبروك وبالرفاة والبتين .







ايضًا في امتحانيات المسف الشاني الثانوي بمدرسة طليطلة ، مبروك ،



المركز السيـد فاضـل عبدالرحمــ البصيري تقيامه بمهمـة رسميـة الخارج .

 هية كريبة الاستاذ برهان الشاشيي مراقب العلاقات العامة المساسيي مراهب العدمات العاملة والاحصاء بوزارة الاشغال نجحت الى الصف الثالث المتوسط بمدرسة هند ، وقد دعت والدتها الى حفلة عامرة بمناسبة نجاح هبة التي بدأت تستعد للسنة الجديدة مبروك ٠٠





● يقوم السيد عبدالرحمن عبدالملك المعالمة مديسر ادارة النقليسات والاسكان باجازتسه الاعتياديسة وسيقوم باعماله السيد سليمان فهد العبدالرحمن مراقب النقليات ،

 كلف السيد عثمان محمد حماد مراقب مركسز المعلومسات الالي في وزَّارةُ التَّربيةُ القيامُ باعسال مدّيرٌ



المدة	المغادة	السعر	الأرحالة	رقم
۲۹ بیوم	1977,52	002	السبانيا ولسندن	
۶۹ کیسوم	19477/ C.	72.	الدينمارك السوب دفنلنداد نيرويج	5
حت ٢٠	17 / T / FVE!	DV.	اسطالب اسويسواء لمندن	1
۲۰ نیسوم	1949/7/65	ONO	سويسرا راسبانيا رأسدن	٤
۳۰ نیسوخم	77 LIPAPI	76.	سويسيرا , الدينمارك ,الديد دلندت	0
۲۰سوم	AINT PUP	76.	سوسيرا وفرنسا ركندك راسيانيا	٦
۳۰ سیوم	NINF/PYP/	750	فرينساء هولندار بمويع المندب	V
۲۰ يوم	1449/7/14	750	سويسرا , فرنسا ,السويد , لنذن	۸
٠٦ تسوح	17.5.8421	75.	اليونان رسويسراراكسويدر لندك	9
١٦ يـوح	TRIVEL	090	بارنس رنيس راببانيا رابطاليا	1.
١٩٩سوم	77. T. FVP1	090	فرنكفورت رسيس	11
۳۰ نوخ	1444/7/19	OVO	فزنكفورت رباريس ١٠سبانيا	\$16
۲۰ تسوم	PALTIPUPL	210	حالطار امطاليا راكبونان	17
۲۰ تسوح	ANTIPAN	290	ا بطالبار اسبانیا	12
اس ۲۲	14V4/V/1	£ç.	يانكوك ، مانيلار سيغافوسه	10
۲۰سوم	17 TY EVEL	EVA	بأفكوك وهونج كوبخ رمانيلا رسنغافوه	17
	1574/7/50	. 7 1	بارنس رالارجنس راتبوازيل	IV
		-ua		1. 1100

ملاحظ هناك واعج تقصيلة للحلات المذكورة طريد من الامتفسار بعدتصال ت / 219975 / 906113/ PC315/ 19975



شاع فدالسالم - عمارة الطخيم رست ١٩٤/٤١٠ ٢٠٩٤٠.

لقضاء اروع ايام حياتلر سيفويات البوزاس في الطليعة وأنما.

● الدكتسور طسارق فهسد العبدالجادر ، غادر الكويت ضمن بعثة طبية ألى المانيا للأطلاع على



11177-1107---

الشريط الساطي

الاحبدي

MITTI

98.178.

TYPITF

YITAYI

150.47

28.4VA

111-11

PYYYOO

YTOTTY

YY (0.1

01.401

754.11

- ۳۰ره اغنینان ، ۴۵ره

اضواء على البطولة العسكرية ،

٠٠٠٦ موجسز الانبساء ، ٥٠٠٦

اغنية ، ١٥ر٦ ابتهال ، ١٩ر٦

القران الكسسريم ، ١٨٨٨ اذان

المغرب + دعاء + قران كريم ،

١٥٤ ابتهال ، ١٠٠٠ جريسدة

المساء، ١٣٠٥ يا قمسر السدار،

٥٣ر٧ حديث ، ٦٤٦ اغنية ،

٠٠٠٨ نشرة الاخسار الرابعة ،

١٥ر٨ صوت واغنيسة ، ٢٠٠٨

اخبار الرياضة ، ٢٥ر٨ ثـــلاث

اغنیات ، ۱۰۰ دیوانیهٔ شعسراه

النبط، ٢٠ر٩ من الغناء القديم،

٠٠ر١٠ مسلمسل علىني هامسش

السيرة ، ٢٧ر١٠ سهرانه ليـه ،

لیلی مسراد ، ۲۰٫۲۰ فی رحساب

الجامعة ، ٥٠ر١٠ اغنيتــان ، ١٢٥٠٠ موجيز الانبياء ، ١٢٥٠٥

سهرة غنائية كويتيسة ، ١٫٠٠٠

موجز الانساء، ٥٠٠١ القسران

الكريم ، ١٠١٠ خشام بالسيلام

١٠٠ الاخسار العربية ، ٢٤٢٨

عرض برامج الغد ، ٧٤٧ الفيلم

العربي/العش الهادىء ، بطولة محمود ياسين/برلنستي عبسسد

۳٫۳۰ تجارب هندسیسة ، ۲٫۰۰۰

شارة المحطة + السلام الوطني ،

القران الكريم ، ٢٠١٧ عبرض

البرامج ، ٤ در٧ الرسيسوم

المتحركة ، ١٥ر٨ اذان العشاء +

دعاء + قسران كسريم ، ٢٥٠٨

الانتقال الى سناد صياح السالم

بالنادي العربي لنقل حفل افتتاح

البطولة العسكرية التاسعة ،

١٠٥٠٠ استعراض/انــــدى

ويليامز ، ٢٤ر١٠ استعـــراض

يرامج الغبد ، ١٠١٢م برنامسج

رياضي خاص ، عن السدورة

التاسعة لبطولسة العسالم

العسكرية ، ١٥ر١٠ الختـــام

بالسلام الوطني ،

يذهب للمأذون مرتين --

سينما الفحيحيل

سينما الجهرة

ومن الاحد ١٦/٢/٧٧

الهندي — الثنم —

V9/7/E

من السبت ١/٢ والاحد ٢٩/٦/٢

الفيلم الهندي — للجاسوسان —'

ومن الاحد ٦/٢/ والانتسين

جیف بردجز – جیسیکا لانے –

في الفيسلم الخيسالي -- كينسج

اميناب باشان - ريخا في الفيلم

راجندار کومار — راج کابور — ق

سينما الاحمدي

الحميد ، ١١ر١١ الموجــــ والختام . البرنامج الثاني

FA0-33-FF0:33

71117--717709

مركز اسماف منطقة الفحيحيل والاحمدي

مركز اسماف ينطقة الفروانية وخيطان

مركز اسعاف منطقة المدينة

مركز اسماف منطقة الجهراء

مركز اسعاف منطقة السالمة

بركز اسعاف بنطقة حولي

أكره الشارة الموسيقية فالسلام

الوطني ، ٢٠ر٥ القران الكريم ،

• • را نشرة الاخبار الاولى ،

١٥ر٦ مع الكتاب والسنة ، ٢٠٥٦

قراءة البرنامج ، ١٦٣٣ من اغاني

فيروز ، ٥٤ر٦ يوم جديد ، ٨٥ر٦

موسیقی ، ۵۰۰ موجز الانباء ،

٥٠ر٧ موسيقي المباح ، ١٥ر٧

صحافتنا اليوم ، ٢٠٢٠ مجموعة

اغنيات حستى الثامنسة ، ١٠٠٠

نشرة الاخبار الثانيسة ، ١٥٠٨

صوت واغنية ، ٣٠ر٨ النشرة

أغنيات ، ١٠٠ عالم الاسرة ،

١٥ر٩ ما يطلب المستمعون ،

١٠١٢٥ موجيز الانبياء ، ١٠١٥٥

تابع اغاني الزاوية ، ١١٥٠٠ من

برامج اذاعة البرنامنج الثاني ،

تكسى المطبعة ١١١٥٥ الحب

الحقيقي ، شاديسة ، ٣١ر١١

ابتهال ، ٦٤ر١١ اذان الظهـــر

دعاء + قسران كسريم ،

فيطان

٥٥٠٧٠٢-٥٥٠٧٠١ والفنطاس

٧١٠٣١٩-٧١٠٠٦٦ منتاء عبداله

١٢٨٠-٧١٥٨ جليب الشيوخ

SYTOIT

بجاكلين كنيدي اوناسيس التي

مازالت محسور اهتمام الاوسساط

الاجتماعية والاعلامية في العالم كله

1979 سيشهد لها مولد قعة حب

جديدة مع شخصية اجنبية ثرية لها

نفوذ قبوي في بلدها ٠٠ ويتوقيع

المنجبون ان تنتهي هـذه العلاقـة

بالزواج في نهاية هذا العمام وان

السنتين القادمتين ستكونيان مين

أزهى سنوات عبرها حيث تؤلف كتابا

قراءات

واحد لحرق مليون شجرة .

الطويل تناسبه لمسة ظل بمبي لفكين ٥٠ والوجه المستديسر

لمسة مثلثة على خدودك ، ، وبلون كله حيوية ومرح .. شفتيك وتجنبي الالوان التي

حي الموف والفوشيا والسيكلاما إن الخالوان المشمش والمانجيو

رال الستي تعكسس السوأن أة تاكيـد جمـالك مـع لـونك

اي اضيئي المنطقة حول عينيك معين الكريم الابيسض فتسضيء

ر ويضيء وجهك كله تحت لون

ن کنیدي وحب جدید

ية كل عام يبدأ المرافسون في بالاحداث التي ستؤثر عيلى بيات الشهيرة في العام الــذي

م السيد حمدي ابو الفتوح

ي حفلة بمناسبة عقد ترانه

تسة المذبة هالسة محمسد

حضور لفيف من العائلات

في ثل ابيب راحت السكرة وجاءت الفكرة .

اعترفت بان « الجو » على الجبهة المرية مليد بالغيوم وان رياح قناة السويس سناتي بما لا تشتهي سفن نجمة داود ، وان هنالك مناعب تسوشك ان تواجه حليفها «المؤمن » والا فما معتسي ان

الاستسلام أن التاريخ علينا أنه لا يصح الا المبحييح مهما طال ليل الانتظار ، وان مصر العرب لا بعد ان تعود الى مكانها الطبيعي من قلب العرب وان اللواء اركان موسيقي عبدالوهاب غتى ذات يوم لا يا ظالم

ويدأت اسرائيل تخاف من اقتراب هذا اليوم ٠٠ ومن يعيش ير ٥٠

● اكتشفت في منزل الاستاذ قاسم الياقوت سفـــــر

الكويت في دولة الامارات العربية المتعدة انه ليس دبلوماسيا لبقا وديناميكيا وحسب وانما هسو رسسام فنان موهوب قد زين جدران منزله بلوحاته الزيتية التي استوحتها ريشته الذكية من الطبيعة والإنسان

• بعض حبلة الاقلام في صحافة القاهرة ، يتحدثون

هذه الايام عن حرية الكلمة السني يمارسونها ٥٠ ليتهم يتحدثون عن ٥٠ شرف الكلمة ٥٠

اشياء مبغيرة

 برنامج عالم السينما التلفزيــوني الـــذي معــده الزميل فتحى البرقاوي وتقدمه هدى المتدى مند ثلاث سنوات ، اثبت موجودیته برغم کثرة ناقدیه او

مطلوب من ادارة التلفزيون مكافاة له تمديد مدته الى ثلاثة ارباع الساعة حتى يستطيع ان يتكامل على الاقل لان الكمال لله وحده 00

● كان يطير بسيارته العبقيرة كانه واحد من سانقى الجعيم ٥٠

كان واضحا انه يريد ان يتسبب لنفسه او لفسره بعادث مؤسف ، كما لو اتبه يريد ان ينتحر والطريف ؛ ان صاحبتا كتب في مؤخرة سيارته الجنونة وسيري نعين الله ترعك ٥٠٠ ٥

وما درى أن عين الله لا ترعى الا من يرعاها !

• شاهدت مؤخرا فيلبا سينباثيا ممريا عتيقا على الشاشة المغيرة من ايام «السفر بسرتك » وكسان جبيع ابطاله ويطلاته في عداد الاموات ه عندي اقتراح لسادة التلفزيون : الماذا لا يبداون عرض مثل هذه التوعية من الاغلام بقراء القاتحية على ارواح المثلن الموتى والشاهدين لهذه الاغلام عشرات الرات ، قبل ان يموتوا من ٠٠ الفيظ؟

 اخر رشفة: «بعض الناس طبيون لانهم فقراء › وبعضهم فقراء لانهم ٥٠٠ طبيون ١٠

عبداله الشيتي

ويدأ القلق والتخوف مما سوف تلده الايام القادمة المعبلي بالمقاجآت • لقد زل لسان الارصاد العسكرية في تل ابيب حين

تطلق اسرائيل تهديدها ووعيدها لضباط الجيث المري الاحرار اذا سا فكروا في نسف معاهدة

 تكفي شجرة واحدة لمبنع مليون من اعواد الثقاب ويكفى عود ثقاب

🐞 السيـد منــاور مبـ

الجسار سن اسسرة وزارة الكهرياء احتمل بنجاح انجاله احمد الذي نقل للمنه الاول

المتوسط، وحمد وجسار نقلًا للمف الثالث الابتــدائي،

رقدم لهم الوالله هدايك نيمة ، تهانينا ومبروك ،

أن من تمثليء تفسه بقيم الجمال بيلغ درجة عموي في التمثيل الدبلومساسي الناجسَّ خسارع حسوده يلاده .



الفجر: 3167 الظهر: 11)27 العصر: ۰۲۲ المغرب: N3J العشاء : 3164



اعلى مد : في الساعة ١٨ر٢ ظهرا والشاعة ١١رع سياحا ادنى جزر: في الساعة ١٠٠٠٠ امساء والساعة ١١ر٩ صياحا



الكويت: الكويت : حولي والنقرة : السالية: الفحيحيل والاحمدي:



AY- ITT ANEL .. 144111



۱۰ ابرين) بامكانك تحسين اوضاعك المهنية • بُعض المُلْلُ فِي الحياة الماثلية يعقبه نشاط أحذر المغامرة على الصغيد الماني و يرج الثور : (٢١ أبريل -- ٢٠ مايق) مسألة تعتقد انك انتهيت منهيا

٢٠ يونيو) توتر خفيف على الصعيد العائلي

برج الاسد: (٢١ يوليسو – يرم ٢٥ اغسطس) صداقة ممكن أن تكون مفيدة صداقة ممكن أن تكون مفيدة

سُوءُ النَّفاهم مع الزملاء . برج العقرب : (٢١ اكتوب ر ب ٢٠ نوقمبر) ستكون لديكم افكار جيدة وقرا منك واضحة ودقيقة احترس كُتُيرا انساء تنقسانا عسلي يرج القوس ِ: (٢٦ نوفمبر --الله المسلم المستقادة من المستقادة من الدعم الذي تحتاجه متاعب في

فَبَرَايرِ) دع مخاطبيك يحددوا نياتهم لا.

٣٠ مارس) كن مستعدا أواجهة الصعوبات. الصغيرة التي هي مثيرة اكثر معا رة عساود قسراءة المستندات المقدمسة للتوقيسع





الجهره الموعد حولي الشاهين الفروانية :



الملبيخات ALIGIL 171773 الاميري المباح ***** الولادة **A111..** المبدان 17V-7A الطب ATEETT



تعوده جدداً يوم مثمر للاعمال أنه الوقت المسلام للاستنسارات برج الجوزاد: (٢١ مايو -

كُنَّ سَيِّد المُوقِّفُ اذَا رافقتُّ اشتخاصاً جنابين • برج السرطان : (٢١ مايو – ۲۰ یونیو) شعورک بالتعب هو اندار یجب ان تحب له حساباً أذا لم يفارقك النّعب فحد طليلا مسن

جنا ، مناخ منوات للطالعة والشؤين الفكرية . برج العذراء: (٢١ اغسطس – ۲۰ سبتبر) امکانیة توفیر جو مسجم فی المنزل نجاح عملی المعیت المنزل نجاح عملی المعیت الاجتماعی التنقالات المغیرة برج الميزان: (٢١ سبتمبر –

٠٠ اکتوبر) التطلعات جيدة وافكارك واضحة وطموحاتك مقبولة حاول تحاشى

الكبد ، تجنّب السجاير ، برج الجدي: (۲۱ دیسبر - ۲۰ ینایر) ستظهر شجاعية وسنحف انتصارات عديدة مبادرات طيبة وطول الشاكلك حيوية جيدة . برج الدلو: (٢١ يناير - ٢٠

تجازف على الصعيد المني برج الحوت : (٢١ مبراير --

البرنامج الاول الفترة الصباحية

۱۰۰ تجارب هندسینه ، ۳۰ر۹ شارة المحطية + السيلام + القران الكريم ، ١٣٧ عـرض كارتوني ، قصص من الماضي ، ٤٢ر ١٠ المسلسل الاجنسبي ، الساحرة ، ٧٤ره المسلسمال العربي ، اشحفان ، ١٩٦٥٠ فيلم علمي ، زيسست الكاتسسور واستخداماته ، ٥٤ر١١ اذان الظهر ، ١٩٥٢ الفيلم الاجنبي ، قبلة النار ، ٢٥٥ برامج المساء والسهرة والختام .

الفترة المسائية ٠٠ر٥ تجارب هندسيـة ، ٠٠٠ شارة المحطسة + البسسلام + القران الكسريم ، ١٥٥ عسرض البرامج ، ٢٠ر٦ رسوم متحركة ، • كرا برنامج الاطفال ، الفنان المعد ، ١٤٨ اذان المعرب ،

في الفيلم الهندي -- نهاية لص --سينما الاندلس من السبت ٢/٦/٢ سينما حولي الصيفي بيرت رينولدز - جان ميشيل فنست من السبت ٢/٦/٦٧ - في فيسلم المغامسرات المسرح -ميرفت امن – نسور الشريــف -- ق هوبر — الفيلم الاجتماعي المتع - البعيض

سينما السالية من السبت ٢٩/٦/٢ أسبوعا ثانيا وينجاح كبير -- انطوني كوين -- جاكلين بيسيه -- في الفيلم الاجتماعي -- ملك المال اليوناني --

سينما الحمراء من السبت ١/٦/٦٧ غخري خوراواش — بوران — في اول فيلم ايـراتي يعـرش بالكويـت –

سينما السيارات من السبت ۲/۲/۲۷ سعاد حسني -- أحبد بطهسر -- في الفيلم الاجتماعي الرائع -- شفيقة ومتولي --

سينما غرناطة من السبت ٢/٦/٢٧ سود هير – محمد علي – في الفيلم الباكستاني - طريق الحياة -سينما الفردوس

سينما الصليبيخات من البيت ٢٠/٦/٢ حسن فهمي. – عفاف شعيب – في من السبت ٢/٦/٢٧ الفيلم الاجتمساعي - خدعت شاتروخان سنها — رينا روي بران —



السعى دك	المسدة	شاريخ المنسادق	الرحـــلة
72.	4	7/59	لمانيا-البرنمارك-لنديث
77-	3	74.	سويسيرار أكمانيا- لندين-
٠7٥	\$0	V/1575E	تريس - إيطاليا - اليونان
۵۳۲	78	1750 W	سويسيرا الدنمارك والسويي يلنزن
7/4	P	V/52754	المريكا
٤٨٠		V/V-74.	تبريي - اليونان - ايطاليا
70.	न	V/674.	فرنسا ـ اسبانيا ـ لندين
۵۷۵	1	V/27/11	تركيا داسانيا - لندين
٦۵٠	حالي	V/127/19	ايطاليا-اسبانيا-لندن
74.		V/12-V/1	سويسيرار فرنسا- إيطاليا
00-	4	777TT	اسبانيا -لنسين
ΔVΔ	₹	777	جزرالكنا كيدامبانيا دلنرن
- 11		V/25/14	المريكا ـ هونولولون باليين رلنيك

ان قسه الخدم ات السياحية مستعدلت تيب حتجب ذالفنادق والهحك لات الخسامسة وجميع الخدمات عكى كافة انواعهكا

لمزيده مزالا تنسار والعجر يرحى الانصال: الاغرين ٢١٠/١٩ ٢٢، ١٨ - الفياصيل: ١٦ ١١٩ - 209 ٩١١

سنورس

من متأكدين انك لن تخسري وقتك لمباركية سوقعقارات الكويت

الآن بإمكانك ان تحصل على تربيك تمع تأثمان لسبارتك ضدالغيرا وشامل چ ابلادمن نا دي السيالت (KT تصدره احدى شركات التأميسي الادارة العامة

√√اليقوم مجلس حي منطقة السيالمية بإفتياح الحصول الدرلهات الصيفية للورالثاني المام ١٩٧٩ لأبناء منطقة السالمية (سنين وسنات)

المرحلتين المتوسطة والثانوية يتمالتسجيل بجلس لحي بِسَاءُ مَن يوم الأُعِد ٣/٦/١٧٩ . مِتَى 19/1/ 19٧٩ .

هكذا بن الأصل

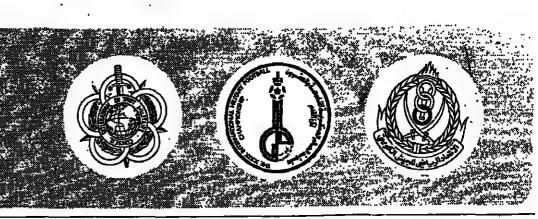
€ ليس في الحب حق ولا معاهدة ولا عقد ليس في الحب الا الحب . • لست تجد رجلا يحب الفضيلية نعلا بدأت بشائر هذه التنبؤات قدر ما يحب الجمال .

عن حياتها .





السعى دك	المسدة	قماخلاضيات	الرحـــلة
72.	4	7/59	نيا-البنمارك لنديث
77-	3	74.	رسيرار أكمانيا- لندين
24.	\$0	V/1575E	ينس - إيطاليا - اليونان
740	کعی	1750 W	ويسيرا الديمارك سالسومير يلنون
7/4	P	V/5754	بريكا
٤٨٠		V/V-74.	برويد - اليوفان - ايطاليا
70.	7	V/674.	نِساءاسبانياء لندين
۵۷۵	1	V/27/11	لِياِ - اسانيا - لندين
٦۵٠	المارية	V/1V-7/19	يطالبيا - اسبانيا - لندب
74.	_	V/12-V/1	ديسيرار فرنيسا - إيطاليا
00-	4	7777ss	بانيا - لنس 🚽
۵۷۵	\$	777	نررالكنا كيدامبانيا دلندن
. }}		N7450/V	ميكا ـ هونولولو_ باليي ـ لندك



7/٦/٩٧٩) العدد ١٩٧٩/٦/٣ صفحة ١٢

اللجنة العليأ ورؤساء الوفود يرفعون برقية شكر لسمو الامير



الوفد الكويتي برئاسة العقيد على المؤمن



● اللواء عبدالله فراج في حديث مع الزميل قاسم نايل .





وفد العراق

العقيدتاتون: الهدف من الدورات تحقيق الصد اقة من خلال الربا

عقد رؤساء الوفود المشتركة بيطولة العالم العسكرية باستثناء السنفال

اجتماعهم في العاشرة من صباح امس بفندق شيراتون الكويست ، وقد

أَفْتَتِحِ اللَّوْآءِ عَبِداللهِ فَراجِ الغَانِمِ رئيسِ اللِّجنةِ النظمةِ العليا لبطولة العالم العسكرية ال ٢٩ بكرة القدم الاجتماع التحضيري الخاص بالبطولة

بكلمة رحينفيها بالوفود متمنيا لهم طيب الاقامة بالكويت والنجساح في

ثُمُ الَّقِي العقيد الركن على المؤسن كلمة رحب فيها بالمشاركين بالبطولة

وتمنى للبطولة النجاح وآن تسؤدي

تشكيل اللجنة المليب واللج

التنظيم ملييا لاحتياجات البطولة ..

وعن برامج الترقية نوه بان الكويت

بلد صغير ونظرا لازدحام المباريات

وَإِلْ : أَنْ لَجِنَّةُ الْعُلَامَاتُ الْعَامِلُهُ قَدْ وضعت نصب عينيها جبيع الاماكسن

التي يمكن أن تتم فيها الزيارات الترفيهية ثم تحدث العقيد تاتون رئيس اللجنة القنية في المجلس



اللواء عبدالله فراج والعقيد ناتون والمقدم برتس اثناء الاجتماع .

الدولي للرياضة العسكرية قاتلا باسمي وياسم الوفود الشاركة اشكر اللواء عبدالله فراج الفائسم ناشب رئيس الأركان العآمة الكويتية كمأ اشكر جميع الوفود المشاركة متمنيا لهم النجاح والتوفييق وتامل ان تحمل تبلك الوفيود على مراكز تحمل تبلك الوفيود واشاد تأتسون في حديث بالجهسود المدولة من اللجنة العليا المنظمة من ناحية توفير جميعالوسائل الستم تحتاجها الوفود سوآء مس ناحيا امكنة الاقامة أو المواصلات . . كما اشاد بالتنظيم والاستعداد الجيد من الكويث لهذه البطولة معرباً بسُدَلُكُ بان مبارياتِ البطولة ستقام في افضل

ألاجواء وأكد في حديثه بأن الفرض من الدورات العسكرية التي ينظمها السيرة هو تحقيق الصداقية بسين الشعوب عبر الرياضة ، ثم قام العقيد تاتون بتنقد الوفود الشاركة ورؤسائها عسدا وفسد السنغال الذي من المقرر وصوله في الثانية من قلهر السوم ثم طل العقيد تاتون ۔ الوفود تقديم الهويات العسكرية وجوازات سفر لاعبيها وتوصيلها آليه في الساعة السادسة والربع من مساء

متقدمة في البطولة ال29

وعددهم سنة وهم من غرنسا وتونس وهولنسيدا وسويسرا ونيجيريسي والسودان ه والح العقيد تاتون على اتب من الواجب ان تسود تسلك المباريات الروح الرياضية الملكة وحستى لا

تكون هناك أية اعتراضات .. تشكيل اللجنة الفنية: يراس هذه اللجنة العقيد تاتبون والقدم البسرت سكرتسير لهسا

والاعضاع هم ، الوكيل ماجد تاصرمي البحرين التقيب فلاح طه من العراق الرائد فرائكو من ايطالياً التقيب عبدالحميد محمد من الكويت ويلاخنظ لكبل وفيد مشارك حتق العضوية في تلك اللجنة تشكيل لجنة التحكيم الاستثنائية وتتكون من السير جان بولز رئيس لجنة التحكيم في السيزم رئيسا واما

بهدم رادر تعير - المهدا الرائد صالح بن هندي البحرين المقدم كماسيوني ايطانيا المقيد محمد على المؤمن الكويت ، ثم قام المقيد تأتون بشرح قواعد البطولة ونظامه الرؤساء الوفاعد حيث قال : ان الفرق قــد قسمـت بالقرعة الى مجبوعتين «أ» وتسفم الكويت والسنفسال والطاليسا والمجبوعة «ب» وتضم مرق العراق والنيسا والبحريث ، وشرح طرق الانفياط حيث قال : كل لاعب يطرد من مباراة يمنع اليا من اللعب في المباراة التي تليها هذا في حالة رفع المحكم البطاقة الحمراء أما في حالة حصول اللاعب عسلي أنسذار بطاقسة مغراء فان كل لاعب يتلقى أنذارين اثناء احدى المباريات يمنع من اللعب في المساراة التالية من واذا تلقى اللاعب انذارين في مبارتين فيمنع من تشيل فريقه في المباراة الثالثة وطلب العقيد تاتون من كل رؤساء الوفود تجين ملابس فرقهم وكانت علَى النحوُّ الْعَالَيٰ : البحرين الفاتلة البيضاء والشـورت

النوسا ولها زيان للفريق الاول ابيض على اسود والثاني احمر على ابيض العبراق لها زيان الاول الفائلة والشورت احمر أو ابيض عسلى الكويت لها زيان ازرق على ازرق واليض على أزرق ، ايطالها اليض على ازرق او العكس وستعتبد اللجنة الفنية هذه الالوان اليوم في اجتماعها الأولُّ . وطَّالُبِ العقيد تاتون رئيس اللجنة الفنية الوفسود بضرورة تُواجِد أَ اضراد من كُلُ وضد أَي المقاعد المتاخبة للملاعب والخاصية بالفرق على ان يتكسون كسل فريسق متواجد في المعسب من ٥ لاعبسين احتياط وآلمدرب ومديسر الفريس احتياط وألمسدرب ومديسر الفريسيّ والطبيب والمدلك مم وطلب المقيد رسب ورسس اللجنة الفنية المؤمن من رئيس اللجنة الفنية السماح للمعوقسين بالدخسول لارض الملعب تقديرا لحالتهم وقسد وافسق تاتون على هذا الطلب .

الرائد مالح بن هندي يتوسط اعضاء وقد البحرين



يرشح الكويت وأياً للمباراة النهائي. -

رشح مدرب المنتخب الار العسكري لكرة القدم السيد غريقي الكويت وايطاليسا لله المباراة النهاشة لبطولة كاس

وعن استعدادات المنتخب الاب قال : الفريسق في اوج استعر يسبب اشتراكه في مباريات ال العام والكاس بايطاليسا كمسا

بعض المباريات الودية مع ه المانيا الغربيـة والجزاشر وا استعدادا للبطولة ه

واضاف ان اعصار لاعبين الما تتراوح بين ٢٠ - ١٣ سنة ١/ لياقة بدئية عالية ٥٠ واتت

يقدم الفريستي العيرض المطا

مىن خىلال متابعىتى للمنتخ دورات الكونغو والسنغال وي ودمشق ٥٠ اؤكد لكم انه مز

الفرق ويملك عناصر شابة ثوي

بالمهارات للفردية ويلعب آ الكرة السهلة المبسطة وعن

اللاعبين قال ؛ جاسم يعقوب مَذَ وحَمد بوحمد وفاروق •

مِنْه أَهُ ، وبِالنَّسِيسَةُ الْيَ الكويتِي قال :

الفسكرية ال٢٩٠٠

● جانب من اجتماع لجنة الحكام مع المدريين ورؤساء الفرق

• مندوب السنفال في الاجتماع

السنغال تطلب تاجيل مياراة الافتتاح



• الملحق الثقافي اثناء حديثه مسع المقيد تاسون وخولهمسا رجسال الصحافة .

عقب انتهاء الاجتباع التحضيري ظهر امس بفندق شيراتون حضر الملحسق الثقافي بسفارة السنغال يحمل فايل وتوجه فورا الى العقيد تاتون رئيس اللجنة الفنية ويدت الدهشة علي

أنثانية بعد ظهر اليوم ، وطلب من السؤولين السباح للطائرة العسكرية بالنزول كما طلب تاجيس مباراة

يحمل انباء اعتذار السنفسال ولكسن اللحق افاد يسأن الفريسق سيمسل بطائرة عسكريسة خاصسة الساعسة

الاغتتاح الى مساء غد الاثنين ، المساء وتتخذ القرار المناسب ء

وقد افاد العقيد تاتسون بسان هسذا المُوضوع ستنظر فيه اللجنة الغنية في وآكد المقيد تاشون انه لا تاجيل لُعاراة الافتتاح ،

وجوه الجبيع لأعتقادهم بان الملحق

ننمنى لمنتخبنا العسكي الفوز وللبطولت العسكهي النجاح



إعلان عَن وظانف شاعرة دشعيدن اليُركة الكويتية للتجارة والمقاولات والاستثمال الخاعية التي

عن عاجتها الى معطفين ملئ العظائف المديجة ادناه صب المؤهلات العالية:

الوظيفة المؤهل المطلوب ١- سكرتيرات

۲ ـ طباعین وظباعات

ربلوم سكرة ارق أو ثانوية عامه على الأقل اجادة اللغة الدنكليزية قرائة وكتابة مماديه إجادة المضاعه العربية وإلا تفليزية بدرجة متنازه غبرة ثلاث سنواست على الأقل تفضل من لديجا الاجتزالي

اجادة الطباعة على الآلة الكاتبة العربية والانكليزي

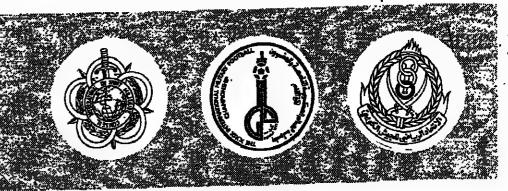
٣ ـ كسّة جعابات ومحاببين دبلوم المعاهدالتجارية أوالثانفية التجارية ا عادة اللغة الانكليزية خبرة لمدة سنة في شركات ماليه أوربنكوك

ثانذية عامة

ع معظفة استقبال ثاندية عامة اجارةً اللغة الانكليزية كناية وقراءة ومحادثة حبرة لاتقل عن سنه كاتية استقبال

ثانوية عامة ٥- موظف بدالة اجارة اللغة الاتكليزية كتابة وقراءة ومحادثة حبرة لاتقل عك سنة

فعلى من يجد في نفسه الكفاءة الحضور شخصيًا الحب مكاتب الشكهة الكائنة في الشرب شاع عمربن المخطاب خلال ساعات الدوام المرسمي من الثامنة صباحًا الى الواحدة ظهرًا. مصطحبًامعه المقهلات وشهادات الخبرة وصورة شمسية مع شهادة الحبشية الكوبينية أوجواز السفر بالنسبه لغير الكوبيتين.



الرياضية للقدرة على

البطولات العالمية وفيما يسلي مراسيم حفل الافتتاح ..

دخول سرية قوات المفاويسر ثم دخول رافعي علم البلاد

(۱۹۷۹/٦/۲) العدد ١٩٧٩)

اللواء الغانم يزور مقر الوفود ● قام اللواء عبدالله فراج ألفاتم رئيس اللجنة العليا المنظمة البطولة العالم العسكرية أل ٢٩ بجولة تفقدية في مقسر الوفسود

رفعت اعلام الدول المشاركة

في العطولة

● الحربان والملا ومعيوف يؤدون التحية اثناء رفع علم البلاد

● الوفد العراقي لحظة عزف السَّلام الوطني

🙃 اعلام الدول المشاركة مرفوعة على السواري بالمسيلة

رفعت في السادسة من مساء امس امام مقر اقامة الوفود بالمسيلة بيتش اعِلام الدول المشاركة ببطولة العالم العسكرية لكرة القدم ال ٢٩ وقد

بعدم الدول المداركة بيطونة العالم المسترية ندره اللدم ال ٢٠ وهـ ...
رفعت الاعلام حسب نظام السيزم وفق الترتيب التالي :
النمسا - البحرين - العراق - ايطاليا - السنغال - الكويت
وقد مثل كل وفد اربعة اشخاص باستثناء السنغال التي رفع علمها بوجود بعض اعضاء السفارة بالكويت وكان امر الرفع الرائد سامي سمارة عضو اللجنة المليا ورثيس لجنة المراسلة ، وقد عزفت الفرقة النحاسية التابعة للجيش الكويتي السلام الوطني لكل وماد عشادة .

الهرات ضد اشتراك بطولة التتس

ثمانية من مناضلي الحركة

اريس ٥٠ في مكاتب الاتحاد بسي للتنس الذي يوجد تحت عَجَاجُ على وجود لاعبي جَنوب يقيا في المباريات الدولية للتنس

يبل الساعبة الحاديبة عشرة نَيتَ جرينتش قام سنة اشخاصُ بينهم قيس عياش في روديسيا

ال الرياضي التسام الجنسوب

عَيْشَاتُ تَجِرِي بِــِينِ بِعــفي الرسويينِ ورجالِ البوليسِ أَوْلُولِينِ الرسويينِ ورجالِ البوليسِ مناك عدد اخر من المتطاهرين أبون فسوق مدرجسات الملعس لافتة اخترى كتب عليهيا أر نحن لا تلعب مع دولة التبييز

هاشم اسماعيل وام

الذي وافاه الأجل في لبنان .

من ۷ - ۱۰ مسادٌ .

تقبل التعازي في منزل اخييه يوسف

الكائن في الغماحيل رعمارة ورثية

هيلوي الدويلي به الدورالمثالين

شقر رقم ٥ - شارع مالك بن الريب

مقابل مضخترالماء ربجانب مصنغتر لجسناء

لااراكم الله مكروه بعزيز لديكم

لمنة ٣ ايام (الاثنين والثلاثاءوالايعاء)



السلام الوطني الكويتي بدء طابور العرض العام للفسرق لْلِطُولَةُ كَلْمَةُ مِثْسُلُ الْمَجْلُـسِ الْسَدُولِي يتقدمهم فصيل من قوات البحرية يحملون اعسلام السدول الاعضاء بالسيزم دخول طلبة الكلية العسكرية لعمل تشكيل شعار السيزم

تقعل سمو. ولي العهد ورئيس مجلس الوزراء بافتتاح البطولة مراسيم رفع علم المجلس الدولي للرياضة العسكرية السيزم

الختام بالسلام الوطني . تعقب مراسيم حضل الافتتاح مباراة كرة القدم بسين غريسقي - رضاً معرفي - فاروق ابراهيم العنبري - فتحي كبيل - فيصل

السنغالي والسسلام الوط الكويتي لبدء المباراة الافتتاحية الكويتي لبدء المباراة الافتتاحية

الشوط الاول من مباراة الكويت

مومار – دودو – جاس

الجميلة ويلمسوا جوانب نهضتها

وحضارتها وادابها ولا شك ان هذه

الفرصة بالنسبسة لنسا ولسهم ، هي

واخيرا ، فاتنلى أمل التوفيق للجميع

واتوقع من فريقنا المنتخب اداء راقياً

يثبت به مكانته التي طالما كانت

خطوة على طريق الصداقة • •

مبعث الاعجاب والتقدير ه

فلاح حسن

ومن المهاجمين الذين يحسب لهم الف حساب يبلغ من العمر ١٨ سنة ، ● بدأ حياته الكرويه منذ الصفر وانضم أنسادي البريد عسام 1910 وهو من اندية الدرجة الاولى ١٠٠ اختير المتخب الشباب عام ١٩٧٠ وما لبث أن ضم للمنتخب العراقي في

العراق عام ١٩٧٠ والمباراة الاخيرة في دورة كساس الخليج العسريي الخامسة ضد مستخب الكويت .

عن المنتخب الكويتي لكرة القدم الذي شارك بدورة الخليج الاخسيرة

واعتقد ان المنتخب بتشكيله الحالي سيكون من احسن الفرق العربية في السنوات الثلاث القادمة ه

يتضايق كثيرا اتتاء المباراة عندما يلجأ اللاعب الخصم للخشونة .

بيذل المزيد مسن الجهسد لتعويسض



يعتاز فلاح حسن بالمراوضة والتسديد بقوة على المرمى وهو من الهاجين المروفيين باقتتاص

🧶 افضل اللاعبين العرببرايه:هم:

وهادي أحمد - العبراق جساسم وفتحي وفيصل من الكويت ،

فلاح حسن تعلب الكرة العراقية

💣 عندما تضيع منه فرصة محققسة

نجم من البطولة

🐽 لعب حيتي الان اكثير مـن ٨٠ مباراة دولية أفضلها برايه تلك التي لعبها ضد المنتخب البولندي في

قَالٌ فِي الْوَاقِعُ انَّ الفَرِيقَ كَانَ يَـمَّمُ عناصر شابة مثلث الكويت لاول مرة وكان بحاجة لبعض النجوم من ذوي الخبرة الكبيرة في الملاعب حستى يكتسب الشباب منهم تلك الخبرة ..

فأروق جعفر - مصر علي كاظمهم

رئيس الاركان برحب باسم جيشنا

الناسل بضيوف الكويت ادائها على اكمل وجه ، ولعل هذه

الاجراءات والاستعدادات تظهر مدي

اهتمامنا بمواسم البطولسة خصوصها

تلك المتي تسرقي الى المستوى

ومن جانب اخر ، فان من دواعي

لَكُرُهُ القَدُّمُ التَّاسِعَةِ وَالعِشْرِيِّنَ ٢

حكام دوليين هم ميشيل فُوتْـرو فرنسا وجوها نسـن بـيك هولنـدا

وفيستو اوكوبوليه نيجيريها وبإبكس

سي البدوي السودان والطاهم

ركاع تونس وجان ريدس المانيسا الغربية ويسرنا أن نلقي الضوء على هؤلاء العكام وفي ما يلي لقاءنا صع

بدأ التحكيم عام ١٩٥٤ وحصل على

الشارة الدولية عام ١٩٧٢ يعمل رئيس معمل اختبارات القطمن

والغزل وحاصل على بكالوريوس

بالسودان ورئيس لجنة الحكمام في

محافظة الجزيرة وسدرب الحباكم

قام بتحكيم اكثير مين ٢٠ مبياراة دولية

يشارك في تحكيم مباريات بطولة العالم المسكرية أول مرة ، اشترك في تحكيم المباريات النهاشة المتعابات الام الستى اقيمست في ليبيا التي شاركت فيها جميع العادة ، العادة ، العادة ، العادة ، العادة ،

شارك في تحكيم نهائي بطولة افريقيا الاندية الإبطال بن كوتوكووفينا كلوب عام ١٩٧١ ثم النهائي ايضا عام ١٩٧١ بين هافيا

الحُكم السودانيُّ بابكرُ غَيْسي : بابكر عيسي – السودان

والاجراءات الادارية ، التي اتخذها

• بمناسبة بطولة العالم العسكرية لكرة القدم قال الفريق ببارك العبد الله المياح رئيس الاركان المامة : في ربوع بلادنيا الحبيبية يستضيف جيشنا الباسل الفرق المشتركة في بطولة العبالم العسكريسة كمسا يستضيف وفودا واشخاصا من رجال الاعلام ، والمشجعين والمرافقسين وذوي الميول الرياضية بحيث بنعقد عندنا وفي ضيافتنا في النصف الأول من حزیران ، موسم ریاضی هام ، تترکز عليه الاضواء وتتردد اصداؤه في كل واته ليطيب لي ، في هذه المناسبة

الغميطة والسرور ، ان تتاح الغرصة لضيوفنا كي يتعرفوا عملى بلادنما حكم من البطولة

الهامة ، ان ارحب باسم جيشتا وقواتنا المسلحية بجمييع الخيسوف والوفود 6 من لاعبين ومراقبين امسلا لهم طيب الاقامة في بلدهم الشاني لقهد اطلعت عملى الاستعبدادات

الاتحاد الرياضي للجيش ، بالتعاون والتنسيق مع المجلسس السدولي للرياضة العسكرية بهدن انجماح الموسم وقسد وجمدت بسان هسذه الاستعدادات ستكون كاغية لتوفسير الاجواء الملائمة للفسرق المشتركسة ، بحيث نتال الفرصة الكاملة لتقسديم

ركيس واعضاء الاتحادالكويتي لألعاب القوى

يشاطرون العقبيشد عبدالحميد الحتجي عبدالرجيم ائمين سراللجنة الاولمبية الكويتبيت

لوفاة المغضور لها

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنات والهتم آلها وذوبيها المصتبر والسلوان

انالله وإنااليه رأجعون

معظم الفرق وان سمعت ان الكويت والعراق وايطاليا من الفرق القويسة التي ستنافس على المقدمة ،

فلسطين لكرة اليد

تلقى الاتحاد الكويستي لكسرة اليسد برقية من زميله البحريني يعلمه فيها بالموافقة على الاشتراك في بطواسة كاس فلسطين الستي سنتسظم في الكويت وكان الاتحاد ضد تلسقي في مقدر سادة معافقة وماتدة وقتُ سابِق موافقة دولة قطر ،

موافقة والبحرين عملي الاشتراك بكسساس

« ستراسبورغ » بطلًا للدوري الفرنسي

غاز غريق ستراسبورغ بلقب بطولة دوري كرة القدم في غرنسا بعد ان تبكن إول اس من هزيمة ليون ٣/صفر في اجر ساراة له من مباريات الدوري وقد ضمن بذلك مكانا له في بطولة كأس اورويا الابطال العام المقبل .

وكان ستراسبو رغ قد نجح في تصدر الدوري منذ بداية الموسم في أب من العام الماضي ولكن توجب عليهم أن يكافحوا حتى النهاية ليثبتوا جدارتهم في تصدر الدوري . ويسبب رداءة ارض ملعب سترأسبورغ فقد تمكن نائتي وسانـت

اتيان من اللحاق به في وقت سابق ولم يضمنوا غـوزهم لبطولـة الدوري الا في مِباراتهم الاخيرة حيث هزموا ناتتي ٣/صفر . وفيها يلي الترفيب النهائي للفرق : الاول - ستراسبورغ ٥٦ نقطة ، الثاثي -- نانتي ٥٤ نقطة ، الثالث -- سائت اتيان ٥٤ نقطة : ، الرابع -- موناكول ٤٤ نقطة ،

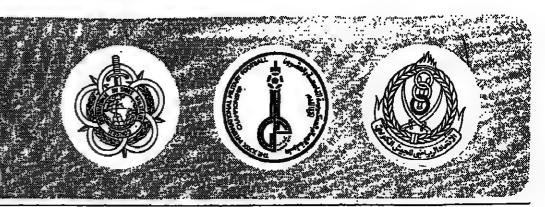
عبدالعزبيزالمساعيدوأولاده يتقدمونمن

عيدالحميدالحي بأحرتعازيهم

بوفاة المرحومه والدته

سائلين المولجت الضيتغمدالفقيية بواسع رحمته ويسكنها فسيع جنات ويلهم الزاوزويها الصبروالسلوائ .

ا فا لله وإذا اليه راجعون



(١٩٧٩/٦/٣) ألعدد ١٩٥٥ صفحة ١٤

تاتون يدقق على هويات وجوازات المقيد تاتون رئيس اللجنة الفنيسة بالمجلس السدولي للرياضة المسكرية قام امس بتدقيق جوازات والهويات العسكرية لجيسع الوفود المشاركة -- وكانت المحرين هي أول الوفود التي قدمت ما طلبته اللجنة الفنية

دَهبيتان للعراق في ٤٠٠ متر ((حواجز))

و ۸۰۰ متر ((جري))

raini dina



الشيخ علي جابر العلي والمسزروعي يهنئان عيسى عبد الله والزنكوي

اتمل اس هاتفيا الشيخ علي جابر العلي الرئيس الفخسري الاتحاد الكويستي لالعساب القوى برئيس الاتحاد عيسي عبد الله في اليابان حيث هناه بيناسبة فوزه بمنصب نائسب

رئيس الاتحاد الاسيوي لالعاب القوى وكذلك هنا بطل اسيا محمد غريب الزنكوي بعناسية فوزه بالبدالية الذهبية وتُسْجِيلُهُ رَقَماً جديداً في دفع الجلة وكذلك حبله شكره

للاداريين وللاعيين لائهم ادوا واجبهم ورفعوا أسم الكويت عاليا في المحافل الدولية وقد ذكر امن سر الاتحاد بالنياية بان الاتحاد قد وضع برنامجا حافلا لاستقبال الوفد بالطار يوم الاربعاد القبل .

كذلك اتصل عبد الرحمن المزروعي وكيــــل وزارة الشوون الساعيد بالبابسان وهنأ عيسسى عبسند الله ، ناحية اخسرى والزنكوىهو هناك العديد من برقيات التهنئة الستي ترسسل الى الاتحاد الكويتي بمناسبة فوز عيسى عبد الله بشمب نائب رثيس الأتحساد وحمولت الزنكوي عسلى المداليسة الذهبية .

و والجديسر بالذكسر ان الاتحاد الكوستي المساب القوى اقام حفلا وزعت غيسه المعلّوى في مقسر الاتحسّاد ابتهاجا بالمناسبتين .



خالدحسين وعيسى على عيسى يسجلا

موفد لجنة المحررين ا بطال الكويت بطوكيو يسجلون المام والقفز المام والقفز بالزانة : بين كان للفوز الذي احرزه الزنكوي امس الاول والميداليات الذهبية الستي حصل عليها حافز قوي لباقي ابطالتسا الذيسن خاضوا سباقات العاب القوى وسجلوا

🕒 طوكيو تيمورلنك شكري —

رقمين قياسين للكويت في اليوم الثالث للبطولة الاسيوية والقامة في طوكيـو فخلق هذا اشد المراع بين إبطال الدول المشاركة في البطولـة للحصول عــلى البطالة المناسبة الميداليات وكان لذلك التنافين الشديد اثر كبير في ابطالنا الذين تتافسوا بقوة خاصة في سباق ١٠٠٠م ، اسفرت عن تسجيل رقم جديد سجله البطل الكبير خالد حسين وزمنه ١٠٥٢٥٨ ق وكان الرقم السابق بـاسم عبـاس البصـري/ ١ مر٣٥ر١ سجله عام ١٩٧٥ في روما ٠ وكاد خالد حسين ان يحرز للكويت البرونزية الا ان تحمله واندفاع سرعته انْخُفْضُ عند الْمَاتَة المتر الاخيرة ليفسوز بالركز الخابس ، أما بطلنا بالقفز بالزانـة عيـسي عـلي

عيبى فقد بدأ القضر من ٢٠٧٠ م ثم ارتفع الى ١٨٠٠ ليتخطاهـا المعاولـة بسهولة مسن اول محاولة واخفيق بالمعاولة الاولى لخطأ غنى بنظره الى اسفل وهمو غموق العارضة وتقسدم للمعاولة الثانية بثبات وتخطى ارتقاع . ركم مسجلا رقماً قياسياً وبذلك يكسون حطم رقم الكويت خلال سنة شهور ثلاث مرات ، ألاول في ديسمبـر ٧٨ بباتكـوك بدورة الالعاب الاسيوية الثامنية مارح والثاني في الكويت بالبطولة العامة للمومي وسجل ١٨٥ واخسرا رع م في طوكيو أتساد البطولة الاسبوية الثالثة لالعاب القدوى وكبان من المكن ان يتخطى ٢٠ر٤ الا انه لم يكن معتادا على مضمار الترتان الذي ينقص ملعب كيفان والذي يتسابق عليه ، ونامل عند القامة مضمار الترتان بالكويت ان يحقق ارقاما

أصيب بطلنا الدولي عبداللطيف عباس في فخذه اصابة شديدة ولكنه بالرغم سن ذلك اشترك في سباق تتابع ٤٠٠٠كم مما زاد في شدة اصابته ، ولكن ايمانا منه بمملحة الكويت العليسا وحرصه عسلي تحقيق نتيجة افضل انتخب الكويست ء اصر عملي الاشتراك في سبساق ٤٠٠م `ذلك كافسح حواجز ، وبالسرغم مسن برجولة وسجل المراهم غاشرا بالركسر الرابع ، وتعتبر هذه خسارة كبيرة لوفد الكويت الدي كسان يأسل في ميدالية محققة في ذاك السباق ، تبنياتنا بشفاء عبداللطيف عباس ه

• خالد خليفة يعاب اثناء سباق ١٠٠٠م في نهائي سباق ١٠٠٠ م دخل لاعبنا خالد حسن وخالد خليفة بعد منافسة قويسة وحادة اثناء التصفيات في الدور النهائي بدا خالد خليفة متقدما بتوة ولكن عُنّ



خليفة على الارض نتيجة اصطدام احد اللاعبين به عند تعديه المتعطف ؛ وينطلق اليه أخمائي العلاج الطبيسعي ومدريسه المحمد سعدًا؛ وتبين انه ممأب بتمـزق حاد في اعلى الفخذ الايمن ﴿ نجم مطلق يندفع والهاجري دون مستواه في سباق

أن مستوى اسيا متقدمي دائما أن المسافات الطويلة واندفع نجم مطلق بعماسة الشباب خلف أبطال اسيا ، ناسيا ان امامه اثنتي عشرة دورة مما اجهده بعد الدوران الثالث ليظل في المؤخرة حتى نهاية السباق وكسان ذلك درسا له نن ينساه ٠

اما احمد الهاجري فكان دون مستواه ويبدو ان اشتراكه في سهاق ٢٠٠٠ م مواتع اثر فيه مما ادى لارهاقه ٠ نتائج ابطال الكويت ببطولة اسيا
 اشترك ابطالنا الناشئون في المسابقيات



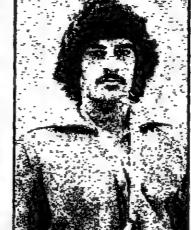
بالقفز بالزاتة

الاسبوية لالعساب القسوى بطوكيسو وسيشترك بسباقات اليوم محمد الزنكوي في قذف القرص ويفضل عدم اشتراكسة خُشية اصابته التي تسد تؤثر في دفع الجلة ولكن رأي الدرينكذلك سيلعب خالد حسن وياياد مشاري في سباق وه مريم وقد سجل كل منهم - رابات في تابع ١٠٠٨٤ ويتتكر من احسدهم

تسجيل رقم جديد ٠ اسا مطر عاشبور فسيشتبرك بسبباق 1000م عمد مطلق في سياق 1000م الذي لنّ يشترك فيه بطلّنا خَالَد خليفةٌ لامابته وفي سباق ١٠٠٠٠ م سيشتـرك سعود خلف وهو في حالة جيدة ومستواه حالياً في تقدم ، وسيلعب عيسى عباس بالوثب الطويل ونأمل أن تزول عنه رهبة الموقف ليسجل ولو رقما شخصيا له اما تنابع ١٠٠٨م ففريق الكويت مكون من اياد مشاري ، جساسم الياقسوت ،

عبدالجيد الموسويوسيس عباس ه بمناسية غوز البطل الزنكوي عقدت ادارة الوفد الكويسي بطوكيسو اجتماعا منع اللاعبسين وحشهم عسلى الاستبرار في طريق البطولة وان يكون غورُ الزنكوي حافزا لسهم للاستمسرار في التقدم وتم توزيع الهدايا على اللاعبين بمناسبة القوز الذهبي للزنكوي وقدمت ادارة الوفد باقات من الزهور تكريما ته على بطولته ورجولته

 الوفد الكويستي الريساضي بطوكيسو بهنىء ابطال العبراق عبلي فسوزهم بالبداليات الذهسة قُدمٌ كَابِتَنِ الْفُرِيقِ الْرَبْكُويِ بِاقَاتِ مِنْ الورد بأسم وقد الكويت وقيد الكويت الى ابطال العراق الذين حصلوا عسلى المداليات الذهبية في تتابع X٤٠٠٤م مهنئة اياهم بالتمر العربي للوفد العراش الذي اضيف الى التعبر الكويتي ! الزنكوي بمحافة وتلفزيون اليابان



الفُرْصَة لَيثَّارِكُوا بِالْتَجْرِيَةِ ،

الوثب العبالي : سجيل اللاعب عبلي الدُّثْتِي ١٨٥ ولم يستطع تخطي ١٨٥ و وقد اشترك حربي سعد في سباق ٢٠٠ م وعبد المجيد الموسوي في ١٠٠٠ ، ٢٠٠٥م وخرج ثلاثتهم من التصنيات وهم من الناشئين الذين انضمسوا لاول مسرة للبنتخب هذا الموسم فقط .

اليوم نهائي بطولـة اسيـا العـاب



بدأ السباق بداية سريعة ومن المروف

المحددة لهم واحرزوا الثَّاتع التالية : رمى الرمح : اشترك حسن علوان ، وفاز بالركز السابع مسجلا ٢٣ر٧٤م وهو اقل من مستواه أما عبدالحكيم نايف فكاتت رمياته كلها خاطئة ونقس سا حمدث لعيسى عباس في الوثب التلاثي ، نتيجة الفشل بضبط الأفتراب واسباب ذلك أن هؤلاء الابطال ناشئون ويبثلون الكويست لاول مرة خارج البسلاد خيث واجهوا متقدمين جداً مما أعطى لهم جسوا مسن الرهبة ولكن الاتحاد أراد أن يعطيهم



أما الدورة التدرسة القامة في طوكيو

الدربي اسيا فقد استعرض رجالها مع

على مَيْلُم بِالقيديو محاولات الزنكوي وتم

التناقش الملبي حول طريقة الربي . في عدا اول اجتباع للبكتب التنفيذي

يعقد مباح غد اول اجتماع للمكتب

التتغيذي للاتحاد الاسيوي لالعاب القوى

والذي أتتخب فيه عيسى عبيداته تائبا

للرئيس عن منطقة غرب اسيا وقد اقترح

تسية اعضاء اللجان المتبثقة عن الاتحاد

الاسيوي كاللجنة الفنية ، والطبية ،

تشكيل لجنة من المجلس لاعادة صياغة

دستور الاتحاد " مقلقشة اسباب عدم اشتراك هونة كونغ أردورة

الاستقسار عن اوجه صرف ميزانية

الاتحاد الاسيوي وطريقت تقنينها

استخافة أجتماع مجلس الادارة القادم في

اعطاء الكويت الحق في صياغة الدستور

اقتراح بعمل كناب يشمل لعبسة العساب

القرى ومستوياتها في اسيا ليكون مرجماً وثانتيا للعبة بمنطقة اسيا ،

هل يصبح محمد علي

مذيعاً تلفزيونيا ؟!

ادلى محمد على مرة اخرى في بروكسل التي يقوم بزيارتها حاليا بتمريحات حول ماضيه ومستقبله الذي يحاول تحديد اجابة عنه بعد التات الماسات التات التا

الاقتراحات المديدة التي تلقاها . فقد أعلن محيد على في البدء قائيلا

مد اعلن محمد علي في البدو هاسة لن الاكم احداً بعد الآن ١٠٠ أسني حائز على رقم قياسي قريد من نوعه لقد فزت باللقسب العالي للوزن الثقيل ثلاث مرات ولم يستطع احد ان يحوز عليه مثلي وسيكسون مسن الخطأ اذن ان اعود ثانية للملاكمة ١ الخطأ اذن ان اعود ثانية للملاكمة ١

واضاف يطل العالم في الملاكمة اسا عن نشاطاتي فانني لم السرر شيئاً عنها بعد لقد عرضت عملي عدة

اقتراحات واقترح على منتجو الافلام توقيع عقود طويلية معهم تتضمن الإشتراك في فيلم واحد على الاقبل

واستطرد محمد على قائلا : واخسرا عرضت معطات التلفزيون ان اكون

مذيعا في فقرات اجسري خلالهسا

ستوياً ه

الجديد للاتحاد الاسيوي .

باتكوك وما موقف الاتحاد الاسيوي

الرفد الكريتي الاقتراحات التالية :

للاتحاد الاسيوي •

ما الستقيل ه

الكويت ،

المدريين المشتركين بالدورة الدراسي

ودياً: غازت المانيا الشرقية

المسلاكم الاميسركي (تبت)) اوقف

على رومانيا الرصفر فازت المانيا الشرقية على رومانيا إرسفر في مباراة كرة القدم الودية التَّي جَرِثُ مُسَّاد اولَّ امس في مُدينَّة برلين وكانت نتيجة الشوط الاول التقادل بدون أهداف سجل هدف المباراة الوحيد اللاعب ستريتش وجضر المباراة

قرر «بلاتيني» تـرك واللعب لصالح «سانت اتيان »

قسرر ميشيل بلاتيني نسجم المنتخب الفرنسي (والذي مثل بلاده في بطولة المالم الاخيرة لكرة القدم) أن يلعب لمالح نادي سانت اتيان في بدء آلموسم الكروي للعام المقبل . اسروي معدم ١٨٥١ ، وكان بلاتيني (٢٤ سنة) قد تلقى عدة عروض من اندية فرنسية واوروبية بعد ان اعلن انسه سيتسرك ناديسه الحالي « تانسي ٢ ولم يكشف برتيني النقاب عن المبلغ الذي سيتقاضاه ،

الاتحاد العربي للالعاب مصمم على عزل مصر صرح الأمير فيصل بن فهد رئيس الاتحاد العربي للالعباب الرياضية

امس الاول في الرياط بيان الاتحياد لا مصمم على منع مصر واسرائيل من الاشتراك في اية مباريات رياضية دولية يكافة الوسائل » وأشآر ألامير غيصل الى تعليق عضوية مصر في الاتحداد العدرين للاعداب الرياضية غاوضح أن هذا الاجدراء لا يستهدف الشبساب المسري السذي يعتقل بتعاطفنا وتقديرنا . وتجدر الاشارة آلى آن الامير فيصل رأس المؤتمر العربي العام الأول للالعاب الرياضية الذي اختستم اعماله امس الأول في الرياط .

 ضمن مباريات البطولة الاسبوية الثالثة لالعساب القوى التي تقام حاليا في طوكيو فاز

اميس العسداء العراقي حسين كاظمي بالذهبية في سباق ٥٠٠ متسر «حواجز» وحصل العداء العسراقي فالح ناجي عُلَى ذهبية اخـــري للعراق بعد ان فاز بالركز الاول ((جري)) •

بيدو ناجي (الى اليمين) يرفع يديه فرحاً بالفوز عند اجتيازه خسسط النهاية ، (راديـو

اتحاد التنس يبحث الموعد الجديد

لاجتماعات الاتحاد العربي للعبة

صرح مبارك الراشد النائب الاول د . سالم يفحص لرئيس الاتحاد العربي للتنس ورئيس الاتحاد الكويتي لالعاب المعرب بان الاتحاد سيبحث في اجتماعه القادم الوعد الجديد لانعقاد مجلس ادارة لاعب البحريين قد محمد ابراهيم .

الاتحاد المربي للتنس في الكويت . وقال ان تلك الاجتماعات كان مسن المقرر لها ان تتعقد يومي ٢١ -- ٢٢ من الشهر الخامس المنصرم الا انتسا وجدنا أن الاتحاد العربي للكرة الطائرة أقد عقد اجتماعات أفي تسلك الفترة فلذا رأينا تأجيلها الى موعد أخر منعا للتعبارب ،

« يوغسلافيا » تفوز ببطولة اوروبا لكرة القدم للشياب

> فازت يوغسلافيا بلقب بطولة اوروبا لكرة القدم للشباب بعد ان تمكنا من الفور في المباراة النهائية على بلغاريا ١/صفر اقيمت، المباراة امس في

> مدينة فينسا وانتسهى الشوط الاول

بالتعادل بدون اهسداف وجاءت بلغاريا في المركز الثاني ، واحتلت انكلترا المركز الثالث بعد فوزها على فرنسا بضربات جزاء بعد ان انتهى الوقت الاصلي والاضافي

فوز الارجنتين على

اسكتلنيدا ١/٣ فاز منتخب الارجنتين عسلي منتا اسكتلندا ١/٣ في مباراة كرة ال الودية التي جرت أمس في مدر غلاسكو وحضرها ٦٥ الف متفرج سجل اهداف الارجنتين لوغو خ سجل هدفسين في الدقيقسة والدقيقة ٦٠ وسجل مارادونا الإ الثالث في الدقيقة ٧٠ •

صرح محمد ابراهيم لاعب المنتذ

العسكري البحريني لكرة القدم -طبيب الوفد الكويثي قسام بغدم يوم امس وم وقسد اعطساه العنا

اللازم ومما يذكس أن اللاعد

البحريني مصاب بالانكل منذ ان:



متاعنوت ١١٧٦٥١ /١٥٢٧٨

ولية الحال المالة

توجدلدينا فضيتات بنصف السعر الراجعة ر ش / ٥٥ / ١٥ ٤ ١٤ ٤ ا ٤

أشركة العسعوسي وأبوحمد

نحسن وكسلاء

العددالصناعية

الشريخة الابطالبية **Legization**

الشويخ رت: ١٥٦٥ / ١٨٩٠٩ ١٨١٨٩

معدايا مجانعة centi pou so our lie معلات ممام

تقتم لكم

اصاف خاصة بالأسسعار

_لسفرالى ا ورومامع ساِلاَتكم أوبدونها اللاذ قيت الى الميوبات المالعبارة (سول فرين Sol PHRYNE) رصلة اسبوعية كلبومراحد عضاء رحلة بحرية معے زميارة للجزر قبرص - رودس- ثينوس - الميونات

المستعلامات / الوكديل للحز المستعلامات / المستحدث المستح

إلى الله يسرموسية مكاوي ي تعلى عن استعدادها لتأمين القبول فخيے المعات الامريكية لكافة التخصصات· إدر فوراً للتسجيل لدورة سبتمبر ١٩٧٩ پیسرفا ان نعان عن مّامین القبولسے برامات العليا في جميع التحصصا ست المعة والاس وتكساس • ليتر مؤسسة مكاوي لشؤون الجامعييين البع ومدالسللم ربناية برج البسام كاغوت: ٤٨٨٤٢٤/٧٧٢٥٣٤

وصول دفعة جديدة من السيارات الامريكية ولازموبيل ريجسي ربابين الدرموبيل كاتاس سبريم وكاليه ألوان مختلفت وخصوصها الابيض والاسود أفيلت دفعة جديرة من سيارات كا ديلاكسك اسور

نتقيرة أعمال طروت *** 9 مُ عَلَى أَن يكون لديه المعداسي 215406

معهدالكوب للفات حولي أشاع تونس عاق النصر

سارع بالتسجيل في الدورات الصيفية . ب م اللغة الفرينسية / ج م اللغة الألمانية

والأرة المعهد ترجب بالحييع . وتجدر الاشارة الحداث الدرام يومية ويقوم بها نخبة من الارا تدّة المتخصصلين والتسجيك صباحًا ومسامً .

معلن ادارة المعهدعن الاستعداد لأفتساح الدورات الصيفية الجديرة في الواد التالية: الاللغات: المر اللغة الانجليزية: دوات تعويت مستويات م دورات للطلبة والطالبات المراغبين فيت السفر للخارج (سيدات ورجال)

صواني منهبة مستطيلة ١٤χ٢٣ انش معر٢٩٠٠ دنيار

صواني مزهبة مدورة ١٧٤ ١١ ١١ ٢,٥٠٠ ١١

صوافي منزهبة مسطيلة ١٠ ١١ ١١ ١١ ١٠ ١٦ ١١

صواني مذهبة مرورة ١٣ ١١ ١١٠٠٠ ١١

صواني مذهبة مستطيلة ١٠ X١١ ، ١٠٨٠١ ،

(رحلات سياحية الى فترص)

ا ذاكنت ترغيب بقضاء اجاره سياحيت

ممتعة الارخلة عمل الحت جزيرة قبرص

فنادت شيلات بمناطورسياحية

فرع فاص) لتصليح البرادي

أتصل: (١٤٤٠٥ الخدمة نورية

شقية للإيحار

تقع بي السيا لمية بر شارع البلاما تر مكونة

من ثلاث غرف نوم وصالة وصالون

المراجعة: ٤٣٢٥٤٠/١٣٦٠٣١

مكاتب للايحار

تعع داخل لمدينة رعنيقاطع شاع ودر

السالم وعلي السالم سكييف مركزي

المراجعة: هاتف: ٤٣٢٥٤٠

ومِنافعها ؞ تکبیف مرکزی ۰

ويتبديلالبطاكن

أوللسفر حيواً ... أو مجراً.

فنحب على بستعداد لتأمين حجرنه

مالدوليتر مريد عدري مدريد مريد

العيبية والأنجليزية عادية وكهربائية

السكرقارية : دورات للسيداسي

المحاسسية: دورات للبيرات والرجالت

فخصوفع ممناز

خلفمجع الراشد والعنجري س

مساحتر ٩٧ مترمربع.

٢ الموادالتجارير: الطباعة

7 محلات للبيع في عمارً الدوليرللاستثمار

المراجعة - ت ١٤٣٠٥ عيالله

كما تقتم لكم على جميع مشتراياتكم من الاصناف الاخري

عرف لعيد لوطني مستث ١٤٤١٤٢ ذياب محمد

للبيع براعحي الصفر

شقة مكوية من غرفتلين كبيرتين وحماملين

مع حبالمة كبيرة مع الاثاث وتلغويس

الایجارانشهری: ۱۲۰ د که به شایع ثرجبیل رقوب

مدرشة خالدبن الوليد ومدرمة زبيد ومدير لحريي

غرفة وصرالة /معلق في السالمية

الايجار الشهري مه الدينكار

تلفون ١٤٨٦٦ حَميل

سكنعزاب

الربيبية - شاجع عمان - مقابل مستسفى المراث

لعرنا غرف دىلوكىس للإيجار

للبيع بيت مفروس

مساجع ليسام محلات مقامس

ترجب كبم فحيث معارضرا العالميه إنباع إمام/ بشويخ اقرب ثرمرة الحصنار

فتح باب لتسجيل للنانوي والمتوسط سبايت

بمدرية الشاهين لاهلية

يسرمدريترانشا هيناطله المان تزف لأوليا وامور الطلبية بشرى انتقالها لمبناها الجديد لمكيف مركزداً

والواقع بمنطقة الجابرية ، مقابل الحسينية ،

وبهوا لمغاببتر تعلن عن فتى جاب لتسميل للطلاب

القدلى والجدو بالمرجلتين المتوسطة والثانوبية

اعتباراً من يوم الاثنكين ٧٩/٥/٢٨ بالمبني لقريم

والجندير من الساعة ٨ الى ١١ صباحًا ٢٠٥ / ١٠٥

🎉 خلف مدررتر فخبرالصبامج •

طقمهوك وملاعق وسكأكين مذهبيت ۱۲۶ قطعتر سعر ۳٤٫۰۰۰ دینار درزن فناجين قلاة مع للعين ١٠٠٠ ١١

طعتم شاي صيني ١٧ قطعة ٢٥٠٠ س

طقم مفارش حمام (٣ قطع) ٣٠٠٠٠ ماكينة بسكويت ١١٥٠ SAWA ال

طقمشوك وملاعق وسكاكبين مذهب ١٣٨ قطعة . سعر ٣٩,٠٠٠ دينار

الجباه فاللشجيل لتجراحات (1) 医原子及不同种种种原则 استازها متعالمته بمسال

يزيد من التفاصيل: مؤسسة مكاوي لشؤون الجامعيين شارع فهد السالم ربناية برج البسسام النون ١٨٨ ١٤٤ ع ١٨٧ ٢٥٠

دورات دراسية في بريطانيا

عنعا تفكربالسفراوا لأقامترفي لندن فقط اتصل بهاتف رقم ۹۶۰ ۱۱۰ وہتجدمن یخدمک هذا وهناک . فإذا کنت بحاجة الىمن يستقيلك فيا لمطار ويوفرنك

سا ئى *مع سياھ وم دشر سياجي فهذا مم*كن اوكنت بحاجترالى شقية مفروشترللييع اوالايجارِفهنا متوفر بالإضافة الى اننامستعدون لتأمين اطباء واخصائيين ومستشفيات ان لزم الأمر

طلب سيارات معسواقين للعمل د وام صباحي في الوزارات ١۔ طلب سواقين ا جازة خاصية للعمل دوام وزارة مبيامًا.

۲۔ طلب سیارات بوکسس وصالون وجسی مع سواقين للعمل بالوزارات . قرب ادارة المرودالقديمة

المراعيعة : شرق رمعض مستشفى دارالمشفا و 2567.9/222676/222216:0

ا حكنا من الأص

مطاوب سكرتبرة

شركة كبرى تطلب سكرتيرة للعمل دوامين بالشروط الآتية :

ار اجادة اللغترالانجليزيتر اجادة مامة ٢ مطباعة عربي وانجليزي٠ الراتب يحدد حسب الخبرة

الاتصال ها تفياً: ٨٣٥٤٢٤ / ٨٣٥٤٣٢

تركة فرج مجبل الفرجي وأخوانه بحاحة لاستنجار سيارات صالون للمراجعة كلفون ٤٣٠٨٧٦/٤٣٩٧٤



الاعتلان المثبوث في السراي العتام يخدم المعتلن والستهاك

بقلم ۽ ليونارڊ دوبي

المُعَامِيةِ ، وَلَكُنَّ مَا مِعْسَدَتْ عَالِمُعَمِلُ مِنْ

يَعِفَ الكِ الكِياتِ عَامَ الي دِولِ (خِيَ

أن عانل التكريو البريطانية لا تستطيع

مثل هذا التوع من أتفقط الخفيف من

الشمال ، كما أن بريطانيا تحتاج الي ال

وفي الاسبوع الماضي ارتفعت اسعار الفا

وعلى رأسها الحليب والخيز واللحم ويع

الخضروات ، الامر الذي احرج حكومة تا

التي سبق وان حلت لجنة تقصى الاسعار

الارتفاع ، وريما تكون معظم ا في الاسعار ، التي ارجات بعضه إ

العمال اثناء فترة الانتخابات، قيد

عليها لجنة تقصى الاسعار ، ولكن الم

يشعرون بانهم فشلوا في شرح ك

بطريقة صحيحة للشعب البريط أثي

ويسبب تلك التهديدات التي تضيفها ال

حكومة العمسال السابقية ، لخط

الخزانة العمل بجد على تقليل

وكذلك قررت اتحادات الموظفين أأ

العناية الصحية الخاصة عن طريق الم

المعرضات والعمال الاعضاء في تلك النَّقَاهُ

برفض الاهتمام بالمرضى في الستشة

وفي الوقت الذي لا يتوفر لديها الوقت ال

فـــي ١٠ داوننغ ستريت ، فهي تبدأ يور

بيتها بمدينة شيطي بالاستساع الى نأ

الاخبار ، ال ،بي ، بي ، سي في الساب

صباحا ثم تجلس مع افراد اسرتها على

الافطار ، وتصل الى مكتبها في الساعة ، 4

صياحا ، وتظل تعمل هناك وفي مجلس إل

ورغم أن السيسيدة باتشر قللت بلا تقرأ الصحيسية اليونية بالتباء من

المحف النومية في الاستوع المامني تافد

عادتها رسم ﴿ تُوقِيعِهَا فِالْحَرِوفِ الْ

اشاء الاصغاء الى كلمة احد اعضاء وز

في مجلس العموم - فقد عالت في وقت

الا سوف لبوقف عن ذلك به .

تجاول الانتفات اكثر من اللازم اليوال

منها ، الا أنها لا بد وأن قرأت تعرب

حتى ساعة متأخرة من الليل ،

للانتقال الى القر الدائم للحكومة البري

الاكثر تشددا احباط خطسة تاتشر

البريطانية العامة

الرامية الى تخفيض ضرائب النظ

الميزانية القادمة ، فقدد طلبت من

الرتفعة ، وهي مشاكل ورثها المعافظورة

شكلتها حكومة العمال للبحث في اسباب أي

خارجة لموازته موازين مدغوعاتها

واشتطن الوزوار الرفريت الشر

اتخاذ اي قدرار يتماني بالسياسية العانسة

للتولة ، ويقبيق عدا الساعد التي القول ال

القيدة بالكثر تغنين في كل ما تأبوله عبارات

مالوفة تكرزها ذائبا مثل الاعتراف بحقيقة

في الاستوع الماضي واصليت السيندة تأتشم

وحكوبة اللحافظين في وضع اسس ال بريطاعا

الجديدة » وهي تأمل من وراء ذلك أعسادة

بناء ومعالجة حقائق مؤلة ؛ مثل الارتفاع

السريع في اسعار النفط والوقود الذي يهدد

بالسخرية من عزمها على تخفيص حدة

ذلك أن الزيادات الكبيرة في الاجمور المتي

يطالب نها الموظفون جعلت من المعب ايجاد

سيل لتخفيض ضريبة الدخيل دون حدوث

عدم توازن في البيزانية ، كما بدأت نقابات

العمال في القيام بالمظاهرات ، وربما الشورة

ورغم تلك التأكيدات التي تطلع بهما عليننا

الحكومة البريطانيسة في « ١٠ دواننسخ

ستريت » ٤ فما زالت السيدة تاتشر مصممة

على بناء اقتصاد بريطاني قدوي ، وفي ؟

مايو- ايار ، وهو اليوم التالي لفسوز حسزب

المعافظين في الانتخابات ارتقعيت مؤشيرات

بورصة الاوراق المالية في صحيفة فايننشال

تايمز حتى بلغت ٢ر٥٥٨ نقطة ، الامر السذي

زاد من التكهنات المتحمسة باحتمال بلوغها

الى ٥٠٠ نقطة ، ولكنها لم تلبث ان

انخفضت انخفاضا ثابنا حستى بلفست كر٥٠٦

وفي يوم الاحد الماضي رفعت شركات النفسط

الرئيسية اسعار البنزين باكثر من ١٠ سنتات

امركية للفالون الواحد ، الاسر الذي ادى

الى بلوغ سعر الغالون الى ما يعادل دولارين

وبسبب ارتفاع البنزين وتحذيـرات شركـات

النفط بزيادة الاسعار في القريب العاجس ،

فمن المتوقع تفيس العسدادات في محطسات

ويالانباغة الى ذلك اعلنت شركة موبيل اويل

بانها ستكون اول شركة نفط تقوم بتخفيض

الامدادات مبن البنزيين ووقبود الطائبرات

ووقود التدعية الى اقل عن مستويات العام

الماضي وعدما تردد الجديث عس تطالم

المصرف بالبطاريات جندر وزيس الطاقية في

حكومة فاتشر بضرورة الاقتصاد في الاستهلاك

اذا ما اريد اعادة ساء محرون من التعط يكفى

ويحدث هذا كله رفع حقيقية أن بريطانييا

تحصل على كبيات كافية من اللفط من بحس

الشعال تكفي لتغطية كافة اختياجاتها

لتوقي التدفية في فصل الشياء القادم د

نقطة في الاسبوع الماضي ه

البنزين بعدادات اخرى .

مَد خطط تاتشر لتخفيض الاجور .

الامر الواقع)؛ و ﴿ اللهودُ الَّيِّ الواقعية ؛

الها بفتح دائما تعراعاة الحقائق الوامعية عب

حقائق مؤلمة في حداة تانس الواقي

اتفقت الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي على الوالشنطي جدول اعسال ويرناسج مفصل لعقد مؤتمر القمة أبن الرئيس الاستركى

جيمى كارتس والرئيس السوفيساتي ليوثيد بريجينيف ، وكان قد جرى اعداد الخطوط العريضة لجدول الاعمال في اجتماع عقد في واشنطن بسين زبينيو بريجنسكي مستشار الرئيس الاسيركي اشتؤون الأسن القدومي واناتولي دوبرينين السفير السوفياتي في

ومن المقسرر عقسد خمسسة اجتماعسات بسين الزعيمين في غضون يومين ونصف ، بالاضافــة الى حضور حفلة اوبسرا ويعسض المناسبسات الاجتماعية الاخرى ، وهـذا يـوحي لبعـض المخبراء في واشنطن بتحسسن صحسة الزعسيم السوفياتي البالغ من العمر ٧٢ عاما في المدة الاخيرة ، ويبدو ان هذا القسول تؤيده التقارير الواردة من النمسا التي تقيد بان بريجينيف ينوي الذهاب بالطائرة الى فيينا

بدلا من القطار بناء على نصيحة الاطباء ، وقد ظلت الظروف الصحية المتوقعة الملازمة الرئيس بريجينيف علامة استفهام اثناء التخطيط لعقبد مؤتمس القمسة ، ويقسول الدبلوماسيون الاجانب واشخساص أخرون

اجتمعوا معمه مؤخرا ان صحة الرئيسس بريجينيف متدهورة الى حد بسات فيسة مسن المعب ان يجري مناقشة تستمر اكثير مين

وعلى رغم ذلك ، يعتقند كبار السؤولين الاميركيين ان من المكن ان يستمز بريجينيف في منصبه لبعض الوقت ، وهم يشعرون انه منغمس كثيرا في منصبه الحسالي لدرجسة ان الطريقة الوحيدة للاتصال مع الجيل الاصغـر من الزعماء السوفيات لا بد ان تكون عن

وريما يوفر مؤتمر القمة القادم الفرصة لمقد مناقشة عبلى مستوى عبال مع الزعمساء السوفيات الآخرين ، وهذا يعتمد على مستوى المسؤولين المرافقين له ، وسيرافق الرئيس الاميركي الى المؤتمر وزير الخارجية سايروس فانس ووزير الدفاع هارولد براون وزيينيو بريجنسكي والجنرال دافيد جونز رئيس هيئة الاركان المشتركة ، وسيجتمع هـؤلاء مـع نظرائهم السوفيات في حالة حضورهم مع

وعلى حد قول المسؤولين الاميركيسين فقد امكن تقسيم جدول اعمال المؤتمر الى شلاث

مراقبة الاسلحة:

فبالاضافة الى توقيع معاهدة الحد من



وسيتم مناقشة مواضيع التسادل التجاري

السؤولون الامركيون أن يتميز المناخ العسام

وسيستقل الرئيس كارتر الطائرة الى فيينا في ١٤ يونيو- حزيران القادم ، ومن المتوقع ان يصل الرئيس بريجينية الى فيينا في ١٥ يونيو- حزيران ، وستبدأ المفاوضات في صباح يوم ١٦ يونيو- حزيران ، وستعقد في هذا اليوم واليوم القالي له جلستان ، اسا توتيع الآهاقية مُسيكون يـوم ١٨ يونيـو --

وفي قلل الاختيار بين محاولة الابقياء على

٢١ بالمالة ، وتشير استقصاءات السراي ال مدى التأييد لعاهدة سوات الثانية سيكبون عليلا هاما في مناقبته اعضاء بجلس السواب الأمع كي المفاهيدة ، ولا يُعبثي هيدا أن الشعب الامركي يؤيه معاهدة سولسه فالمعاهدة لا تحقق تعادلا حقيقها في القيوي المسكرية ويمتعد التاقدون للمعاهدة أتهيأ تبطي التروس فتسرة التعدوق أر الإسلامية

🗣 بريجنيو

القصايا التنائلة :

وهجرة اليهود السوقيات لا ومنح شرط الدولة الاولى بالرعايا الاتحاد السوفياتي ، والتعاون التكنوليوجي و ولكسن يقسول الموولسون الامركيون بإنه لن تبذل اية جهـود خاصـة للتوصل الى اتفاقات جديدة ، كما هي العادة غند عقد مؤتمرات القمة السابقة ، ومع ذلك غنن المعتقل بحث وسائل توسيع نطاق التعاون القائم بين البلدين •

واستنادا الى الشاورات البدئية ، يتوقيع اثناء عقد مؤتمر القمة المرتقب بالواقعية والوضوح ، على عكس ما كان عليه الحال التاء عقد مؤتمر القمة في فيينا عبام ١٩٦١ ومؤتمر القمة الأخر الذي عقد في موسكو عام

استقصاء الرأي

التفوق العسكسري الامسيركي عسلى الاتحساد السوفياتي وتوقيع معاهدة للحد من الاسلحة الاستراتيجية تغضى السي حدوث تسوازن في القوة العسكرية بين الدولتين الاعظم ، اختار المواطنون الاميركيون توقيع المعاهدة بنسبة • ग्रीपं १४ जी ग्रीपं 0 • ولكنهم في الوقت نفسه يفضلون اتباع سياسة

اكثر تشددا مع الروس بنسية ٥٣ بالماثة الى

كارثر ؛ امنا القنزارات الحاسمة فينبغي

وكما اعلىن ريمبون يسارة رئيس الموزراء

الفرنسي ، يبأن اقتدام الولايات المتحدة

بزيادة أسعار واردات الانتاج التقطي الكرر

لن يفعل شيئا سوى تهديد الاورونيين وتشكيل

خطر ملبوس على مصالحهم ، وهو تجعل متها

اكبر فتجية أطلامًا للسياسة الامركية .

طوكيو ، في ٢٨ حزيران / يونيو ،



الاقمار المناعية لو امكن الاتفاق بشآتها في

القضايا العالية: اتقق الجانبان على اجراء استعراض موسع الشاكل العالم دونها تحديد للمناطبق البتي سيجري النقاش حولها ، وتنسوى الولايسات المتحدة ان تبحث قضايا الشرق الاوسط، وجنوب شراق آسيا والمعيط الهندي ومناطبق اخرى في اغريقيا الجنوبية .

الماهدة الثالثة ، كما سيناقشان الكاتيات

الحد من بيع ونقل الإسلامة التقليدية الي

دول الغالم الثالث ، وسيتم توقيع اتقاقية

منفردة للحد من استخدام الاسلحة المادة

ويأمل المسؤولون الاميركيون ان تسؤدي المناقشة الى اجراءات استشارية مستمرة جديدة مع الروس تشمل عقد مؤتمرات وزارية وعلى اعلى المستويات على نحو مبرمج ومنظم في المستقبل ، وكانست حكومة كارتبر قيد

اقترحت عقد مثل تلك المؤتمرات من قبيل ، ولكن الروس قاوموا الفكرة لعدة اسباب لم

طراز «اف ٤» ، كما رفضت اسبانيا شسراء

اف ١٦ » وفضلت عليها المسيراج الفرنسيسة

« أف ١ » ، كما يشمل برنامج التحديث ايضا

شراء اسلحة مضادة للديابات و ٢٠٠ ديابة

من طراز « اي ام اكسى-٢٠ » وسيارات

وكما بتشير تقارير جلف الثاتو ، فقد بندأت

قوة فرنسا في الازدياد عن ذي قبل، وانهيا

ترتبط ارتباطا وثيقا مسم مخططسات الحليف

الدَّفَاعِيةَ ، والأهم مِنْ ذَلْكُ رِيمًا هو أَنْهَا دُولُةً

حليفة تمارس - من خلال توسيع نطاق

علاقاتها المسكرية - نفوذا كبيرا وهاما على

اساس اسبانيا ذات الموقع الجغرافي الهام

عن آخر اجتماع عقدتــه لجنة الدفاع المنبثقة عن بوست حلف شمال الاطلنطي 🛚 (الناتو) في بروكسيل ه

ويقول الزعماء السياسيون والعسكريسون في الجلف إنه يدون المشاركة الفعلية من جانب هاتين الذولتسين والاستخدام غسير المقيد لاراطيهما ، قان الدفاع عن اوروبا الغريبة سيكون شاقا أن لم يكن مستحيلا ه

وكانت فرنسنا قند انسحبت من الجناح العسكري للحلف قبل ١٣ عاما ، في حين لم تدخل اسبانيا في عضويسة الحلسف في الاصل ، ولكن رغم هذا تظل فرنســا عضــ كاملا في الحلف ، وذلك كما يشمر تصريح خكومي تتاول سياسة فرنسا الدفاعية ، يقول هذا التمريح أن انسحاب فرنسا من الجناح العسكري للحلف لا يعسني رفسض فرنسسا التعاون على نحو وثيق مع الحلفاء ، ولكنه يعني رفض اي اندماج يحرم باريس من ادارة سياسة فرنسا الدفاعية ،

وفي الوقت الحاضر يشمل تعاون فرنسا مع الدول الاعضاء الرئيسيسة في حلسف الناتو (الولايات المتحدة والمانيما الغريسة وبريطانيا) مسائل التخطيط والاستخبارات والمناورات البرية والبحرية والجوية ، ولكن تعاون غرنسا واسبانيا الفعلي في الحرب يوفر للحلف شيئا يحتاج اليبه بمسورة ماسسة في اوقات الحرب: الا وهو العمق •

وتبلمغ المسافسة مسن منطقسة المنسساورات السوفياتية في مينينجن في المانيما الشرقيمة حتى نهر الرآين عند مانيز في المانيا الغربيـة حوالي مائة ميل تقريبا .

وتحتاج الدبابات السوفياتية الى قطع ٥٠ ميلا لكي تصل الى هامبورغ من مواقعها المتقدمة في المانيا الشرقية . كما أن خطوط المواصلات من ميناء بريمين الى منطقة الجيش الاميركي السابع بالقسرب مسن فرانكفسورت قريبة جدا من حدود المانيا الشرقية ، الامر

قواعد ليست نحوية

• السادات : قد يعتقد البعض ان الكلمة في صيغة جمع الجموع عملي وزن رجال ٥٠ رجالات ٥٠ وهذا خطأ نحوي فادح لا تقبله قواعبد اللغية العربية .

فاذا كانت رجالات هي جمع رجال ،

ورجال هي جمع رجل ٥٠ فليس من المكن ان يكون السادات رجلا لكي يجمع في ذاته المعونة العديد من الرجال •

لذا فبن المكن ان تقبل الكلمة على انها جمع سادي وهنا قسد يعتسرض

البعض قائلا: جمع سادي (وهـو اسم منقوص) لا بد أن أن ينتهي بناء مربوطسة ٠٠ هـذا صحيـح ٠٠

ولكن الانفتياح هيو البذي جعلهيا

بحبد الحاج عن جريدة الجمهورية /العراقية

دور فرنسا ودخول فرنسا في اي حرب يعمل على تعزيسز

الذي يعرض المواريخ الاميركية والقاذفات

بقلم : درو میدلتون

قوة حلف الناتو بحوالي الثلث ، اضف الى ذلك ١٠٠٠ دبابة و ٥٠٠ طائرة مقاتلة الى جملة المتوفر لسدى الحلسف ، ولكسن ذلك ، وهذا المهم ، ربما يؤدي الى السماح للحليف بنقل قواعده الى الموانيء الفرنسية عسلى شواطيء الاطلنطي والقنال الانجلينزي ، وبالتائي استخدام خطسوط انابيب البتسرول الفرنسية ووسائسل نقسل القسوات البريسة والطائرات المقاتلة الى فرنسا .

ومع ذلك غلم يضع الفرنسيون خطة طارئة لتوفير الدعم في وسائل المواصلات مع الدول الاعضاء في حلف الناتر ، كما انهم لم يكشفوا علانية عن اي دعم بري او جوي للحلفاء ه ولكن يقول أحد كبار الضباط الفرنسيسين ان ذلك امرا ممكنا ولا يحتساج الى عنساء

كبيم للموافقة على خطط حليف الناتسو او وضع القوات الفرنسية تحت قيادة الحلف ، ويوحى دور فرنسا الحالي في الحليف الى انه في حالة قيام السوفيمات بغرو اوروبسا الغربية ، فسوف يتم استخدام القوات البرية والجوية الفرنسية في القيام بهجمسات مضادة ، او بعمل خنادق في جبهة حلف الناتو ، او انها ستوفر قوة نووية تكتيكية اضافية . وسيتم الانتهاء من الخطة الخمسية الفرنسية المتعلقة باعادة تنظيم قواتها الارضية مع نهاية عام ١٩٨٢ ، وفي هذا الوقت سيكسون لدى فرنسا ١٦ فرقة عسكريـة ، وستكـون قوتها المدرعة في حدود ١٥٢٠٠ دبابـة من طراز «اي دام د اکس -۲۰ » تدعمها ۱۰ الاف سيارة مدرعة وتشكيلة مختلفة من الصواريخ المضادة للدبابات والطائرات ٠

ويعتبد ، استبرار تطوير الخطئة العسكرية الفرنسية على المساعدات التكنولوجية التي تتلقاها من الدول الاعضاء في حلف الناتسو ، ويخاصة غيسا يتعلق بالاسلحة المضسادة للغواصات ، والمعلومات الاستخبارية سواء كانت البرية ام المحمولة جوا ، والهوائيات الاميركية الضرورية لزيادة فعالية القاذفات الاستراتيجية الفرنسية ،

وتعتبر هذه الخطة الخبسية بمثابة تحبول كبير في الانفاق العسكري الفرنسي ، وتسدل التقديرات المالية على أن فرنسا ستنفسق ٢٠ بالماثة مسن ميزانيتها عطى الوسائسل الدفاعية - اي حوالي ٤ بالماثة من اجمالي

ولكن يعتقد المخططيون العسكريسون والسياسيون في بروكسيل أن لفرنسيا دورارئيسيا آخر ، وهو اتها تعتبر جسرا الى

دور اسیانیا

واسبائيا ، مثلها كمثل فرنسا ، توفس عمقا استراتيجيا الى حلسف الناتسسو ، ذلك ان الاستخدام غير المقيد للمسواتيء الاسبانية ، والمطارات الجويسة ، واستخدام القسوات البرية الاسبانية ضد الغواصات السوفياتية ، بالاضافة الى الوحدات القتالية الاسبائسة يؤدي الى توسيع نطاق القسدرات الدفاعية

وتكمن وسيلة الحصول على تلك التعزيزات ، كما يعتقد بذلك الخبسراء العسكريسون والسياسيون في اوروبــا الغربيــة ، في قيــام فرنسا بتقديم المساعدات للقبوات السلحية الإسبانية في مجال تعديث الفرق العسكرية الاسبانية . وكانت اسبانا قد اشترت سن فرنسا طائرات ميراج فرنسيية سن طرا ز « أف إ » بدلا من الطائرات الأميركيية سن

التحرك يسرعة وعنسف ازاء الاجــــراءات الفيغارو الامركية الجديدة، التي إتخذتهمما ادارة

کارتر ایس الاول ، یدعم کل برمیل مستورد من مادة المازوت او الغماز يميلسغ خمسسة دولارات مما يزيد السعير ارتفاعيا ، عبلي

ولسوف يجتمع اندريه جيرو ، وزير الصناعية الفرنسي ، ورئيس مجلس وزراء الطاقة لدول السوق الاوروبية المشتركة ، يـومي الانبين والتلاثاء ، بالمسؤولين الاميركيين عن شكون التغطء ولسوف يعارض الوزير الفرئسي هذا القرار - الذي اتخذ دون مشورة اي دولة --والذي يهدد تزويد اورويا بالمحروقات ، كما: يؤدي الى ارتفاع اسعار المواد الخام جبلة هُ

ان غرنسا غير مهددة بصورة غورية ، نظرا لمخزونها ولما لديها من مصادر حاليا تكفيها ، وهي منذ اشهر لم تحاول شراء الانتاج من سوق روتردام ، كما وان الحكومة القرنسية لا تتصح الشركات بتعديس المحروةسات والبنزين من اجل تحقيق ارباح تقديرية غير

ان دولة ، كألمانيا الغربية ، التي تقطى ٢٠ بالمئة من حاجاتها للمحروقات من سوق روتردام الحرة ، تماب باضرار فادحة من جراء هذ القرار الامركي -

من ناحية اخرى ، قان التقليل من العرض في السوق الحرة الاوروبية سسوف يعمل على ارتقاع الاسعار . ليس ذلك وحسب ، فان الدول الاوروبية ،

وهي تحس بالاختتاق ؛ سوف تقلل بدورها من تمدير البضائع المنوعة الى دول العالم الثَّالث ، وبذلك نبن اجل التخنيف بن عدم التوازن العالمي بين العرض والطلب عملي النفط ، سوف يتقدم اندريه جسرو بمشروع

مشروع فرنسى في الحقيقة ، يرغب الوزير القرنسي بتمهيد الطريق من اجل اقامة نوع من جبهة مشتركة للدول المتهاكمة ، لسكى ترقيض بصورة جماعية شراء النقط الكام باسعار مقسررة في السوق ، كما يحدث عبليا في السوق الحرة

بروتردام • لنذلك ، كمسا يسرى الوزيسر الدول الاوروبية قسررت ففي اميركا سيكتشف المستهلك ان التدفة

انعكاسات ساسية الى ذلك جميعا ، فان القرار الامركى ، له الفرنسي ، ينبغي تحديد نوع من الحدود نتائج وانعكاسات هامة على صعيد التشساور القعبوي ، او القاييس العامة الرسميسة ، لا مع الدول المستهلكة ، وفي ذلك يقول مسؤول يمكن للدول المستهلكسة بسان تقبسل شسراء كبير في وزارة الطاقة الاميركية بان البيت

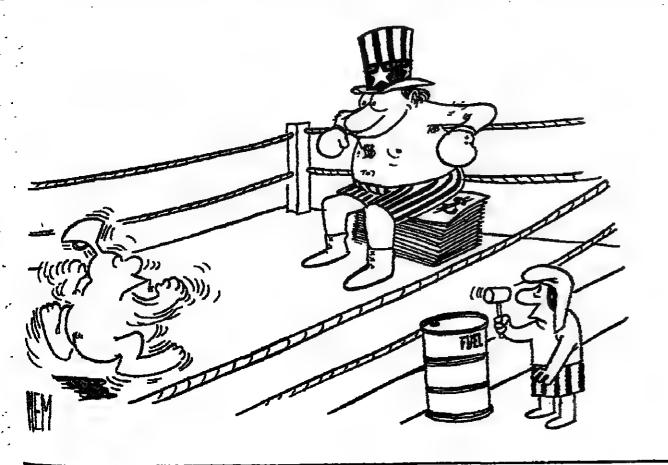
الابيض لم يحاول استشارة الدول الاوروبيسة الطاقة وراءها ، لهذا ينبغي الاتمال بادارة حول هذه المسألة المتعلقة بالاسعار . اتخاذها اثناء اتعقاد قمة الدول المناعي في من هنيا ، ان ازمـة سياسيـة بـين اوروبـيا والولايات المتحدة قد تنشأ قريباً ، سالم

تسارع ادارة كارتر الى معالجية السالية ، والعودة عن قوارها التقبرد يزسادة سعس البرميل المستورد ببيلغ خبسة دولارات ويزى المراقبون بان شعبية كارتز في الداخل ». ان تجديها هذه الزيادة تفعيد ، بنل سبوف ترداد هبوطا ، ناهميك عس هيبوط قدرت وتقوده في المدول الأورونية الحليقة لاسركا ؛

المركزية او التبريد الهوائي ، عملي الغما لدیه صار اعلی تکلفة ، کما سیکتشف س التراكتور اذا كان مزارعا ان برميل المان لتراكتوره ازاداد خسسة دولارات دفع

وفي الخارج ، سيكتشف الاوروبيون بان ما المازوت والغاز اصبحت غسي متوفسرة ك باسعار معتدلة في المسوق الحسرة ، حيا استوردت امركا معظمها نظرا لزيادة الس

التى تدفعها وتضارب بها على سواهنا ه يجعل الاسعار تتصاعد وتتتكل عشا بدود على الستهلك الأوروبي ، كما وأن النمة إلى العالم الثائث ترتفع اصعارها ، منا يتُ في نهاية إلامر فضيحة عالمية بالفعل



المجنون الفلسطييني القادم

اذا كان عندنا في الشرق الرئيس المؤمن ، فعنسدهم في اميركا «الرئيس الصالي» الميرد سريدي التقي او القديس

٠٠٠ هكذا قدموا جيمي كارتـر للشعب الامـيركي في الحمــله الانتخابية ٠٠ وهكَّذا قدموه للعالم ••• واستبشرت الشعوب خبرا بمقدمه وسارع العسرب الي

الترحيب كعادتهم ٠٠٠ على امل ان كارتر سوف يجد من مقاهيمه



● بجورن بورغ يُقدم « الراكيت » مع خطبيته الرومانية الساحرة



قسطا كبيرا من الشاشة السينمانية • اعطى من حياته اربعين عاما للسينما ، ولا يزال يتوق الى اربعين اخرى ٠٠٠ لا بل هو « في قمة العطاء الآن » كما قال منذ ايام .

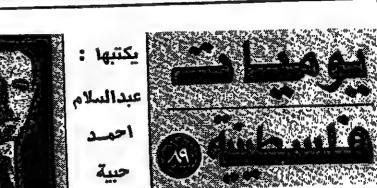
وفي مهرجانات «كان» لهذا العام ، كانت تجاعيد وجهه مضيئة برغم الاعباء ، وكانت عيناه على سطوع واشراق ، حيث يعرض فيلمه الاخير « الدماء الحكيمة » ، والندي سوف يزيد الشاشة العالمية سطوعا وتألقاء

🖨 من غاما – باریس



🖸 جون هوستون و « المدم الحكيم »





الجمعة : ٢٣/٤/٨٤ .

استمرت اليوم عملية ترحيل العرب عسن مدينة حيفا وعرف انه استشهد من العرب في هذه المدينة حوالي (١٥٠) مناضيلا وجرح (٣٥٠) شخصا وقد تبت سيطرة اليهود على المدينة سيطرة تامة بعد ان بعض جيسوب المقاو وبالرغم من تآمر الجيش البريطاني عملى هذه المدينة وتخطيطته لسقوطها بيسد "البهود الا أن المندوب السامي في غلسطين ارسل رسالة الى وزارة المستعمرات إيذكر فيها ان تبعة هذا الحادث تقع على أعاتق العرب وكليف وزيبر المستعمرات البريطاني ان يبلغ الدول العربية واسبن الجامعة بدلك ، فانظروا الى هــده

الوقاحة وقد فعل كما يقول المثل العربي ﴿ ضَرِبني وبكى سبقني واشتكى ﴾ وهــذا غير مستبعد من الانكليز ، دهاة العالم في السياسة والخبث وبرودة الاعصاب ، وما ان وصل خبر سقوط حيفا بيد اليهود حتى أثار الشعب العربي في مصر ، طالبين من حكومة النقراش والملك فاروق السمساح أهم بالتطوع لنجدة فلسطين ، فاضطرت

أيد المحكومة النقسراش ان تسميح للاخسوان إ المسلمين ولغير الاختوان المسلمين من ي بيميا ه شباب مصر ان يتطوعوا للقتمال وفتحمت لهم مركسزا للتدريسب في معسكسسر يند الهاكستيب) في مصر الجديدة وزودتهم من جنود المدفعية ي المال الجيش ، ويعلن مناكما قدمت لهم سلاحها وبعلض المدافيع والمراب المرافذت الجامعة العربية عملى عاتقهما تُزويد المتطوعين بالمال اللازم •

ربعسد ان استكملت القسوة الاولى مسن المتطوعين ومعظمهم من الاخوان المسلمين - تدرييها في معسكس (الهاكستيب) نخلت فلسطين بقيادة البكباشي/احمد سد العزيز الذي اشتهر محاضرا في كلية لاركان وضابطها شجاعها شديه المثقهة نفسه وبأمته العربية • وكانت اول عركة كبرى يخوضها هنذا القائد هي عركة (كفار ديروم) بتاريخ ٨/٥/١٢ قداشرحها في يومية (٤٨/٥/١٣) كانت هذه المستعمرة قد هوجمت ممن بل الثورة الاولى من الاخوان المسلمين في ٤٨/٤/١١ كما ذكرت في حلقة سابقية . الله عدا اليوم هاجم اليهود قرية (النبي موليل) قدرب القدس ، قاصدين حتلالها بسبب سوقعها الاستراتيجي اللَّالَاكِ يسيطر على كثير من قسرى قضاء القدس وقضاء رام الله وصدف انني كنت واهبا الى رام الله فمررت قرب القريسة أكان هدير الرشاشات واصوات القناسل إليد ويحوالقصف المدفعي والرصاص √المنهمر يعم الاذان • ومهد المهود لهجوم المحمل مدده القريسة بقصفها بالمدفعيسة تتقيلة ثم تقدموا البهما محمولسين في المفحات والسيارات المفحة فاشتبك عهم مناضلو القرية ثم جاءتهم نجدات

ن قرى قضاء القدس ورام الله وطوقوا

. - - - -



اليهود واشتدت المركة غانهزم اليهسود واحتمى من بقي منهم على قيد الحياة في معسكر للجيش البريطاني يقع قرب مكان المعركة ولولا ذلك لقضي عليهم جبيعا . المناضلون على (٣) مصفحات و (٥) مدافع ميدان وكميات كبيرة مسن مدافسع برن والبنادق والالغسام والذخيسر آ وأدوات الاسعباف ه وكانبت السيبارات اليهودية تحتوي على فتحات في ارضيتها فكانت السيبارة المفحية تقيف قيرب الجريح او القتيل البهود ثم ينسزل احد القتيل الى داخلها دون ان يظهـــر المقاتلين وبالرغم من ذلك فقهد بقيهت معظم جثثهم علس ارض المعركة ،

واثناء انسحاب الجيش العريم؛ من حيف هوجم من قبل يهود مستعمرة (النشر) على مدخل المدينة فرد الجنود على التار بالمثل مما ادى الى مقتل (١٥) يهوديها وجرح اخرين ، وفي صفد : قتل (٦٦٢) يهوديا في معاركها المتتالية منذ بدء هــذا الشهر حتى تاريخه كما تقسول الممسادر

(شعفاط) شمالي القدس وتمكنوا من نسف اربع بيوت من بيوت القرية واضطروا للانسحاب تحت وطأة هجسوم المناضلسين

وفي القدس : احتل المناضلون قسماً مــن كامب (معسكر) الشيخ جسراح وصدف مرور عرب من قرية لفتا بالقسرب مسن الجامعة العربية غاطلت عليه احسد القناصة اليهسود النسار واصابسه بجسراح



وقد رأيت مناضلي مدينة (البيرة) يعودون من المعركة وفي مقدمتهم قائدهم الحاج عبد الدايم وهم يرفعسون رؤوس بعض القتسلى البهسود عسلى رؤوس

القومية برام الله حيث توافد على مقرها كثير من المناطلين طالبين نقلهم الى مكان المعركة فاجابوا انهم لا يستطيعسون ذلك نظرا لعدم وجود بنزين عندهم فانظر الى هذا التهاون وهذه الارتجالية غلم يحسبوا حسابا لكل طارىء او عندهم مبالغ طائلة من النقود ، واضطر المناضلون ان يذهبوا الى المعركة اما مشيا او حسب ما يؤمنوه هم من وسائل انتقال ، واقدول بكل صراحة أن تنظيمانتا لم تكسن في مستسوى المعركة وكانت تغلب عليهما العشائريمة وحب الزعامة والظهور .



وقد اسفرت هذه المعركة الضاربة عـن مقتل (۱۲۵) يهوديا واسر عدد منهم عدد دبر منهم بجراح واستسولي الجنود من هذه الفتحة ويجر الجريح او

ولما عدت الى قريتي (ضربة المباح) قضاء رأم الله وجدت ان مناخلي القريسة قد اشتركوا في هذه المعركسة واحضروا معهم رأس مقاتل يهودي وعلقبوه عبلى شجرة التوت في ساحة مسجد القريسة . وقد استأت كثيرا من تصرف اللجنة

العربية ، وهساجم البهسود قريسسة

● والغريق الثاني في اتجاه المعارضة ، همو على النقيض تعاماً من الغريب الاول ، فهمو يقف متشددا متصلبا في اقصى اليمين ، لقد عارض اتباع هذا الغريق ، وهم يشاون اكثر من حزب ، الاتفاقية بحجة انها قدمت وان اسرائيل تدفيع تمنا باغظا لهذه الاتفاقية ، لا بل انها اكثر من ذلك ، خاتة للمادة ، المعددة ألم أغم دا ذلك ، خيانة للمبادى، اليهيونية ! فهذا موشيه ارئس (حروت - ليكود) يعلن: «ان اسرائيل تدفع ثبنا غاليا في مقابل الاتفاقية ٥٠ وما يبدو مخيفا لا يشجع، والاتفاقية تنطوي على مخاطر اكثر مما تنطوي على فرص طبية » (١٦) ٥٠ وينيري «صقـر» (لاعام - ليكود) فيقول : «إن الحسلاء المستوطنات كارثة قومية ١٠٠ أي ضمان يوجد من عدم تكرار هذه الماساة في الجولان والضفة؟» (۱۷) ، وبيز موشيه شامير جميع «صقور» ليكود في المعارضية فيعلن ان الاتفاقية هي «وشقية استسلام دولية اسرائیل» (۱۸) . کما یعلن انه سینسحب المعاهدة ، ولا يفوت المتدينين أن يدلوا بدلوهم في المعارضة من أمثال الحاخام حاييم دروكمان (المقدال) والحاخام كالمان كهانا عمال أغودات يسرائيل) ، اللذين أعتبسوا الاتفاقية وهما ، وكذلك لم يفت الصقدور» حزب العمل أن يدّلوا بدلسوهم ، ولكستسهم اكتفوا من المعارضة بالامتناع عن التصويت ،

التصويت :

بعد هذه المناقشات التي استغرقت يومسئ طُرحت الاتفاقية على الْتصويــت ، وجــاءت النتيجة ، كما كسان متوقعسا ، بالسرغم مسن الانتقادات الكثيرة التي وجهت للحكومة ، في صالح الاتفاقية باغلبية كبيرة ، فقد صبوت 90 نائبًا الى جانب الاتفاقيـة ، و 18 نائبًـا ضدها ، وامتنع ثلاثة من حسزب العمسل عسن الاشتراك في التصويت « وهم عاموس هـدار وشوشنا اربيلي الموزلينو وشلومة هيلسل » ، كما امتتع اسحاق شامير «رئيس الكنيست » وايتان ليفني عن التمويت ، وتغيب اثنان من أعضاء الكنيست عن حضور جلسة التصويت . اما الاعضاء الثمانية عشر الذين صوتوا ضد الاتفاقية فهم : جيئولا كوهين ، موشيه آرنس ، یوسف روم ،ایغال کوهین « آورغد » (وجمیعسهم مسن حسیروت) ، یظسال هوروفيتش ،ايغال كوهين ، موشيه شامير ! وجميعهم من لاعام - ليكود ، اليعازر اغتابي ، حابيم دروكمان ، بن تسيون رويين ، ساره شتیرن « من المفدال » ، وکل من ماثیر غائر وتوفيسق زيساد وتوفيسق طسوبي وحنسا موريس ، وتشارني بيتون « من الجبهة الديمقراطية للسلام والمساواة » ، ويثيامين هليغي «الحركة الديمقراطية » ؛ والحاخام كالمَان كهانــا «مـــن بوعـــالي اغـــودات يسراتيل » •

من مجمل مناقشات الكنيست يمكسن ان نستخلص بايجاز الملاحظات التالية : ۱ -- تركز اعتراض نواب التجمع « المعراخ » على مشروع الحكم الذاتي في الاتفاقية وليس على الاتفاقية ذاتها ، وقد صوت المراخ الي جانب الانفاقية وكان تعبويته عاسل نجاح للتصويت لمالحها ٢٠ - تركز اعتراض نواب ليكود - التكتل الحاكم - عسلى موضوعي الحكم الذاتي والتنازلات في سيناء وقد جاء الاعتراض بالدرجة الاولى من جناحي حيروت ولاعام داخل النكتل ، وقد دللت المناقشات على مسدى تعلسب هذيسن الجناحسين

وغطرستهما . ٣ - ابدت الاحزاب الدينية بصورة عامة ، يما فيها المفدال المشارك في الحكم، تحفظا ملحوظا سن الاتفاقية ، وقسد تركسزت

مواقف الاحزاب الاسرائيلي من اتفاقية الصلح مع مصر

الاعتراضات حيول مفهيوم الحكم السذاتي والتمسك بالمستوطنات . والمساواة » انسجاما كاملا في مواقفها ، حيث صوت أعضاؤها بالاجماع ضد الاتفاقية ، وهو الاجماع الوحيد الذي تجلى بنتيجة التصويت من بين جميع الاحزاب والكتل في الكنيست . ب - مواقف الكتسل والاحسزاب مسن

> تحت هذا العنوان سنستعسرض بسشيء مسن التقصيل مواقف الكتل والاحزاب السياسيا اسرائيل من الاتفاقية ، ونبدأ بتكتبل ليكود

مواقف ليكود :

١ -- مواقف حيروت : يمكننا ان نميز داخل حزب حيروت - حزب رئيس الحكومة الاسرائيلية والحزب الاساسي في النكتل - ثلاثة اتجاهات بارزة :

 الاول : الاتجاه المؤيد لبيغن والذي يشكل الغائبية داخل الحزب وكان مركسز الحسزب «اللجنة المركزية» قد صادق بغالبية الاصوات يسوم ۱۹ / ۳ / ۱۹۷۹ «عشية مِناقشات الكنيست » على الاتفاقية ، وأعرب عن تأبيده التام لسياسة رئيس الحكومـة . وفي هذه الجلسة قال الوزير ديفيد لنيفي ، الذِّي أدار الجلسة ، ان تقسير الحكم الذاتي يعنى «اننا سنبقى في الضفة الغربية وقطاع غزة الى الابد • • وان الاستيطان سيستمر » • وقدرت نمية الاغلبية بـــ ٨٠ ٪ مـن أصـل أعضاء اللجنة السبعماية ، كذلك أعرب اغلب المشتركين في جلسة كتلة ليكود في الكنيست عن تأييدهم للاتفاقية ، ولم يعتسرض سسوى ثلاثة أعضاء فقبطاء يتلسون الاتجاهسين

 والثاني : هو اتجاه الجماعة التي تطلبق على نفسها اسم «جماعة الامنياء لبياديء حروت » ، ويمثل هذه الجماعة داخل زعامة الحزب كل مسن جيئهولا كوهمين وشمونيهل كاتس ، والاولى عضو في الكنيست ، ويسرى انصار هذه الجماعة ان عملية التخطي عن المستوطنات وتفكيكها هي خياتة للمبساديء المهيونية ومبادىء حزب حيروت ، وكانـت جيئولا كوهين قد أعلنت ، في معرض التحدي لمنتقديها من مسؤولي الحزب ، انها هي التي تمثل التصحيحيين وليس بيغن ، وانها سنناضل من أجل آرائها في مؤتمر الحزب في حزيسوان

 والاتجاه الثالث: يبكن ان نطلق عليــه الاتجاه المتطرف • ويمثله حاييم لانداو « وزير النقسل » وموشيله أرئس ويغسال كوهسين «أورغد » وأخرون ، ويتركسر اعتسراض أصحاب هدذا الاتجساه عسلى الاتفاقيسة لان مشروع الحكم الذاتي في رايهم من شاته ان يقود في النهاية الى قيام دولة فلسطينية . وهم ينتقدون بيغين أيضًا لانبه قيدم في الاتفاقية الكثير من التنازلات ، يقول موشيه آرنس أحد أعمدة هذا الاتجاه : « أن أسرائيل ستميح في أعقاب التوقيع على المعاهدة اكثر صغرا وأكثر ارتباطا واكثر تقييسدا في اتخساذ قراراتها في المستقبل » م عارض اصحاب هذا الاتجاه الاتفاقية في جلسة النكتال في مناقشة الانقاقية داخَّـل الحكومـة ، عـلَّى المقترحات المتعلقة بنغط سينساء ، وتحديسد الجدول الزمني الانسحاب الاسرائيلي . كذلك حاول أصحاب هذا الاتجاه تشكيل ما يشب « جبهة معارضة » داخل التكتل بالاتفاق مع عدد من أعضاء جناح لاعام المسارض

للاتفاقية ، وقد وصل عدد المعارضين الى ١٤

عضوا ، وصفتهم صحيفة جيروزالسيم بوسست « بصقور ليكسود » ، وارسلسوا بمذكسرة الى بيغن يسوم ١٢ / ٣ / ١٩٧٩ طالبسوه فبهساً باجراء مداولات واسعة ضمن التكتيل قبيل التوميع على الاتفامية .

على أن عدد المعارضين قد تقلص ، من كــلا الاتجاهين ، عمليا عند التصويت على الاتفاقية في الكنيست ، حيث لم يصوت ضدها من كــلا اتجاهي حيروت سوى ثلاثة أعضاء كما راينا . تأمأ داخل الحكومة الاسرائيلية

ظهرتايضا بعض المواقف" المتميزة او المعارضية. • • الحكومة يوم ١٤ / ٣ / ١٩٧٩ التي تم فيها المادقة على الاتفاقية ، عارض حابيم لانداو « وزير النقل » كما أشرنا ، كما عارض وزير الزراعة اريئيسل شسارون الاتفاقيسة ، وقسد فوجىء الوزراء بموقف شارون نظرا لانه كان قد وافق سابقا على اتفاقات كامب ديفيد . وبرر شارون هذا الموقف بانه يخسشي عسلي مصير المستوطنات ومصسير الضفسة الغربيسة وقطاع غزة ، على ان شارون لم يصوت ضد الاتقاقية في الكنيست وبرر ذلك بقبوله لقرار الغالبية ، ومسن المواقسف المتميسزة داخسل الحكومة الاسرائيلية أيضا موقسف زوبولسون هامر ، وزير التعليم «المقدال » الذي امتتع عن التصويت في الجلسة المذكورة ، وهنساك المواقف المتميزة لكل مسن وايزمسان ؛ وزيسر الدفاع ، وديان وزير الخارجية ، التي توصف «بالتساهل» و «الحمائمية » ، ويذَّكسر في هذا المدد ان وايزمان كسان قسد وافسق في « بليرهاوس » على طلب مصري بتقصير مدة الانسحاب الاولى الى ثلاثـة أشهـر ، ولكـن الحكومة الاسرائيلية رفضت الموافقية عيلي ذلك • وذكرت بعض مصادر الانباء ان ديان لعب دورا كبيرا في « اقتاع » بعض السوزراء بالموافقة على الاتفاقية ، وكان ديان قـد صرح ان قطاع غزة لا يمكن ان يكون مصريا لان معاهدة السيلام ترتكيز عبلي الحيدود الدولية ، وقال أن اسرائيل ستبقى في الجزء الشرقي من سيناء مدة عامين ، وفي حال فشل

السلام مع مصر لسيب ما ٥٠ فسان اسرائيسل ستبقى في سيناء • ٢ - مواقف الحرزب اللبيرالي «الاحرار »: اتسم موقف الاحرار بصبورة عاسة بالتأييسد

الْتَامُ للاتفاقية ولسياسة بيغن • ولعل الحزب اللييرالي هو الحزب الوحيد ، داخيل تكتيل ليكود ، الذي لم تبرز فيه اتجاهات معارضة حادة لسياسة بيغن أو الاتفاقية ، وباستثناء بعض المواقف الخاصة ليتسحساق مسوداعي « وزير الطاقة وأحد قادة الحــزب » الــذي علق أهبية خاصة على تحديد المدة الكافيية لانسحاب اسرائيل من حقسول النفسط الستي طورتها في سيناء ، فان موقف الحزب تجلى في التأييد الاجماعي للاتفاقية ، فقهد وافقت اللجنة المركزية للحزب يوم ١٨ / ٣ / ١٩٧٩. بأغلبية كبيرة مع التصويت لصالح المعاهدة . كذلك صوت نسواب الحسزب الاربعسة عشسر جميعهم لصالح الاتفاقية في الكنيست ، وفيما يتعلق بالحكم السذاتي أعلسن رئيس مركسز الحزب سمحا ايرليخ «وزير المالية » ان هذا الحكم سيكون مفيدا عندما يتوفر من يمكسن التفاوض معه حول ذلك ، وعارض ابراهام شرير – احد نسواب الحسزب – المناقشية المسبقة لتقميلات الحكم الذاتي لان من شان ذلك ان يضع المعمي في عجلات السلام .

الدينية وحبه للعدالة مآ يجعله اكثر حنكة وحــذرا في معالجــة القضّية، في الشّرق الاوسّط، ولكن يبدو أن في واشنطن ايضا تنطبق حكاية كرسي الاعتراف ٠٠ حيث ينسى من يجلس على ذلك الكرسي كل شيء ولا يعود يسمع شيئاً بآلرة • • • الا ما يلقب ان

ريما يخرج غدا من يحمل على الرئيس كارتر وعلى سياست ويتهمه بكـل انـواع التـهم ٠٠٠ ولكن الامر لا يفيد من حيث ان ألامر غير مقصور عملي الرئيمس القديس بل هي ظاهرة في أميركاً ووقع النيدا الرئيس الجديد بموقف معتدل نسبيا وينتهي ان

يكون تحت النهديد الصهيوني

ليقرر اين يقف • والرئيس القديس نسي انه قبسل أَشْهَرُ قَلْيِلَةً فَقَطْ قَأْلُ بِأَنَّ لا سلام الآ بمنح الشعب الفلسطيني حق اقامة دولته المستقلة والحكم • • ونسي انه قال بان اقامة دولة فلسطينية يعني التخلي عن

اعمال العنف في المنطقة من جانب الفلسطينيين ٠٠٠ ويومها قامت عليه قيامة الصهيونية ٠٠٠

وتمضى الشهسور فقسط لنسمس الرئيس القديس يقول بان اقامة دولةً فلسطينية لن يخدم السلام وسيكون عامل فلاسل وعسده

ماذا جرى ، البحث سيطول ان رحنا نعدد النفوذ الصهيوني ووسائل الضغط والمناورات ٠٠٠

ولكن من المفيد أن ننظر الم الخلف قليلا ونتمعن ٥٠٠ ولا نقول هذا من باب التحذير او التخويف ٠٠٠ لان اميركا قوية ولا تخاف ولا تهتم ٥٠٠ ولا تلقى بالا لكل ما يقال ٠٠٠ أنها مثل الدبابة التي تشق طريقها الى حيث تريد غير عابنة بعا يعترض سبيلها ومع ذلك فلا بد من التّذكير ،

مجنون واحد ، بمسدس وقنبلة ، قتل الارشيدوق فاشعل الحرب العالمية الاولى ٠٠ ونفسر مسن المجانيين المطاردين في الصين

اقاموا دولة شيوعيــة ٠٠٠ ونفــر قليل من المجانين بقيادة شاعــر اسمه هوشه منه ، اقاموا دولة في فييتنام وطردوا النفوذ الاميركي ومن قبله الفرنسي والياباني ٠

في منطقتنا هذه المسماة منطقية الشرق الاوسط، جاء العام ٦٤ والركود يوحي بالموت والنهاية ٠٠ وبدا للجميع في واشتطين وتيل

ابيب وغيرهــا ان الشعـــــ الفلسطيني انتهى • • • ولكن نفرا من المجانين قلب الطاولة وقلسب المعادلة وغَير وجمه المنطقمة ان

للاسوأ او الاحسن ٥٠٠ ذلك لا يهم لان صانعي التاريخ من المجانين لا يسالون عن النتيجة

مقدما بل يهتمون أن يقلبوا الطاولة في الدرجة الاولى ليغيروا الاتجاه العام المفروض .

قد تنجح اميركا في فسرض سياستها ٥٠٠ وقد تنجح اسرائيل في رفض الوجود الفلسطيسني ٠٠

وفي رفض الدولة ٠٠٠ وقد يقشل الفلسطينيون ومنظمة التحريسر في انتزاع الدولة —الدويلة — ولكن

ذلك كله لا يمنع ولا يحسول دون قيام مجنون فلسطيني او اكثر مقلب الطاولة وقلب المعادلة كلها

هـــل تنتظــــرون مجنونــــا

المكذا من الأصل



خالدالفاهوم: خيانة السادات لهائاديخ طويل ومواقفه جبانة كمواقف ستامبرلن ودالسيه في ميونيخ

نحن مع لبنان الموحد والمسقل ولسنا نربد البعساء فيه

باتفاق خاص مع مجلة « بانسييه نوسينال » الفرنسية المقربة من الديغولية تنشر «الرأى العام » حديثا اجراه مدير تحرير المجلة الباريسية مع السيد خالد الفاهوم رئيس المجلس الوطني الفلسطيني وذلك قبل أن تنشره المجلة الفرنسية في باريس وفيما يلي ننص

ولا باية حال مسن الاحسوال تجزئ لبنان - انها اسرائيل التي تعمل على احداث هذه التجزئية في لينيا بالساهبة يعض العناصر التطرفة جنوب لبنان منظمة التحرير تقف ال الى ان يكون لبنان موجد ومستقراً ا وتحكمه دولة مستقلة ذات سيالأ - ويجب الاشارة هنسا الى ارا الفلسطينيين ليس لديهم اطلاقا الأ نية البقاء في لبنان لانه أيس ارضيُّ - انهم متواجدون فسوق الاراض اللبنانية لانسهم طسردوا مسن قب الصهاينة من اوطانتهم وهم غر مستعدين للتخلى عن هذه الاوطيار والقبول بالوطن البديل ...

الصديق الاكبر للصهاينة فمنذ الان تم طرده والسادات يعيش في عزلة وقد ارغبته واشنطن على ان يقوم بدور الشاه في المنطقبة - فالقضيسة الفلسطينية هي بالنسبة لجميع المسلمين قضية مقدسة والايرانيون فهموا هذا الامسر - نعسن اذن متقاتلون جدا رغم انه امامنا الكثير حتى الان ونعن نناضل منذ اكثر من ثلاثين سنة ورغم محاولات الابسادة والتقرقة البتي تعرضنا لها فان نضالنا مستمر بقوة .

سؤال : ما موقفكم من الازمـة

الراهنة في لبنان ؟ - جواب : الفلسطينيون لا يريدون

ويقداد وتضالنا اليوم هو افضل مما كان عليه عام ١٩٧٨ . غَمَنْ نَاحِيةً عَلَاقَاتُنَا مِعَ الْعَرَاقِ مِنْنَازَةً كما وان الوحدة بين كافة فصائسل المقاومة الفلسطينية تسيسر بخسطي ثابتة نحو التعقيق كما وان منظمة التحرير الفلطينية قد بدأت حوارا بناء مع الاردن •

واخيف ان احداث ايران قد لقيت ترحيبا حارا من قبل منظمة التحرير الفلسطينية ورحبنا بنوع خاص بقرار السلطات الايرانية الجديدة باغيلاق السفارة المهيونيسة والاستقبسال الحافل اللذي لقيسه السيسد ياسسر عرفات في طهران ، الشاه كيان اضعف التضاين العبربي ولكنته في الوقت ذاته زاده قبوة وهنذا ما لاحظناه خلال مؤتمر القمة العربي في بقداد «دیسهیسر ۱۹۷۸» وذلک الممالحة السورية العراقية والستي هي في غاية الاهمية لانها تمنح العرب تمويضا كبيرا عن خروج مصر المؤقت من الساحة العربية « ذلك لان السادات لا يمثل الشعب المعري كما

اته الشاه لم يكبن يعشل الشعب الايراني » - التقسارب السسوري المراقي يبنحنا الكثير من الامل وهو يعد ربعا كبيرا للقطية العربية ومنظمة التحرير الفلسطينية لا يمكن لها الا ان تقوي علاقاتها مع دمشـق

الذي يتحدث الاول عن حسق تقريس المبير بالتسبة للفلسطينيين فباتي الثاني يشير فقط الى امكانية منحهم الادارة المعلية التي لن تكون الا استبرارية للاحتلال الاسرائيسلي بصورة مخفية السادات اظهر جبنا كبيرا وهو يشبه شامبرئن وداندييه في ميونيخ والكل يعسرف كيف انتهى

الحكم الذاتي

 سؤال: برفضكم مشروع الادارة المحلية فهل هذا يعني اتكم ترفضون كل دولة فلسطينية لا تسترد كامل الأراضي الفلسطينية التي احتلت منذ JA 4311 ? ??

- جواب : لا ، نحن على استعداد لانشاء دولة فلسطينية فوق اي جزء من فلسطين ، يمكن تحريسره من المهيونية ، ولكن هناك شرط اساسى : هذه الدولة يجب ان تكون مزودة بكل معطيات السيادة وان تكون مستقلة تماما ، وان تكون فعلا دولة تملك جن السيادة بشان مستقبلها ، ولكن المهاينة لا يريدون اقامة مشل هذه الدولية الفلسطينية ويتحدثون عن ادارة محلية تخفى رغبتهم في استمرارية الاحتلال للاراضي العربية ،

• سؤال: في نظالم بالمقاومة الفلسطينية ماذا تتتظرون من الدول

التضاءن

- جواب : نحن نعتقد ان التضامن العربي هو مهم اكثر من أي وقت مضى وذلك لاقتساع السرأي العسسام الدولي بعدالة قضيتنا ، السادات ١ -- ان قضية الشرق الاوسط لا تقتصر فقط على العلاقات بين ممسر والمهاينة بـل ان المشكلــة الفلسطينية هي التي تشكل جوهـر القضية ويتجاهلها غان السادات يتصرف كما لو كان الفلسطينيون غير

مكذا من الأصل

٢ - السادات ينسب الوحدة العربية ويضعف من موقسف العسرب بدون مقابل ، لقد نتازل عن كل شيء للصهاينة والاميركيين الذيت وجدوا فيه خليفة للشاه ولم يحمل

على اي شيء بالقابل . ٢ - اثناء كافية مؤتسرات القبية العربية « في الجزائر والرباط» اعترفت الدول العربية بمنظمة التحرير الفلسطينية بانها المشل الوحيد والشرعي للشعب الفلسطيني ولا دولة او رئيس دولـة يمكـن ان يعطى لنفسه الحق للتحدث بساسم الفلسطينيين كما يسدعي بسذلك السادات المذي يسمسح لنفسسه بالتفاوض بشأن تقرير الممير في غزة والضفة الغربية دون ان يستشير المعنين بالدرجة الاولى بالامر •

في الحقيقة ان السادات وتحت ضغط مباشر من الولايات المتحدة الاميركية فانسه يعمسل عسلى ايجساد السسلام المنفصل السذي يحقسق مطامسع الامبريائية ويضر بمسيرة الاستقلال العربى ولهذه الاسباب فسان كافسة الدول العربية قد ادانته كما ظهمر ذلك واضحا خلال مؤتسر القسة في بغداد في شهر ديسمبر عام ١٩٧٨ ٠ غضلا على ذلك فان السادات وبيغن لا يتكلمان نفس اللغة غفى الوقست

الدولية برمتها مرارا وخاصة فيما يتعلق بقرارات الجمعية العمومية للامم المتحدة رقم ٢٧٨٧ عام ١٩٧١ والقرار رقم ٣٠٨٩ عـــام ١٩٧٣ والقرار رقم ٣٢٨٦ الذي يؤكد حسق الشعب القلسطيني في الاستقسلال وتقرير المبير ،

● ســؤال : انــتم ترفضـون قــرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٢ لعام

- جواب ؛ نعم لان هنذا القبرار لا يشكل الا ادانة للعدوان المهيبوتي صد الدول العربية «مصر - الاردن - سوريا » ولا ياخذ بعين الاعتبار قضية الشعب الفلسطيني ولا ينظر بجوهر ازمة الشرق الاوسط اعنى القضية الفلسطينية - ولهذا فان القلسطينين يعتبرون ان هذا القرار لا يهمهم اطلاقا وانه لن يمكن ايجاد حل مناسب ودائم لازمة الشرق الاوسط انطلامًا من هذا القبرار -ونحن نردد للإذهان انسه لا يمكسن تجاهل الفلسطينين اذا اريـد فعـلا تحقيق السلام في هده المنطقة مسن

● سؤال :مــارأيكم في مواقسف السادات في التفاوض مع اسرائيل؟ - جواب : ان خيانة السادات لهــا تاريخ طويل ونحن نرغض سياسته الاستسلامية منثذ زيارته لمعينه القدس المحتلة وحتى توقيعه عملي السلام المزيف السذى انتزعه منه الرئيس كارتر في شهر مارس الماضي - ان سياسة السادات لا تبت الى الواقعية بسشيء وذلك للاسبساب سؤال : هناك حديث عن اتصالات يين ممثليسن مسن منظمسة المتحريسر الغلسطينية والاسرائيليين جسرت في

باريس ولندن فما رأيك بذلك ؟ - جــواب ؛ منظمــة التحريــــ الفلسطينية لم توكسل احدا ابدا للتفاوض مع العدو الصهيدوني والمنظمة تجهل كل شيء عن هده الاتصالات المزعومة واذا عرفنا بهسا فاننا سوف ندينها ، وبصفتي رئيسا للمجلس الوطئي الفلسطيني فساني ارفض مثل هذه المفاوضات مع العدو الصهيوني وذلك لان الصهيونية تمثل التسلط والعنصرية وتتجاهس حستي حقنا في الوجود وتحقر ابسط حقوقنا الاساسية ولكن هذا لا يعني انني ارفض الاتصال مع اليهود غيـر المهيونيين وذلك لان الفلسطينيون هم ليسسوا ضد اليهسود ولكنسهم يناضلون فقط ضد نظام استعماري

لتحقيق تطبلعاتهم المشروعة ه وفي المجلس الوطئي الفلسطيني فانتا ندفاع عن سياسة واضحة ومعطياتها ترتكز الى الامور التالية :

 نحن نرفض التفاوض مع الدولة المهيونية الستي تتجاهس منظمسة التحرير الفلسطينية ، - نحن على استعداد للتفاوض مع كاغة السدول الاخرى - بما في ذلك الولايسات المتحدة الاميركيسة وذلك لافهسام قضينتا بشكل افضل لنتال مسانسدة الرأي العام الدولي بشكيل يضمين ايجاد حل عادل للماساة المتى يعيشها ابناء الشعب الفلسطيني ، - نحن نعمل للدفاع عين حقوقتيا المشروعة التي اعترفت بها الاسبرة

اخبار الخليج العرب عاوالد زيرت

يمر بها العالم العربي ،

الامارات

🗅 اجتبع السيد راشيد عبيدان وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الأمارات أمس مع السيد عدنان صافي السف لدى الدولة وتم خلال الاجتماع بعث العلاقات الثنائية بسي البلدين والاوضاع العربيسة الراهنة وموضوع السير العربي لتنفيذ مقسررات قمسة بغسداد للوصول الى موقف موحد بسن الدول العربية خاصة فيما يتعلق بالاجتماع القادم اكتب التنسيق لدول عدم الانحياز الذي سيعقد

في كولبو يوم الثلاثاء القادم ..

العراق

اجتمع رئيس الموزراء الشمالي السيد عبدالعزيز عبدالغني الى الرثيس العبراقي احميد حسن البكر فور ومبولة الى هنا امس . وكَانَ السَّيد عبدالغني قد ومسل الى بغداد ضمن جولة في عدد من

الدول العربية ونسبت وكآلة الانباء العراقية آلى السيد عبدالغثى قوله أته سيبحث مع المسؤولين العراقيين في مختلف أوجمه التعماون بسين البلدين اضافة الى قضايا اخرى تعظى باهتمام مشترك . واضحاف ان مباحثاته مسع المسؤولين ستتساول تقسويم معطيات الرحلة الراهنة الستي

وتسب راديو الرياض الى الامير نَّايِفُ هُولِهِ أَمِسِ الأولِ أَن زيارته لتونس وفرنسا ستكون خطوة

متقدمة على طريق التعاون معها في مجالات العمل الامني . البحرين 🕒 اعلن في البحريان اسس ان

امر البعرين الشيخ عيسى بسن سلمان ال خليفية سيدا يسوم الثلاثاء القادم زيارة لسنغافورة يوقع خلالها أتفاقية تعاون اقتصادي بين البلدين . وذكرت وكالة أنباء الخليج ان

وزير الخارجية الشيخ محمد بسن مَيْأَرُكُ الْ خَلْيِفَةُ سَيْرًافِقَ الشَيخ عيسى في زيارته ه السعودية

● توجه وزير الداخلية السعودي الاسر تايية بين عبدالعزيز الاسر تايية بين عبدالعزيز الى تونس أسس أي مستهل جولة يزور خلالها غرنسا وقالت وكالة الانباء السعودية

أن الامع نايف سيجري محادثات مع نظيرة التونيسي الدكتسور صفاوي حفايليه حول التصاون بين البلديس في مجال الامسن ألداخلي

واضافاً انه سبيحث مسع وزيسر الداخلية الفرنسي كريستيسان بولي في تدعيم وتطوير التعساون الامني بسين البلديسن وامكانيسة الاستفادة من خبرات فرنسسا في

Kirby

REQUIRES

Sales Engineers

with Civil or Structural **Engineering Degrees**

Kirby Building Systems, the Middle East's largest manufacturers of prefabricated steel buildings, seeks professional Sales Engineers to serve its expanding markets throughout the Middle East. Successful candidates will possess a civil or structural engineering degree with either proven sales ability or a strong inclination to enter the sales field.

Kirby Building Systems is internationally recognized as one of the world's largest & most progressive steel building manufacturers. The company prides itself in acquiring & retaining top notch professionals in all its business disciplines. Successful candidates will undergo a comprehensive training & orientation program in its Middle East Headquarters in Kuwait before reassignment to other locations.

Selected candidates must satisfy our sales profile requirements by demonstrating strong willingness to meet sales quotas and a desire to progress into managerial

Excellent compensation and employee

Reply by submitting complete:details of your educational and work experience background to:

The Employment Manager Kirby Building Systems P.O. Box 23933 Safat, Kuwait

Tel.No.962800 Telex: KIRBY PT 4240 KT

Responses will be treated in strict confidence.

رَعِيسَ واعضاء وموظفى اللجنة الاولمية الكويتية يتقدمون بخالص العتزاء مِن السّبيد يوفساة المسرحومة تغيمدالله الفقيدة بواسع رحمته واسكها فسيتبع جناته والهكم آلسها و ذوبيها

الصب والسكوان

انا لله وانااليه راجعون

بشأن الحكم الذاتي كما تم الاعراب عنها

السبع الاسرائيلية في الشهر الساضي بخلفات واسمة ، وستعقد الجولة

الثانية من المحادثات في الاسكندرية في

شارون لانتازلات تتعلق بالامن

في تل ابيب اعرب اربيل شارون وزيـر

الزراعة الإسرائيلي المتطرف عن اعتقاده

بانه بالامكان تفييق شقة الخلاف في

وجهات نظر اسرائيل ومصر حول الحكم

الذاتي للضَّفة والقطاع ، لكنه قسال ان

اسرائيل لن تتزحزح من موقفها بالنسبة

وابلغ شارون التلفزيون الاسرائيلي ان

بلادة اقترحت اعطساء سكسان الضّفسة

الغربية وقطاع غزة حكما ذاتيا تاما في

عدد من المجالَّات المحترمة جدا ؛ واضافًّ

يقول هناك مجالات يجبب ان نبقيها

لأنفسنا . وقال ان على اسرائيل ان تعتقظ بوجودها العسكري في المنطقتين

وان تكون لها حرية الاستيطان هنات

ومحاربة الارهاب وسئل هل يعتقد ان

الثغرة الواسعة بين اسرائيل ومصر يمكن

اجتيازها فقال: أعتقد أن بالامكان سد

التعرة الكنني يجب ان اوضح بشكل تام

ان اُسرائیل لا تستطیع ان تترُحرْح عــن

موقفها في المسائل المتعلقة بوجودها

وامنها ، وهناك اراض سيكون السكسان

المحليين حكم ذاتي تام فيها لكن هناك

اراض علينا أن نبقيها لانفسنا مثل تسلك

الاراضي التي تشكل ضمانا لامن اسرائيل

وعلى اسرائيل الاحتفساظ بحريسة

الاستيطان واعتقد انها ستفعل ذلك ولن

نستطيع تقديم تنازلات في موضوع الوجود

العسكري الاسرائيلي ولا يزال هناك خطر

الارهباب واسرائيسل مسؤولسة عسبن

العاشر من حزيران الحالي ،

الى شؤون تتعلق بأمنها ،

في الجولة الاولى للمحادثات في بئسر

المظاهرة سلميت يضحورمشهي الستمرارالحملة الإيرانية على العاوت

إلهاما ترفض تجديد اقامة الشاه

٬ و «البهاما » — الوكالات — رفضت ومة البهاما تجديد الاقامة المنوحة اه ایران المطاح به و واصیسح لزایسا ه ان يغادر البلاد اليوم او غُدا الى نسيك التي منحتسه تاشسيرة دخسول احية ، وحيث تمثلك شقيقته منزلا

ذا ، واعلـن مســؤول بالخارجيــة يسيكية امس ان بامكان الشاه تغيير يرته السياحية الى ناشسرة اقاسة لله الكنّ أن تبنح له بصفة لاجيء

تاولة احراق منسزل أنة الله منتظري · أن -- كوتا -- احبط حراس الثـورة

لابية معاولة لاحراق منزل الامام اية ' منتظري في مدينة قم واعتقلوا أحــَد مم مواد حارقة ، وقد تمكن الاربعة مرون من الفرار ه • ﴿ لَتَ صِحِيفَةً كَيْهَانَ الْمُسَائِيَةُ انْهُ بِالْقَاءُ رً في على هذا الشخمي فأن كثيرا من بسأت ستتضح حول اغتيسال رثيسس

بكان الايراني السابق الليواء محميد ٠٠٠٠) قبرني والامنام أينة الله مطهبري أولة اغتيسال الامسام هاشه مُعْجَانِي ، وكانت منظمة الفَرْقان قد، ت مسووليتها عن عمليات الاغتيال

كلمة الرأي العام

وبالذات في هذه المرحلة ، نهج تجميع القوة العربيه من

أجل الواجهة ضد الصهيونية واسرآئيل ، ما يعني أنه

حدود ايرانُ ، وإذا كان بدا أن نشاطا عسكريا عراقياً

جرى على الحدودُ ، في الايام الاخيرة ، فلا بدُّ وأن يكونُ

وتكون الثورة الآيرانية ، بسبب ظروف داخلية ، قـد

استجرت الى ورطة لا يريدها عاقل على الجانبين :

ونحن ، في هذه المناسبة ، نتوجه الى قيادة الثورة

صاعه الشاه ، عن والده ، لأكثر من ثلاثين عاما ، لا بدّ

وأن يكون ترك بصمات عميقة على عدد لآ يستهان بــه

أ. وهو ما لا يمكن للثورة أن تنظفه ، وتحقق التغيير فيه ،

في غضون البضعة أشهر القليلة على انتصارها وتسلّمها

ولعله من الضروري التساؤل: أن الاكراد والاتراك الذين

تحركوا ، بالسلاح ، في اوقسات سابقية وتم الاتفساق

الى العراق بالنسبة لعرب عربستان ؟ ذلك أنَّ هؤلاء ،

أيضا ، لهم شخصيتهم التاريخية ، وكيانهم اللذاتي .

خُصُوصًا وَأَنَّ تَأْرِيخًا مُمَّهُمُ إِلَى أَيْرِانَ مَا يَزَالِ حَدِيثًا

جدا ، ويوجه أنساس أحيساء يتذكسرون الوقائسع

لَكُنْنَا ، وَنَحِنَ نَقُولَ ذَلِكَ ، نَلَفْتُ النَّظِرِ الْعَرَاقِي ، ايضًا

إلى اخذ الوضع الايراني ، وظروف التحوِّل فية ، بعين

الاعتبار ، بحيث يتسع المجال لتقهم هـده الظـروف ،

ومدى انعكاسها علي بعض التصرفات ، إضافة إلى

الاعتراف بحقيقة أنَّ بعض الجيوب ، التي جرى تتشَّتُها

على ثقافة سياسية رسّخها نظام الشّاه ، لا تـزال

موجودة ، ولم يتح للثورة ، بعد ، أن تقتلع جذورها ،

ومن المؤكد ، مع ذلك أنَّه لا يمكن الاستخفَّاف في شأن

هَذُه الجيوب ، وما يمكن أن تفعله في تخطيط صامت ،

ولعلُّ أخطر ما يمكن لهذه الجيوب أن تقوم به ، الان ،

هو الايقاع بين الثورة الخمينية ، وبين العرب ، ما يعني

إعادة التُّورةُ الى الشرنقة الفَّارسيَّةُ ، وهو أخطر سَلاحٌ

وفي هذا الاطار يمكن التساؤل عن دور هذه الجيوب ،

لى مجابهتها مع العرب الإيرانيين ، والاندفاع في اتهام

أَلْعِرَاقٌ وَالسَّعُوديةُ ، في الْأَرَّةُ الْعِرَاقِيلُ ضُد قيام

الوحدة السوريسة - العراقيسة ، كقاعسدة للقسوة

العسكرية العربيسة عملى الجبهسة الشرقيسة ، وضد

السعودية كقوة اسناد معنوية ومالية لهذه الجبهة •

ونحن ، إذ نطرح هذه الاحتمالات أمام نظر القيادة

الثورية في ايران ، نحرص كلّ الحرص على أن تتواصل

بسيرة هذه الثورة ، في تأكيد التأخي مع العرب، وعلى

ان تَتَفَادى المطبآت ، " والمُلازق ، المُلِّي لا شُكِّ في انَّ

اعداء الثورة الخمينية ، وأعداء العرب ، يريدونها

ويسعون إلى تحقيقها ١٠ بحيث يجري تحويــل هــذه

الثورة إلى تَوجهات جانبية تشغلها وتستنزفها ، كما

تشغيل العيراق والسعوديية ، ودول الخليج عيين

الانصراف ، فعليا ، الى دورها الكَاملُ في المُواجَّهة ضدّ

ونحن نعرف جيدا ، أنّ الثورة الخمياية لاتريد ذلك ،

بِلَ انْهَا ، كما نفترض ، أذكى من أن تسقط في الشرك

الاميركي ، لابعادها عن اهدافها السامية ، واغراقها في

والشورة ، الى ذلك أذكى من أن تخصُّ المطالب

العربية ، فقط ، بالرفض والاتهامات ، بينما هناك ، في

طهران ذاتها ، جبهات تطالب بالكثير ، فهل يعلني أنَّ

كل مطلب عسربي مرضوض ومشبوه ولا يلسقى أذنسا

انناً نعيد التصور الايسرانية عن التورط

في ما زرعه نظام الشاه والذين ساندوه ، وكان وكيـل

أعمال المخططاتهم . و المستون أول تكريب عملي ولعل البداهة تفترض أن يكون أول تكريب عملي

لشعارات الثورة ضد اسرائيل هو قطع الطريق على اية

وفي اعتقادنا أن تمتين الرواسط مع العراق ومع

الشعودية ودول الخليج - وبخاصة في هذه المرحلة -

هو افضل انواع المساعدة التي يمكن لحكومة الشورة

«الرأى العام»

الايرانية ان تقدَّمها لفلسطين والعرب والاسلام •

اعمال تعرقل جمع القوة العربية في المواجهة ضدّ

اسرائيل وسياسة القهر الاميركية •

للطعن في أسلامية هذه الثورة ، وزعزعة ركائزها •

الطبع لا ، وإذن فلماذا ، في الحال ، توجه الاتهامات

--- الايرانية وعقلها فنلفت النظر إلى أنّ وضعا سياسيا

مِنَ النَّاسِ ، وَمِنَ العَقُولِ ، وَمِنَ الْجَمُوعَاتِ ،

معهم ٥٠ فهل كان العراق وراءهم ؟

لتحقيق أهداف الثورة المضادّة •

تتبة المنشور على المبقحة ١

أن وعلى هذا فإننا نستبعد ما يقال عن حشود عراقية على

- - ببعثه - وهو طبيعي تماما - التطورات الملتهبة على

مَّدُودَه مع أيران ، وهذا الوضع يفتَّرض أن يسفَّرُ ايجابيا ، ومن غير أية خلفيات لكي لا نقع في المحاذير

ليسٌ في وارد البحث عن متاعب جديدة .

المعربي والايزاني

طهران - الوكسالات - خسيم الهسدوء المشوب بالتوتير عيلى مدينية «خيور شديد اللهجة الى العراق •

أماً راديو طهران فقد اتهم للمرة الاولى

واتهم الراديو الإيراني راديسو بغسداد ، وكذلك راديو «صوت مصر العروبة » مِّن بغداد ﴿ بَاذَاعة آبناء اسْتَفْسزْ آزْية ولا اساس لها من الصحة « بشأن الموقف في خورمشهر ، ويتحريف تصريحات الاميرال احمد مدنى حاكم اقليم خورستان ١١ ٠

غودا وهو الاميرال احمسد مسدني قائسد البحرية الايراتية ؛ ومحاكمته ، ثم هاجم راديو طهران العراق بشدة واخذ عليه الاستسرار في تسييت وتطالّب الاقلية العربية في ايران بالحكم الذاتي في هذه المقاطمة الجنوبية الغنية خوزستان باسم عريستان وهي التسمية

الماضي بما اسماه حشود القوات العراقية على حدود ايسران وادعى ان

بالنفط والتي لا تسزال تنعسرف باسمهسا القديم عريستان . وانضم الى المتظاهرين وفد من مدينة عيدان الجاورة الاعراب عن تضامسن تلك المدينة مع سكان خورمشهسر المطالبين بالحسكم السذاتي لاقلسيم

اعضاء «منظمة الشعبوب العربية » تلقوا تعزيزات الجاءتهم من الجانب

وكان راديو طهران قد ندد يوم الخبيس

في هذه النطقة .

مشهر » امس بعد ایام سن اشتباکهات عنيفة سقط فيها عدد كبير من الضحايا ، فيما وجه القسادة الايرانيسون تحليسرا وجاء التحذير على لسان آية الله سيد جُلال الطاهري الذي فدني بتصريح اس طلب فيه من العراق « رفع ايدية عـن

واضاف لانحن نرى بجلاء ايدي الرجمية والامبريائية الشرقية والغربيسة وايردي العراق في الحسسوادث الدائسسرة في

امس راديو بغداد ۽ باثارة الاستقزاز في خوزستان وتعكير صفو النظام والهسدوء

تتمةً المنشور من ١

وخلال زيارة قام بها اخيرا للقاهرة

وقال السيد بسام ابو شريف ، المتحدث الرسمي باشم الجبهة الشعبية ان اغتيال الخازندار الخطوة الثورية الاولى ضد كل أؤلستك القابلسين بمشسروع الحسكم الذاتي التآمري ، وهدد بان رشاد الشوأ عمدة عزة سيواجه نفس المسير لانسه يلعب دورا خطيرا جدا على النضال

زعماء غزة

بِنَهِمَةُ القَيَامُ بِنَشَأَطَاتَ مُداثيةً .

في الشوارع وقد غطسوا وجوهمهم واكد معدر عربي انه لم تطلق رصاصة واحدة خلال الظاهرة ، وتقسول الطائفسة العربيسة ان بعسمض العناصر من اعضاء اللجسان الاسلاميسة لجان خميني قد عمدت الى ٱستفزازها ، وقد تجمع عد د كبير من ممثلي الطائفة في احد بساجد المدينة واعلنوا انهم لا يطلبون اكشر من أن تكفيل لعسرب

خوزستان الحقوق التي وعدت الشورة الاسلامية بضمانها لجميع الاقضيات في وأنى ألقرى المحيطة بخورمشهس ييسدو التأثر والانفعال كبيرين ويشير السكسان الثيخ الخازندار اس ، الى اثار الاعيسرة الناريسة عملى بعسش

واجهات المصال التجارية وينسددون بتصرفات هؤلاء «المبية الذين يوزعون عليهم الاسلحة » . دعوتان للتأخي وقد صدرت اس دعوتان التآخي بسن

العرب والفارسين ونقلت الوكالات عن بيان للجنة العشائر العربية في عبدان القول أن العشائس العربيسة «تدبيسن الانتهازين الخونة الذين يحاولون تمزيق مغوفنا وتشويسه وحدتنا الاسلامية بالتطاهر بمظهر العمبية القومية بسن العرب واخواننا الغرس » .

واشاف البيان الذي اذاعه راديو مبوت التورة الايرانية ليلة اس «اننا نؤسن بالحقوق الشروعة للشعب العسربي في هذه النطقة لكننا نمتقد بان هذه الحقوق ستكنون محفوظية في ظيمل

الجمهورية الاسلامية الايرانية » . واشار البيان الى ان اتصالات تجري مع السلطات الإيراتية وان المسؤولين الحكو مة «معمترغون بهمذه الحقموق على أن يتم تحقيقها بالطبع في اعقساب استثباب الوضع 8 ه

وتاشد البيان جميسع الاطسراف وطبسط النفس والابتعاد عن الخلامات القوميسة اما الدعوة الثانية غقد صدرت على شكل تعليق اذاعة راديو الثورة الايرانية امس

حيثٌ قال ان اشتباكات خورمشهر ليست بين عرب وفرس لكنها مؤامرة تستهدف الطرفسين المسلمين على حد سواد ه وقال الراديو انه سيتم قريبا الكشف عن جميع اوراق العملاء «الذيسن ينفسذون مؤامرة البيادهم المستعمرين » ووصف الذين يشتركون في احسدات خورمشهسر باتهم «افراد لانسَبِ لـهم ولا عشيـرة وانهم من أيتام الشأه المخلوع الدّين ارتضوا لانفسهم ان يكونسوآ عمسلاه

اتهام الخميني بالتدخل بالشؤون المحلية والخارجية

هذا ، وقد وجهت الجبهة الوطنية الديبقراطية وهي من اليسار الوسط، رسالة مفتوحة الى الامام الخميني امس اتهمته فيها بالتدخل ساشرة في الشؤون المطية والخارجية وهو تدخل يناقض كما قالت الجبهة كل الاقوال التي ادلي بها الامام قبل عودته الى ايران • وقالت الجبهة انها ترفض موقف الامام الخبيني بان كل شخص يعارض فكـرة قيام جمهورية اسلامية هو عدو للثورة كما هاجبت بعض النشاطات التي تقوم يها « لجان خميني » .

اعدام 9 ضباط ومن ناحية اخرى ذكر راديو طهران ان تمعة خباط سابقين في الجيـش بيئــهم ثلاثة جنرالات سابقين قيد اعدموا في

ايران في وقت مبكر اسَّى ٠ وباعدامهم ارتضع عدد المسؤولسين والمؤيدين السابقين للشاه الذين اعدموا بناء على اوامر المحاكم الثورية منذ شهر شباط الماضي الى ٢٥٠ شخصا عملي

تيتو يبدأ مباحتاته مع القذافي

بِلْغَرَادُ — ا فَ بِ — ذَكَرَتُ وَكَالَةُ الاَتِبَاءُ اليوغسائية في برقية لها من طرابلس ان المارشال ثيتو المذي يقسوم بزيسارة رسمية للجماهيرة الليبية قد بدأ صباح امس في طراباس مباحثاته الرسبية سع المقيد ممر القذافي •

و (احتفظت) بــ ٨٦ من سكانها! القاهرة – المب – الحدث صعيمة

مظاهسرة سلمية

وفي خورمشهر ، تطاهر حوالي ثلاثة الاف

عربي في شوارع هذا المناء الواقم على

الحليج امس احتجاجها عملي تعرفهات

الحكومة في الاشتباكسات الآخيسرة بسين

خورمشهر وعملى مقتسل شخصمين في

مظاهرات شهدتها المدينة يسوم أمس

ولم تقع حوادث في المظاهرة التي سار

فيها شباب بصدور عارية وراء راية

سوداء ، واصدر المحرس الثوري اوامر

الى شباب الجالية الفارسية السلحسين

المرابطين على سطوح المشازل بالابتعاد

وحاول المنظاهرون المرب خيلال سيبر

المظاهرة اختراق طسوق مسن الحسراس

للتوجه نحو السجد الرئيسي للجالية

الفارسية المعزز الحراسة لكتهم عبادوا

وكان النظاهرون يطالبون بوجوب

سحب الحاكم العام لمقاطعة خوزستان

ولم يقع أي اشتباك بين المتظاهرين ويين

اعضاء اللجان المثوريسة وقسوات الامسن

الايرانية التي واكبت المظاهرة دون ان

وكسان مواطنسانعربيسان مسن سكسسان

خورمشهر قد قتلا خلال بظاهرة مماثلية

جرت امس الاول وجرح ستسة اخبرون

عند ما اطلقت قوآت آلاسن الايرانيـة

وعلى الرغم من عدم وقوع اي اشتبساك

خلال مطاهرة ابس الاول أن جوا متوترا

للغايةيخيم على هذه المدينة التي تتردم

فيها اصوات مكبرات المصوت داعية

العرب والفارسين الى عدم اطلاق النار والتي انتشر فيها اعضاء اللجان الشورية

النار على جموع التظاهرين .

عن محاولتهم هذه بعد ذلك .

الجالبتين العربيسة والفارسيسة

الاهرام امس أن مائة وخمسين مواطنا من سكان سيناد من بينهم ٨٦ شخصا من مدينة العريبش محتجازون في سجاون اسرائيل وان رجال الامن قاموا بتعذيب الاشخاص السبعة الذين اطلق سراحهم في الاسبوع الماضي • وأكدت المحيفة ان المواطنين السبعـة

اسرائيسل اعسسادت

العريش لمسير ٠٠

من سكسان العريبش الذيب اطلقب اسرائيل سراحهم في الاسبوع الماضي قد تعرضوا للتعذيب اثناء التحقيق معهم ، وذكرت بصفة خاصة حالية اسماعييل حمدي القصاص الذي اوسع ضربا عسدة مرات منذ القاء القبض علية .

وقد نشرت الاهرام شهادة المتقلسي السابقين الذيبن عبادوا الى العريبش وكتبت آن بعضهم تعمرض للتعذيسب

اغتيال امام غزة

لوكالة «رويتر » قبل فترة غير بعيدةائه يؤيد بادرة الرئيس المسري انور السادات نحو اسرائيل كما يؤيد منظمة التحرير الفلسطينية بصفتها الناطق باسم

اعرب المثيسخ الخازنسدار عسن تأبيسده لمعاهدة الملح الاسرائيلية - المصرية وقال انه « مقتتع بانُ الْخُطوات السلَّمِية للسادات ستؤدي في النهاية الى اقامة دولة فلسطينية مستقلة » .

القلسطيني وعلى بمالح شعبنا » .

غابوا عن جنازته

وللشيخ الخازندار خبسة اولاد وخمس بنات وكان ولده الاكبر الذي يحمل رتبة مقدم في حركة « فتح » قد قتل في غارة لْلَغُدَائِينِ الْغَلْسَطَيْئِينِ عَلَى بِلْدَةٌ تَهَارِيا الساحلية الاسرائيلية في عام ١٩٧٣ م وجرى اعتقال ولدين اخرين له في اوقات مختلفة على ايدي السلطات الاسرائيلية وكان الشيخ الخازنيدار نفسه قد اعتقل

على ايدي سلطات الانتداب البريطانيـة في فلسطين خلال الحرب المالمية المانية لقيامه بنشاطات معادية لبريطانيا ، ويمغه اقرباؤه بانبه مؤيند لحركبة « فُتح » الَّتِي يرئسها عرفات ه وسبق له ان صرح لوكالة « رويتر » قبل

بعض الوقت بانه على استعداد للعمــل گوسیط بین حرکة « فتـح » واسراثیـل اوضع ترتيبات افراك منظمة التحريس الفلسيطينية في محادثات تسؤدي الى تسوية في الشرق الاوسط . واشترك حوالي ٢٠٠٠ شخص في جنازة ولكن المراقبين لاحظوا تخلف الزعماء المحلين من الاشتراك فيها ،

وكان معظم المشيعين من اقرباء الشيخ او من مؤيدي تحركات السادات ، وتُمثلُت ٱلْسَلَّطَاتُ الاسرائيلِية في الجنازة باثنين من كبار الضياط . وكأن الشيخ الخازندار بالاضافة الى توليه امامة المسجد العمري وهو اكبسر مساجد غزة يعتبر مــن اثريــ ويملك مؤسسة لمواد البناء ،

الثورة الفلسطينية: اعدمنا العميل

واصدرت قيادة الثورة الفلسطينية بيانا اعلنت فيه مسؤوليتها عن تنفيـد حـكم الاعدام في العميل الخازندار -كما قالت الجبهة الشعبية لتعريم فلسطين في بيان لها امس «ان مجبوعة الشهيد غيفارا غزة نفذت الحكم بالشيخ الخازندار في الساعة التاسعة من مسا الجمعة وذلك بطعنة بالسكاكين حستي

وقال البيان ان الشيخ تجاهل انسذارات متكررة وجهتها اليه الجبهة ويقي عسلي اتمال وثيق بسلطات الاحتلال ، واضاف البيان يقول : أن الجبهة الشعبية تعهدت بالتمدى لشروع الحكم الذاتي ولكل العملاء الذ اعين له وهما هي تفي بوعدها بتصفية السراس الاول للمتعامل من مع مؤامرة الحكم الذاتي وختمت الجبهسة بيانهما بالقمول انهما «تعاهد جماهيم شعبنما بالإستمسرار بالتصدي للعدو المهيوني ولكل العملاء الذين يتعاملون مع مخططاته التأمرية

روي يستحون مع مستحد الكفاح الشوري المسلح ضد مخططات الحلف الرجعي في النطقة واطراغه 1 ٠ الديمقراطية : هذا

مصير المتواطئين واعلنت الجبهة الديمقراطية لتحر يسر فلسطين في بيان صدر في بيروت امس ان مصير الشيخ الخازندار سيكسون مصير المتواطئين في مشروع الحكم الذاتي ه وقال البيان « أن أعدام المميل الخائن هاشم الخارَّندار على يد ابناء شَعبنا في قطاع غزة هو القصاص العبادل الـذي ينفذه شعبنا الفلسطيسني بكسل عملاء الاحتلال والسلطة المعرية والمنخرطسين في مشروع المحكم الذاتي ء واضاف يقول: أن المصير الذي استحقه هو بالغبط مصير شركائه من الموطئين

في مشروع الحكم الذاتي التصفوي ه وصرح متحدث بساسم مكتب منظم التحرير الفلسطينية في عمان بان اغتيال الخازندار دليس عسلى رفسس الشعب الفلسطيني للسياسة الانهزاءيــة الــتي ينتهجها السادات ومن يساندونه واضاف المتحدث: أنَّ أغتيا لَل الخائس الخازندار دليل اخر على اصرار شعبنا

على وأصلة نضاله حتى أستعادة حقوقه ويعتقد بان قتله سيكسون بمثابسة رادع لمناصر اخرى في الأراضي المحتلسة قسد تكون مستعدة للتعاون مع المساعي المعربة - الاسوائيليـة لا سيمـا وان الجائبين بيحثان الان عن اشخاص يمكس

ان يقبلوا بمشروع الحكم الذاتي و وكان الشيخ الخازندار قد اثـاًر عُضـب سكان القطاع المعتل عندما بارك زيارة المسادات لاسرائيل في عام ١٩٧٧ ثم قاد وفدا من انعباره الى القاهـرة لتهنئـة الرئيس الحسري عسلى مبادرتسه

لكن حياسه للسياسة المعرية خيا بعض الشيء بعد الله تعرض لمعاولة اغتيال غاشلة قبل شهرين ، ويعد هذه المحاولة اصدر بياتا طالب فيه بانشاء دوله فلسطينية مستقلة .

٤٠ ألفًا غادروا مدينة صور مصرتفيرموقفها خلال ١٤ ساعة فننوح الاهابى مازال مستمرا وتبحث عن فتوة افريقية شمعون :مستعدد حراء حوامع الفلسطينيين

صور - لبنان - رويتر - كونا - استمر

نزوح الاهالي من هذه المدينة الجنوبية

امس على الرغم من وقف اطلاق نار

هش بين القدائيسين القلسطينيين والميليشيات الكتائبية المعومة من

بأستمرار الهدنة • أ

كان اصحاب المتاجر ينقلسون بضائعهم

الى سيارات شعس كبهرة استعدادا

وقال مسؤولون محليون ان اكثر من

، ، ، و ، من مكان المدينة التي يقدر

عدد سكانها بحوالي ٥٠٠٠ شخص قد

وفي بحروت قال مسؤولون حكوميون انهم اقاموا مركزا الاغاثة في الجنوب للعناية بالنازحين وانهم على استعسداد لتامسين

وابلغ محافظ جنوب لبنان السيد حك

فياضُ الصحفيين انه ليس هناك نقص في

الَّوَادُ الْغَذَائِيَّةُ لَكُنْ عَدَّمٌ تُوفِّرِ امَاكَّـنُّ

في هذه الاثناء اجتمع الرئيس اليساس

شركيس برئيس الحكومة الدكتور سليم

الحص ووزير الخارجينة السيند فسؤاد

بطرس حيث جرى البحث في الخطوات

المحادثات الرسهية

بين الكويت وبنغلاديش

تتبة المنشور ص (

ويرافق الفيف وفد رسمي يخم من بين اعضائه عددا من الوزراء والمستشاريسن

ووفدا اعلاميا . وقد تشكلت بعثة شرف لمرافقة الخيف

برئاسة وزير النفط الشيخ على الخليقة

وستتركز المحادثات التي ستبدا صبياح

اليوم بقصر السيف حول دعم العلاقسات بين البلديسين والتطسورات العربيسة

لايوًاء النازحين هو مشكلة رئيسية ،

رحلوا الى مناطق امّنة الى الشمال ،

مزيد من المراكز عند الضرورة ،

المقبلة التي سيقهم بهها لبنهان عملى الستوى العربي والدولي وصولا الى نتائج فعالة نؤمن معالجة وضع الجنوب وتبعد عنه الاغتداءات الاسرائيلية وتبعد لبنان عن مسار تصعيدات ازمة المنطقة كما جرى تقييم للموقف في مجلس الامن الدولي اثر الجلسة التي عقدها لمناهشة

وييدو ان الهدنة غير الرسمية التي انهت خسمة ايام من القمله المدسمي يسوم الغيس الماضي لا تسزال قائسة لكسن الوضع في الجنوب . وكانُ الرَّئيس سُركيس قد بحث الاوصّاع الامنية في البلاد الى جانب بعض القماياً الاخرى في اجتماع عقده قبل ظهر امس الطائرات الاسرائيلية ابقت حالة التوثر مرتفعة بتحليقها فوق منطقة واسعة من مع وزير الداخلية صلاح سلمان ، شمعون حوار مع الفلسطينين المنطقة الحدودية المضطربة .

هذا وقد اعرب كبيـلّ شبعـون رثيـس وحلقت الطائرات على علو منخفض غوق الجبهة اللبنانية عن استعداده لأجراء عدد من المعاقل الفلسطينية لكنهسا لم حوار مع الفلسطينين ولبحث قضيتهم تقتح النار . بروح أيجابية وواقعية من اجل صالح ويبدو ان سكان هذه المدينة التاريخية لبنان والفلسطينيين انفسهم • التي تعرضت لقصف جوي ويحري ويري

واكد شمعون في تعريس ادلى بسه الى في أَلشهر الماضي لا يِثْقُونَ الْأَ قُلْيَـلَّا مندوبي الصحف أن اقتراحه ليس مناورة سياسية على الاطلاق ه واوضح شمعون ردا على سسؤال حسول وكانت هناك في صور ٢٠ سيسارة عسلي مبررات هذا الموقف الجديد الذي اتخذه الاقل مكتفعة بالاهالي والمتعتبهم في طريقها شمالا على طريقها ان الفلسطينين في وضع مؤسف واكسد الساحلي الرئيسي ومن المدينة ذاتها

انهم اصبحوا كبش الفداء للسدول وقال شمعون ردا على تصريحات ادلى بها سايروس فانسى وزيـر الخارجيـة الاميركية مؤخــرا حــــول اقامــــة الفلسطينين في الدول العربية المضيفة ان فانس يعد رمزا للسياسة المتقلبة للولايات المتحدة وقد تحدث من قبل عن

هذا الموضوع واضاف شمعون اعتقد ان ذلك لا يستحق أي تعليق من جانبي . نفي مزاعم حداد ومن ناحية أخرى اعلن اربعة فدائيسين فلسطينين حرروا اتفسهم مئن سجئ

للميليشيات الكتائبية في جنوب لبنان انه لاصحنة لمزاعم سعند حنداد قائسد الميليشيات بانه أفرج عنهم . وكان حداد قد زعم انسه افسرج عين الفدائين الاربعة على اصل ان تقوم القوات الفلسطينية اللبنانية المشتركة

بعمل مماثسل مبع الاسسرى الكنائييسين واكد الفدائيون انهم كانوا قد احتجزوا من اسرائيل خلال شهر بعد وقوسهم في الاسر على اثر قيام القوات الاسرائيلية بغزو الجنوب الليناني وذلك قبل ان يتم نْقَلُهُم الِّي تُكنة المِلْيشيات الكَتَاسِية إِي

ونسبت وكالسة الانبساء الفلسطينيسة « وفا » الى الفدائين قولهم في مؤتسر صحفي عقسدوه امسس الاول أن ستسة لبنانين احتجزتهم قوات سعيد حيداد مؤخرا كما ان حكم الاعدام رميسا بالرصاص نقذ في احد السوريين بعد ان حاول الفرار من السجن الانعزالي . وقال الفدائيون الاريعة انهم استطاعه تحريد انقسهم من السجن في مرجعيسون

قبي يومين بعد ان تاكيد ليهم عيرم الميليشيات على تصفيتهم جسديا ،

لاشراف على الانسحاب من سيناء الحكومة المصرية اتصالات مستعجلة مع عدد من الدول الافريقية لجس نبضها بشان استعدادها للاشتراك في قوة حفظ أسلام الافريقية تناطيها مهمإت قوات الطواريء الدولية في سيناء وتشرف على الانسحاب الاسرائيلي بموجب معاهدة

المبلح المبرية - الاسرائيلية ، واشارت صحيفة الاهرام الى الانباء التي ذُكرتُ ان الأتحاد السوفياتي سيستخدمُ حق النقض «الفيتو» ضد تجديد فترةُ انتُداب القُوات الدولية في سيناء الـتي تَنْتَهِي يوم ٢٣ تَبُورُ ٱلْقَادُم وَقَالَـت انَّ هذا هو ألذي دفع مصبر ألى الاتصال بالدول الافريقية وكانت الاهرام نفسها قد ذكرت اس الاول ان مصر ستطلب من دول اسكندنافية وافريقية واسيوية وامركنة لاتبنية تشكيل قبوة دولية بديلة لقوات الطواريء ، ولم تذكر سببا لُلتَّهُيرِ الظَّاهِرِ فِي تَقْكَيرِ الحَكُومَةِ الْمُمرِيَّةِ بشانِ الدول التي سندعى للاشتـراك في القوة الجديدة القترحة . وقالَّت الاهرَّام ان تشكيـل قـوة بسلام

اَفْرِيقَية سييِّعدُ خَطْرِ التَّدخُلِ الاجِنْبِي في شؤون القبارة ويعبطي مصر وأعضاءً منظمة الموحدة الافريقية مزيدا من القرص التركيز على ايجاد حل للمشكلةً

واضافت انه يتوقع ان يجري الدكتبور بطرس غالي وزيتر الدولية للشؤون الخارجية اتصالات مع سفسراء السدول الافريقية في القاهرة وقد يقسوم ايضا بزيارة عددمن العواصم الافريقية للبحث في تشكيل القوة • وقالت انه من المرجح ان تجري مناقشة

الموضوع في النهاية في اجتماع قمة منظمة الوحدة الأفريقية في منرونيا في الشهـر القادم ، الا انه لم يتضح اذا كأن موضوع قوة حفظ السلام الدولية سيناقش خلال محادثات يتوقع أن تبدأ في القاهرة يوم الاثنين القادم بين الدكتور غالي وموشيه دايان وزير خارجية اسرائيل وسَيكُونَ ٱلمُوضُوعُ الرئيسيِّ في محادثات دايان الترتبيات المتعلقسة بقرار فترح الحدود بين مصر واسرائيل .

جولتان من المحادثات بسين غالي ودايان

وذكرت الاهرام آنسه يتوقسع ان يعقسد دَايَانَ جولتَيْ مِن المحادثَاتُ مع الدَّكتور غالي خلال زيارته للقاهرة كما يتوقع ان يزور دايان المُتَحف المصري في القاهــرا وان يقوم بزيارة للاقصر في مصر العليا . وستعقب زيارة دايان زيارة اخرى يقوم بها يوسف بورج وزير داخلية اسرائيسل لاجراء مباحثات مع الدكتـور مصطـفى خليل رئيس وزراء مصر بشان جدول اعمال الجولة الثانية من المحاديات المعرية الاسرائيلية الخامسة بالحكم الذاتي الفلسطيني في الطَفَّةُ الْعَربيةُ أنهر ألاردن وقطأع غيزة وقيد تمييزت

صحيفة سعودية تدعو امیرکا الی بدء حسوار مع منظمة التحرير

الريساضّ – كونسا – دهست مبحيفسة سعودية الولايات المتحدة ادس الي فتح حوار مع منظمة التحرير الفلسطينية لحلُّ الشكلة الفلسطينية وكانت محيفة «عكانك تعلق على اتباء

ذُكرت ان الرئيس الاميركي جيمي كارتر يعد مبادرة لتحقيق سلام شامل في الشرق الاوسط ، واعربت عن املها في إن يكون الرئيسي الاميركي قد درك خطورة عدم شمولية السلام عبلى جبيع الجبهبات وهسدم الاعترأف بالحقوق المشروعة للشع الفلسطيني ، وقالت أن هندًا الإدراك يحتم ايجآد مسالك جديدة للسلام ترتكز على القرارات الدولية وعلى الاستجابة للارادة العربية .

> رئيس واعضاء محلس لادارة ونائب العضوالمنتدب للمنتجات الجيهة وجميع العاملين في شركة الصناعات الوطنية يمتدمون الحالسيد

سليمان الزيد الناصر

أحرالتعازي لوفااة

سا تُلين المولى عزوجِك انت يَغمدالفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح عنات ويلهم الهاوذويها الصبر والسلوان

انالله وإنااليه راجعون

هكذا من الأصل



يتقدم سليم على صقر بأحرالتعازي القلبية من السادة سليمان وبوبف وعبدالرحمن وعاسم وحمد القصار وآل القصار والمصيري الكرام بوفاة لمرجومة فقيدتهم

للفقيية الرحمه ولاهلها وذويهاالصبروالسلوان انالله وليااليه لصون

قضايا متيرة للجدل تواجه مكس النسة قضاياً مشيرة للجدل وفي مقدمتها الهند المينية والشرق الاوسط الدول

الهند المينية والشرق الاوسط الدول غير المنحازة عندما يجتمع مكتب وزاري في التابع لهما عملي مصسوى وزاري في الاسبوع القادم ، ويجتمع ألكتب الذي يتالف من 70 دولة من السادس من حزيسران الي لحركة عدم الانحياز التي تسخم ٨٨ دولة في هافانا في شهر ايلول القادم عندما يتوقع ان تتولى كويا يوصفها الدولة المنيفة رئاسة الحركة من سرى لانكا ،

وجعلت روابط كوبيا منع موسكو ووجودها العسكري في افريقيا عددا من الدول غير المنحازة تشعر بالقلق من احتمال رئاسة كويا للحركة للسنوات الثلاث القادمة ،

لكن خطوات من كوريا الشمالية لتاجيل مؤتمر القمة ومن الصومال لنقل مكان المؤتمر الى بلد اخر ليس

دول عدم الانحياز الأخرى ، وسيكون على مكتب التنسيق ان يقرر ما أذا كانت حكومة هينـغ سـاريم المدعومة من فيتتام أو حكومة بـول بوت هي الـتي يجــب أن تعتــل

ويتُوقع أن يكون المسر ايضا وهي ليست عضوا في مكتب التنسيق وفد المرابعة المعاولية أحباط في الانتماع فضا المعاولية أحباط محاولات من دول عربية اخسرى لتعليق عضويتها في حركة عسدم الانحياز في اعقاب توقيع معاهدة الصلح مع أسرائيل . وقالت يوغوسلافيا والهند وهما من الاعضاء المؤسسين للحركة مع مصر

الانحياز • لكن آتاًل بيهاري فاجبابي وزير الشؤون الخارجية الهندي قال لدي عودت الى بالاده من جولة في

انهما سيعارضان اينة خطوة من شانها اضعاف وحدة حركة عدم

نقلها طارق عزيز

دمشق – رويتر – وصل السيد طارق عزيز عضو مجلس قيادة الثمورة في العراق الى هنا امس حاملا رسالية خطينة من الرئيس احمد حسن البكر الى آلرئيس حافظ الاسد ، وقال السيد عزيـز للصحفيـن اثـر وصوله إن الرسالة تتعلق بالعلاقات

ونسبت مجلة «المستقبل» اللبنانية ألتي تمسدر في باريس الى السيد اسكندر قولة «لقد توصلنا الى المرحلة النهائية من اعداد الميضة الدستورية لهذه الوحدة » .

رسالة من البكر للاسد

بن القطرين السوري والعبراقي في ظل العمل والتوجه المشترك للقيادة السياسية في القطرين باتجاه تحقيق

الشرق الاوسطفي وقت سابق من هذا الاسبوع أن بلاده ستمثل لما ينقسق عليه الرأي في حركة عدم الانحياز ، وسيعسوض المكتب التطسورات السياسية والاقتصادية العالمية منذ

ان عقد وزراء وزراء خارجيـة دول

عدم الانحياز اخسر اجتساع لسهم .

وتندد السودة بعدم انسحاب اسرائيل من جميع الاراضي العربية

المحتلة ويعدم وجود حل يضمن حق الفلسطينيين التاست في تقريسر المير موتندد المسودة المسا

بالوجود المسكري الاجنبي في المحيط الهنسدي وتدعسو الي انسحساب القوات المسلحة الاجنبية من منطقة

البحر الابيض المتوسط وتمتدح ازالة

مالما للقواعد الاجنبية من اراضها . وسينظر مكتب التنسيق في طلبات انضام الى حركة عدم الانحياز من

باكستان وسورينام وغرينادا ويرفع ويرفع توصيات بهدا الشان الى مؤتمر القمة ،

في غضون ذلك قبال السيد احمد أسكندر وزير الاعلام السوري في مقابلة نشرت في بيروت امس ان رئيس سورية والعراق سيجتمعان قريبا للبحث في خطط نهائية لتوحيد بادروما

وكان مسؤولون في دمشق وبغداد قد صرحوا بان الهدف النهاش هو اتحاد سياسي ودنستوري كامل في دولت واحدة تحت رئيس واحد .

واضافت صحيفة اخبار اليوم تقول في الوقت الذي تواجه عيه بريطاة المداء السافر لدول جبهة الرفض فان فرنسا على النقيض من ذلك تعا مركزا مرموقا في المجال الاقتصادي لهذه الدول واشارت الصحيفة الى ان فرنسا لم تشهد من قبل مثل هذا الغزو لرج الاعمال العرب وتبارت الصحف والمجلات الاقتصادية المتضممة الفرنس في نشر ارقاما فلكية ترجموا بها العائد الذي ستحصل عليه الغزاز الفرنسة نتيجة لتك المفقد الدر الضغمة . في نشر ارقاماً فلكية ترجعوا بها العائد الذي سنحصل عليه الغزائر الفرنسية نتيجة لتلك المختسات المنخمة • واعربت المبحنفة عن اعتقادها بإن مثل هذا الموقف يسىء لمبر وقال ان الحكومة الفرنسية تستغل بموقفها هذا المبداقة المبرية وتعتبره سذاجة وليس ادل على ذلك من التصريح المتردد الذي صدر في الاسبر الماضي عن قصر الاليزيه بباريس وجاء فيه أن العلاقات المبرية الفرنس على ما يرام وأن الاسابيع القليلة القادمة ستشهد تدعيما لتلك الملاقق ، ولم ينس المتحدث باسم قصر الاليزيه أن يؤكد أن فرنسا لا تربيق . • ولم ينس المتحدث باسم قصر الاليزيه أن يؤكد أن فرنسا لا تربيق الماهدة ولكن • • ولكن • و جانب المؤيدين الى جانب الرافضين . واختتبت الصحيفة مقالها الافتتاحي بمطالبة الحكومة المريسة باعداد تقييمها للموقف الفرنسي وعليها أن تدعم علاقاتها الاقتصادية مع الدو التي لا تغير جلدها وتعيد النظر في المصالح الفرنسية الضخمة في معر .

هجوم مصري علىفرنس

العاهدة!

القاهرة - اغب - هاجمت صحيفة اخبار اليوم الاسبوعية المرية ، مقالها الافتتاحي امس الموقف الغامض الذي تتخذه فرنسا تجاه اتقاق العلج المرية الاسرائيلية ،

وكان الرئيس السادات قد قارن مؤخرا بين الموقف المودي المستش الالماني الغربي هيلوت شميث والموقف المتحفظ المذي ابسداه صديق الرئيس جيسكار ديستان •

وقارنت المحينة في مقالها الافتتاحي بين الموافقة البريطانية والفرنسي في هذا الشان وكتبت تقول ان بريطانيا باختمار لم تخف على ممالح الاقتمادية العيوية في الدول العربية وتقدر جهود الرئيس السادا، لاقرار السلام وتعتبرها خطوة في هذا الطريق واستطردت المجيئة تقو انه على النقيض من ذلك كان موقف الحكومة الفرنسية موقفاً متغان ومترددا كما أن فرنسا تحسب قيمة كل كلمة تاييد للمفاهدة .

لوقفها الغامسض تج

وكأمنو القنولي للجامعات الامركيسية

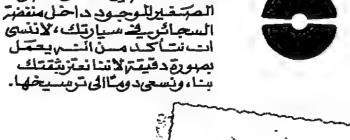
الدورات في ٧٩/٦/١٤ وكعلك ١٦/١٦ العالم ١٦/١٦ معهدب المية لتقانى معهدلنحاصيل لثقافي معهدلكويتي لنقا 741944 17761



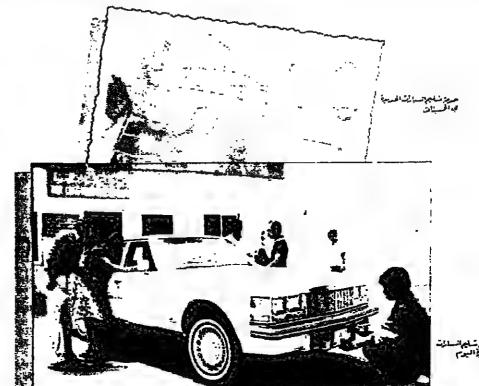
منذ سنان وبنحن نسعى لكي

تكون لحظته أستلامتك لسيارتك الحديدة تحظم ملوفاالسعادة -وكي تكون سعادتك بهاكاملته. نحن في شكم الغتانم نخضبيع كآ جشنع فيهالنحص دفيق من فتسل احضالك يسيناء حتى نسلمه ألك بائبهى مات

فنحسن سلعي في فحصرت ادف التفاصيل، حسى المنبوع



لكى تكون جديدة بك.



وَعَدُنا لَكَ ، تُصُوبِ رحد ماتِنا مَع نمونا عدالعنائم واولاده ذمم



صاحب الامتياز المدير العسام عب العزيز فه دالمساعيب

رئيس التحريير المؤولي يوسف عبدالعزيز الساعيب

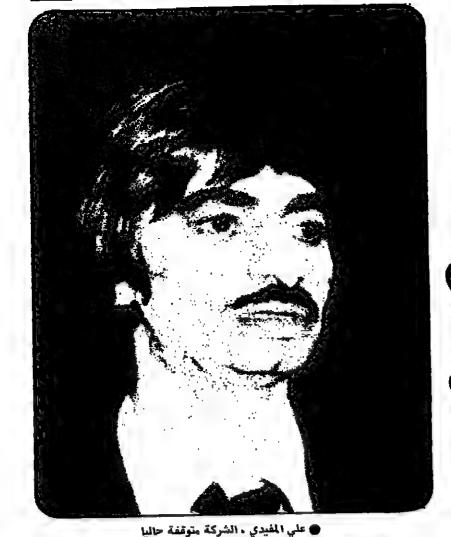
هكايف عكميدالدار ١٧٦٧٨ عَتَ نَفِ رَسُيدٌ الْجَرْبِ ١٦٧١٥ ماقة الدير العام 107774 المات في مراوع المرادة 1/ASTST

الكويت/شارع المطار الدولي الإشتراكات ١٠٠٧١٨ المنطقة الصناعية / السويسة المنوان البولي: الراعي العتيام مندوفت البريسيد: ١٩٥٥ للافتراد 10 ديك أزا للمؤسس والدوائر المكومية وي ديت أنا للخارج يصاف اليها اجدور البري

enerî karî re<u>asîna</u>







والمحالة في والق

لآح البابا نحيآة الفنية بدأت تهبب الفنية الحالية في الكويت في ستوديو ٨٠٠ وستوديو. "انب ستوديو الدسمة الا الشركات تتنافس عيلي والتوزيع الفني ستوى الميسداني اجسري معاب مع اصحاب مركات الفنية حتى يتبين بدوى في تأسيس هــذًا هائل من الشركات . هل هناك ضرورة ملحة

اد الفنية البتي قدمتها -ركات ؟! بيب عليه بالارقام . عن العدد الحقيقي

شركات طرقنا باب الدور في وزارة التجـــارة ة نبحث في ملفاتها عن لحقيسقي المشهسر لهسذه ت ولكننا لم نعرف شيئا ، وجد بيانيات خاصة او وجميع المعلومات ارسلت ر لحصر النوعيسات مين

حنا مينا

فتنا الثامنة تدعوك لقضاء سة البينة ممتعنة منع

إثي العربي السوري حنا إلى الذي سحب البساط مسن

، كثير سن الرواثيسين

المالعالم في خطر

يًّ غد الخامس من حزيران البيئة العالمي ، صفحتنا فة تدعسوك لمعرفيسة

طار المحدقة بالعالم .

اذاعتيا ؟

بة الكويت ، هل ما زالت المستمعين كما كانيت ؟

يلات تجدها على صفحتنا

الموسيقار

ألم يبلغ الخامسة عشرة

ويلحن ويطمسح

اَهُ فَرِقَةً مُوسِيقِيَّةً • . . ليل ذلك على الصفحة

. تتویه إسهوا في العسدد ي اسم الزميل بلال الله عملى موضوع إلى الرجال عتيقة » المقصود الزمييل يُم طالب فمعذرة .



حياة الفهد ، اعمال اذاعية فقط

الشركات المختلفة ، كمسا صبرح بذلك المسؤوليون في وزارة التجارة والصناعة . ٩ — مؤسسة البدر والجولة الثانية كانت في الدور الماشر في وزارة الاعلام حيث وجدنا ان «۱۲» شركــة فقـط مسجلة اعلاميا ، وباقى الشركات والتوزيع لم تقدم طلبات تسجيل ، فسهي تأخذ النسص المجساز وتصسوره وتعده وتقوم بتوزيعه لحسابها ء ः ग्रंधाः ١ - شركة الجزيرة اما الشركات المسجلة اعلاميا حسب ترتيب ملفاتها فهي : ١ - مسرح السلام الحديث ۲ – شرکة صحاري ٢ - مسرح الناس للانتاج الفني ٤ شركة الدسبة ٣ - مسرح السور للفنون ٥ – شركة لؤلؤ فيلم ٤ – المسرح الجديد

٥ - المسرح الوملني



🗘 النفيسي ، مسرحية واحدة فقط

بان كثيرا من شركسات الانتساج

● عواطف البدر ، مفاجاة فعلية ،

٧ – المسرح الاهلي ١٠ - خليجية للاعمال الفنية ١١ – مراويس الانتاج الفني ١١ – شركة السورس للأنتساج أما الشركسات الستى لم تسجسل اعلاميا فنذكر منها عملى سيسل

۲ — شركة مهرجان فيلم بجانب عشرات الشركات التي تحمل اسماء اصحابها والبتي لا

يوجد عدد قليسل جدا سن الشركات قدمست اعمسالا فنيسة قليلة ونذكر منهما عملى سييمل المثال وليس الحصر ، ١ - المسرح الجديد وقد تاسس في عسام ١٩٧٧ ، مسرح خالسد النفيسي انسه لم يقيدم سيوي مسرحية واحسدة فقسط وهي مسرحية «بيت بو صالح «ويومها هاجنته المحافة الفنية على الاطالة غسير الضروريسة في المسرحية ، وعن الادوار البسيطة التي كائت من نصيب احد الفنائين المشهورين ، ٢ – آلمسرح الاهبلي تأسس في سنة ١٩٧٧ ، وقد صرح المخسرج حسن المالح انه لم يقدم سوى عملين فقط هما :

الفني الموجودة حاليا في الكويد

لیس لها مقر او عنوان سوی ال

الفنان « فسلان » لديسه شركسه

واذا تسأءلنا عما قدمست هدده

الشركات من اعمال فنية رغم ان

معظمها قد تأسس في عام ١٩٧٥

وما بعده ، وجدناً الاجابية

۱ – مسلسل تليفزيوني «منتصف الليل » ٢ - الشمس قوق البطاح ٣ -- شركةالمسلال والمفيسدي للانتاج القني تأسست في عام

وقد صرح ابراهیم انه لم یقسدم سوى ثلاثة اعمال فقط من النوع القصير وهي : ١ - ابن الحطاب ٢ -- ابن العطار

٣ - الطابق الثالث . وتوقفت الشركسة بحجسة عسدم وجود نصوص جيدة وابسدى ابراهيم الصلال اسفه عبلي منا سبق أن قدمه من أعمال من خلال شركته المتوقفة حاليا .

٤ – شركة مسرح النساس وقسد تأسست في سنه ١٩٧٧ وقد صرح خالد العبيد ومحمد السريع انهما لم يقدما شيئًا حتى الان ، لكسن توجد اعمال كثيرة قيد الاعداد . 0 - مراويس للانتاج الفني وقد تأسست في سئـة ١٩٧٨ وقـــد صرحت حياة الفهد ومعها سالم الفقعان ان كيل مسا قدمتسه الشركة حتى الان هو من الاعمال الإذاعية فقط ، مثل :

۱ – لا تستعجل ، ۲ – دانا ، ۲ - النساء مخابر ، ٤ - مسافر ،



٥ - الذليسل ، ٦ - البسراءة تحترق ، ٧ - الوصية المشتركة ،



● محمد السريع ، الاعمال في الطريق

٨ – امراة في مصيدة الحب ،



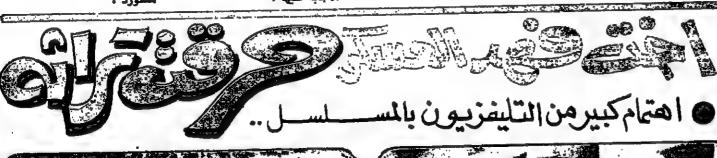
واخيرا المسلسل التليفزيدوني « الدكتور » الذي لم ينته بعد . ٦ - مؤسسة النورس للانتهاج

وهلَ المنساخ الفسني المحسلي في حاجة ملحة لمشل هذا العدد الضخم ؟! وما العوائسق الستي تجعل هده الشركات لا تنتبج الاعمال الفنية التي تتناسب مع عددها وطموحها ؟ ان الفنانين سواء النجوم او من

هم في الصف الثناني لا يتعدى مجموعهم « ٦٥ » غنانا على حين ان عدد الشركات الموجودة فعلا

 حسين الصالح ، عملان فقط . وكل منا يهمننا في أخبر الامبر يفوق العدد الفعلي للفنانين ، وهذه معادلة ، يصعب علينا

الانتعاش الحقيقي للانتاج الفني وخاصة ان الفرصة سانعة حالياً أمام الانتاج المحلي حتى يعكسن الاسْتغناء عَن كلّ مسا هسو





خالد العبيد - دائما يشكو من فهد

في ستوديـو ٨٠٠ بالتليفزيـون بـدا تصوير ثلاثية فهد العسكر حيث تم بناء مدينة الكويت في الاربعينات كديكور كي يجسد المخرج ساظم

القلاف ومساعيده يوسيف حميودة العمل التاريخي الفني ٥٠ عن حياة شاعر الكويت الكبسير السذي كتبسه مصطفى بهجت في ثلاثية ، أعدهــ!

عبدالرحمن ضويحي تتناول الجوائب التاريخية والإنسانية في حياة شاعـر الكويت .

والشاعر فهد العسكر كسان صريحها وجرينًا وكانت أله أراء تعررية ، ورغم انه كان شاعرا ممتازا وامتدادا لجيل الشعراء المشهورين المرموقين الا انه كانت له رؤية خاصة لجتمعه والعلاقات التي تسوده في الاربعينات حتى انه اتهم اكثر من مرة بالجنون بسبب آرائه التي سبقت عصره ، اما ديوانه فهو مما جمع من قصاصات الرسائل والاشعار التي كان يحتقظ بها اصدقاء الشاعر الكبير ومن اجمل الابيات التي قَالَهَا : انا ان مت آفیکم یا شباب

شاعر يرثي شباب العسكر

قصيدة اخرى يشتكي حاله لامه : اماه قد غلب الاسى كفى الملامة وعلليني الله يا اماه في ترفقي لا تعذليني انا باعر انا باشي آنا مستهام فاعذريني . حمل لعد. في الثلاثية هي

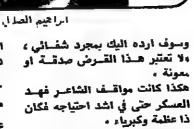
ويقول الشاعر فهد العسكر في

فغدا من همه في سقم

بائسا مثلي عضته الذئاب

المطه التي يأمر فيها زوج اخت الساعر «محمد السريسع » زوجتــه «عائشة ابراهيم » ان تجمع كمل مخلفات الشاعر من رسائل وأشعسا. في صفيحة قديمة وتحرقها حبتي يزول النحس عنهم وذلك بعد مرض الشاعر ووفاته ، وكانست هسذه المسألة اكبر جريمة في حق الشاعــر حيث اندثرت كل اعماله ، ولم ييق الأمسا احتفسظ بسه الاصدقساء مسن قصاصات ورسائل وكان للشاعر فهد العسكر مواقف اخرى فحين مسرض واحتاج للساعدة طلب من صديقد « جاسم النبهان » ان يقرضه ، فكتب رسالة كلها ، اعتزاز قال:

ارجو أن تقرضني بعضا من المال،



الدور الذي سيقوم به بدر المباح - فهد المسكسر وهو صبي ، علي البريكي- فهد العسكر وهو شاب ، عبدالرحين الضويحي ــ فهد العسكر وهو كبير السن ، بالاضافة الى الفنانسين التاليسة

ذا عظمة وكبرياء ، ويشترك في التَّلاثية ما يزيد عن ستين

فنانا نذكر بعضا منهم والى جانبسه أسماؤهم والى جانب كل منهم دوره على المفيدي ، ابن المعتوق عواطف محمد ، سبيكة .

خالد العبيد ، المطوع ابراهيم الصلال ، وآلد فهد العسكر احمد الصالح ، الاستاذ محمود عايشة ابراهيم ، اخت فهد العسكر محمد السريع ، زوج اخت فهد حسن المالح الحداد ، البحار أبراهيم الحربي ، شاب سعد العنزي ، والد الشاب عبدالله مسلم ، والد الشاب عبدالعزيرز المنصور ، المعتمر

البريطاني دخيل الدخيل ، عامل الفندق جاسم النبهان ، الصديق مريم الصالح ، والده فهد العسكر

عبدالعزيز الفهد ، صاحب المكتبة م خليفة خليفوة وخالد مبارك سويد ، ومنصور المنصور وعيدالله السعيدون - مسافر عبدالكريم واحلام مبارك .

بجانب مجموعة كبيرة من التلاميذ في ملابس الاربعينات كما تشترك فرقة الفنون الشعبية ومجموعة مسن المرضات وبعض الفتيات ومندوب

النواخذة ومجموعة من حاملي نعش الشاعر الكويتي عند موته . واجمالا فان ثلاثية فهد العسكير تستحق كل هذا العدد من المثلبين والمثلات ، كما أن الديك ور سوف یکون علی مرحلتسین ، کنل مرحلة

سوف تستغرق احبد عشير يومسا والتلاثية مسن انتساج شركسة « النورس » للانتاج الفني بالاشتراك مع تليفزيون الكويت الدي اهستم اهتماما كبيرا بهذا العمل الفني



البرنامج الاذاعي الجيد لا يقرأ نصه

جامدا ، وانما يديره الاذاعي باقتدار

وفق خطوط عامة يتحدث بها ، وفهم

كبير للمادة ... فالبرنامج الناجح لا

يعتمد على نص مكتوب قدر اعتماده

عبد الحسن الخلفان

ُ بِثَيَايِـئُتِي الْفُنيبَةُ كَانْسَتُ فِي الْمُسْرِحُ

اللارسي بمدرسة السالية التوسطة

سَمَّةً ١٩٥٧ وكان معى الزميل كاظم

القلاف وعبد الرحمن الممالح الموجود

أثأ خريسج معهد السينسا العسالي

بالقاهرة سنة ١٩٧٧ قسم الاختراج

اغشروع الدراسي الذي قدمته كان

قيلم التخرج واسمه «لمحظة صدق »

بإشراف القنان محمود مرسى وهمو

قمة الفيلم إنسانية تحكى اللحظات

التي تبر بالانسان اثناء دفن الميت

تم اللحظات بعد معادرة القاير .

مكفت و معوات في مصر ،

من تأليفي وإخراجي ،

W ****)

4

في دولة الامارات حاليا .

H #

Cares B.

والتمثيل ،

الجنسية كويتي

كتب سعيد مصطفى في هذا الحديث الذي اجريناه مع الاذاعي عبدالله ناصر ما يمكن ان يكون يكون بداية لحوار جاد يدلى فيها المعنيون بآراء وافكار قد تكون نافعة للمساهّة في تطويسر الأاعتقا الكويتية وشد المستمعين اليها اكثسر

 عن نفسه كمذيع ٥٠٠ وعن ارتباطه الاذاعي ٥٠ وعين عشقيه ليلادب والفكر والسياسة ٥٠ يبدأ «عبدالله ناصر » حديثه قائلا:

 اقول دائما قولا اؤمن به ، وهو ان الاذاعي الناجح يولد وفي عروقه تيار الحب للاذاعة والميكروفون ٠٠ واسمح لنفسسي ان اقسول هسذا

بدأت عمسلي الاذاعي في اوائسل السبعينات ، ويداتسه متدرجسا ٠٠ وكانت الصورة في خيالي (وما زالت صحيحة) ان الاذاعة كفن وحرفة ، طريسق طويسل ، فيهسا التخصيسس والابداع والخلسق والنتساج .. والاذاعي ٥٠ السذي لا يجمسد في نشاطه ، ویظش فی مستسوی دقتسه وعصره ، قادرا على فهم المستمع وفهم الطورف ، دون ان يكسون نتاجه وعطاؤه في واد ، واهتمامسات المستبع في واد تخر ،

وقد بدأت اول ما بدأت في الاذاعـة المحلية" أن إلى وكانت في انتاجهها المحدود في ذلك الوقت مجالا جيدا لترسيخ القسدم والتثبست في العمسل الاذاعي ٥٠٠ ومنسلة أن جنست الاذاعة ، وحب البراميج الادبية والثقافية والاخباريسة همو السذي يسيطر علي ٥٠ فانسا اعشىق الادب

والفكر والسياسة ٠٠٠ وقد اهتببت كثيرا بيرامج اللقماءات والتمدوات والبرامج تعتمد عملي الحموار ٠٠ فقدمت من البرامج التي اعتر بها : «صورة الاسبوع - اطراف الحديث - مع الشعر والشعراء - براميج البث المباشر » • •

ويرامج البث المباشر تستحق وقفسة قصيرة هنا ٥٠ حيث اعتبرها مجالا واسعا لُعطاء برامجي جيد ، ولقدرة الاذاعي الناجح على ادارتها ٠٠٠ وقد بدأت مع مجموعة مسن الزمسلاء بتقديم البث المباشر قبسل خمسس سنوات ، وكان قفزة وخطوة كبيرة في اذاعة الكويت ٥٠ واذكر انه استقطب كشيرا من الاهتمامات ، وکان له صدی کبے وواسع ولم تقصر صحافتنا الكوينية في ان تكون مع البث المباشر في كل يوم ، تاقدة

الاذاعات العربية والعصر الذهبي

 وعن الاذاعات العربيـة عمومـا ، وادوارها الاعلامية قديما وحديثا وهل هي الان على مستوى الاحداث ٠٠ يقول عبدالله ناصر:

 الاذاعـة العربيــة عمومــا --والمقصود بها اذاعة كل بلد عربي -ليست في عصرها الذهبي الان ٠٠ ريما قبل ٢٠ سنية كانيت الاذاعية وجهاز الراديبو هبو الاقسيرب الي المستمع اينما كان ٥٠ وفي تلك الفترة تعلقنا بالاذاعات العربية ، في تسلك الفترة لم تبرز اذاعتها الكويتية بعد ، وكانـت بصــدد استكمـــال المكاناتها الماديسة والبشريسة ٠٠ واقول شخميا انني كنيت مستمعيا جيدا منذ طفولتي للراديو وللاذاعات العربية ، وما زالت اصوات المذيعين المرب في تلك الاذاعات ، ويرامجهم واسالبيهم تتمثل امسامي، وتشكسل يعض الدوافع عندي لحب الاذاعية

والميكروفون ٠

في تسلك الفتسرة كانست الاذاعسات العربية تبؤدي دورا جيسدا بحبكم ظروف تسلك الايسام السياسيسة والاجتماعية . . . لانسني اتصبور ان حطورة الدور الاذاعى واهميته بكس في الناحية الاخبارية السياسيـة -كشيء اساسي — ثم في الاغنيـــة

تعدد تسلك الخطورة موجودة في الاذاعات العربية ٠٠٠ وبالطبع فانلذلك اسبابا عديدة ٠٠٠٠ منها السباق والنجساح التليفزيسوني

الهائل الذي اصابنا في الــ ١٥ سنــة الاخيرة ، اذ ان المسورة لهسا جاذبيتها ، ولان النليم حي سـو « ابن » الاذاعة ، فله العمر الطويل وله النجاح الاك

هــذا في رأيي سبــب جوهــري ٥٠٠ يبقى سبب اخبر ٥٠ وهبو اتنا – وبالذات في الكويت - ما زلنا نعاني من النقيص الشديد في الكفاءات البشرية الاذاعية ... فنحن نحتاج

الى العـدد الكبـيّر عـلى جميـــع والتليفزيوني ح ٠٠٠ والمشكلة اتك في هذا الوقت لا تجد محب الاذاعية والتليفزيون الذي يمكنك ان تكسبه الكفاءة والمعرفة لكي يكون عنصرا

هاما في هذه الاجهسزة ٠٠٠ ودائمها كنت اقول ان تجاح العسل الاذاعي والتليفزيوني - قبل كل شيء وبعد كل شيء - همو بوجسود الكفساءة

البشرية المحبة للعنل، الآتية اليسه بهوائة وشغف ٥٠٠ ولعل هذا من اسباب تراجع الاذاعبات العربيبة

الاذاعي غنان وليس موظفا

– وعن رأيه فيما يجسب ان يكسون عليه الاذاعي الناجسح ٥٠ يقسول عبدالله تاصر : • ني رأيي أن الاذاعي ينبسغي أن يفهم انه « فنان » بالدرجة الاولى ،

بالساعة والدقيقة ٥٠ المفروض انه اذاعي جاهز (٢٤ ساعة) في كل ما يطلب منه ، ففي البذاية يكلف بكل شيء: «تقديم البراميج -- قسراءة

النشرة - الربط في الاستوديو -

لا ينظر له كموظف يعامل ويحاسب

الاذاعة الخارجية » ٥٠ لكنه بعد ذلك لا بد وان يستقر على جانب اة جاتبين فقط من العمل الاذاعي ، يعطيهما جهده واهتمامه ، فبيدع ٠٠٠ هذه في اعتقادي هي الفكرة الاصوب التي يجب ان نأخذ بها ٠٠٠

ويستطرد السيد عبدالله تاصر: لكسن مساذا نسرى عندنسا حاليسا ؟؟ يؤسفني ان اقول بان صورة مذيعينا حاليا صمرة قاتمة لا تشجيع عيلى

ایجاد اذاعی ناجح متخصص ، کما لا تهىء ظروفها حسنسة لخلسق هسذا الاذاعي الناجيح ٥٠ فليس هناك مقاييس محددة لمرفسة الاذاعي

وتخصصه الذي يمكن ان ينبغ فيــه ٠٠٠ ثم ان الوضع عندنــا باذاعــة الكويت وضع غريب جــدا ٥٠ جمــع

وخم هائـل سن المذيعـمن «زي قلتهم » ح. الفروض ان يكسون هناك تقييم وتقدير ومعرفة لامكانات

وثاقات كل مذيع على حدة ، وبعدها تناط به الناحية الناسية لــه ، مـن

حيث ميوله وامكاناته ٥٠ كما يجب انَ يكون هناك فهم واسمع للمذيبع القنان ۽ وليس للمذيع الموظف •

اما اليوم ، فقد تغيرت الصورة ، ولم

اولى هذه المرحظات ، والـتي

اصعق واحار واحجل من الاجابة على مثل هذا السَّناوَلِ ** أَكْثِرُ مَنْ "كَارِ منة من عمر الاذاعة ، وأكثر من ١٩ سنة من عمر التليفزيون ، ولا توجد

كويتيات . . واقول بان وزارة الاعلام لم تقصر في وضع الاغسراءات الستي تجذب الفتاة الكويثية الى العمي الاذاعي ٥٠ لكسن المشكلسة في رأيي ناتجة عس فسهم اجتساعي قامسر

ناجحة ، وجها ليلدها ، ومرأة لتقدم مجتمعها ١٠ وليست الجتمعات العربية القريبة منا اغضل من مجتمعنا لكي تخبرج منهسا غتيسات ناجحات في المثل الأعلامي والاذاعي ٥٠ اما نقول ان العمل مهم للمراة ؟ وان اغراة العاملية عنسوان لسوعي

المجتمع ولحضارته ؟ نقول هـذا ٠٠ لكن عندما تأتي السالة الى الاذاعة والاعلام تتعكس الآية ، • الملاحظة الثانيسة ٠٠ هي ان

ستحسب لاذاعتنا الكوينية .

كارثة عدم وجود المذيعة - ويسترسل عبداله ناصر في حديثه ٠٠ ويتتبع ملاحظات، عملي العمال الاذاعي في الكويت ، فيذكــر عــدة ملاحظات يلخصها في قوله :

🕡 اسمع كثيرا واقسرا الكثمير من الكلام عن اعلامنا في الكويت 00 ويما اني من اسرة الاذاعة ، فاني اهتم او ان اهتمامي ينصب – على عدة

تكاد تكون شبه دائمــة ، هي عــدم وجود العنصر النسائي الكويستي كمذيعات ومقدمسات برامسج ٠٠٠ واعترف اننى اسام هدده المشكلة

عندنا اقاعيسات وتليفزيونيسسات

للإذاعة ، فرضت هذا الفهم تقاليه موروثة باليسة ، وعقليسات انتسهى مقعولها في هذا العصر ، هذا الفهم الاجتماعي المتخلف هو الذي حجب

الفتاة الكويتية عن ان تكون اذاعية

اذاعنتا في مقدمة الاذاعات العربيسة ٠٠٠ دعـني اقـول لعلهـا الاذاعـة العربية الاولى في الدراما الاذاعيـة ٠٠٠ كما انها في وقت من الاوقــات كانت تستقطب كل الاقلام والكتساب وكل الفنانين العرب ، بغض النظر

عن اتجاهاتهم وميولهم او فكرهم .. تأخذ منهم ما يضيف ويخدم التسراث العربي الواحد ٥٠ وهذه نقطة

الان ٥٠ ماذا نرى ٥٠ لا يوجد برنامج اذاعي اسبوعي تاجح ومسموع بشكل جيد ، اللهم الا برامج المناسبسات ، والتي يعمل فيها البث المباشر فيستقطب المستمع في مناسبة عابرة فقط ۵۰۰ وحتى لا اظلم احدا ... دعنى اقول بان البرنامج الاسبوعي الناجح هو «امسية الاربعاء » لانه يفتح كل اسبوع نافذة على الحركة الثقافية والادبية في الكويت ٠٠ اما غيره فلا نجد شيئًا .

 اللاحظـة الثالثـة ٥٠ أنعـدام البساطة فيما يقدم من برامج ٠٠ او ان ما يقدم غريب على مستمعينها ، ليست لــه صلــة بــهم ٥٠٠ وهــــذه اللاحظة تجدها في برامج النصوص الجامدة ؛ التي عفا عليها الزمن .. فهناك نصوص معسدة مسن سنتسن وقابلة لكل زمان ومكان ، فيكلف بها الاذاعيون ، وتخرج بلغة جامدة تخاطب المستمع بلا وعي ، وتخاطب الناس من عل ٥٠٠ اتصور انتهى هذا التوع من برامج الاذاعة ...



ويخرج التمثيلية الدرامية ، ويخرج التبثيلية الدرامية ، ويخرج البرنامج اغنوع ، ويخرج برامج المناسبات

٠٠٠ فهل يعقل ان ينجح مخرج في كل هذه التواحي ؟؟ لا اعتقد ده. تمنيات واحلام

كل ما تحقق هو احلام وتمنيات في

البرامج الجامدة المعلية والنصوص الصفراء ٥٠ وان نعتمد على البرامج الخفيفة والحيسة الستي تلتصسق بالمستبع وتقترب منه ه

— اتمنی ان یعطی الاذاعی — اذا ما قدّر — الثقة والحريسة في الانتساج الميكروفون عوبالثقة والتقدير لمه ، ينبغي ان ننتظر منه الكلمة الطبيسة

والفكرة الصادقة والتوجه للمستمع

مخرجينا . ، وهذه قضية حدَّث فيها ولا حرج ٥٠ فالمخرج عندنيا يخبرج برنامج البث المباشر، ويتلسقي المكالمات التليفونيسة للبرنامسج ،

— ويتحدث عبدالة ناصر عن بعــض تمنياته وآماله في عالم الاذاعة التي يعمل بها ٥٠ فيقول : هناك تبنيات ٥٠ او هي احمالم احلم بها وارجو ان تتحقق ٥٠ اليس

- اتمنى ايجاد الطروف الاحسسن والمناسبة اكشر للمذيع عندنا والاهتمام به ، واحاطته بالرعايية ، وفهم امكاناته وطاقاته ، لتناط ب ناحية واحدة من نسواحي العسل الإذاعي -- اتمنى ان ننتهي سن

بالخدمة الاذاعية الجيدة أ - اتمنى ان يوجـد لدينــًا المتخصص اغبدع في مجاله ع يملك عملسه او برنامجسه ويدُّ للمستمع بصورة تعكس فهمه ن

وق النهاية يقول عبداله

🝙 لي كلمة اخيرة ٠٠٠ اين المبحاقي الإذاعي عندنا .. أ في القول ان سا يحدث عدُّ صحافتنا تجاه الاذاعية هو اهتمامات شخصية من صحاء٪

او يشده برنامج معين فيكت. وجهة نظر موضوعية يمكن تقص فحن الخطأ الاذاعي تقوم الأ الاذاعي أو الاعلامي الجيد لا إ

وقليلا ما نجد من يستمع الي

وفي النهاية اقول انني اعتقد مقبلون عملي قحسط اداعي سنسر (واقولها بكل اسف) ما ثم

انفسنا الان ٥٠ سيما وأن ٠٠ الاسهاء الناجحية الان بعيسي تعادرنا ٥٠ وما لم تسع نسع -مـــ بكل الحب والنية الخلصة أ

ونجاح القائمين عليها ، فقد نيس. -وانا في النهايسة اشق بكسل أم . -المخلصة حاليها مسن المسؤسرسد والقائم من على اعلامنا ٥٠٠ أيت ي يشغف قيامل • .

الواقع عايشت ظروفها وهي تهدو

بح فقط مرجرالممسى الخلفان

على مقدرة المذيع ، اللهم الا بعسض

البرامج الحدودة التي لأغنى للنص

• الملاحظة الرابعة ، هي أن سا

يمكن ان يقال عن-ذيعينا ، يقال عن

بن القاهرة والكويت • سوف أقوم طبعـا بالاخـراج ، أ-البطولة النسائية غسوف ارخح لهتم الفنانة الكبيرة حياة الفهد • الاعمال التي قدمتها حتى الأن • في القاهرة اشتعلت في أكثر من عط مع بعض الزملاء الكويتين مثل محا الجراف ويعض المثلات الصريات أ فَيْلُم ﴿ الْسَبِيقَ ﴾ وقيلُم ﴿ الْنَعْمِ أَ

حاليا أعمل في وزارة التربية والتعليم

«قسم الوسائل التعليمية » مخبرج

فكرت في عمل فيلم مدنيه ساعية ،

امكانياتها أكثر . أعبد الآن سينارسو لقعيسة أسمهما لا صِعْمَاتُ القَدْرِ n وهي قضـة خـن

وأصوره سنمائيها لان السنمها

الحزينة » • سيست بالس في الاخراج عملت كمساعد تمخرج * الخرج مسلاح أبسو سبث في فينا « الكذاب » بطولة محمود يأسي في الكويت عملت مع الفنانــة حيــاز الفهد في « إمرأة قالت لا ه إخراج بُم عَيْ مسلسِل « الدكت ور » في ^{دوا} «الدكتور بـاطان » • •

ريخلوصيف اللوبت مهالحراة العالية والرطوية وا

طقس هده الاينام بمرحلتة _ بين نظام المنخفضات الجوية ية ونظام المنخفض الهندي :. ب.بي الميفي الذي يبدأ عادة في 🖣 . .. بونیو من کل عسام ویتمثسل فی سنرس الرساح الشمالية الغربيسة . _ ينة وتصاعد الغبار .

مدنين على الرياح خلال هذه الفترة مايو — 0 يونيسو » ان تكسون نسست. الاتجاه فتتارجح بين شمالية استعب وشمالية غربية وجنوبية المنسب خفيفة الى معتدلة وتتراوح ب ريب الحرارة العظمى بين ٢٦ و ١٤ با منا تختيفي السحب من

وأنت ألقينا بالسيد عبد المالك متنفضة رئيس قسم المنساخ بسادارة 🥕 د الجوية ليحدثنا عن الطقس **إ في الكويت خلال موسم الشتاء** · - أن وعن حالسة الطقس خلال ··· - من الميف الذي جاء ميكسرا هسذا وجوث فسألناه د

مميزات غصل الشتاء الماضي؟ رُ الطقس بالاعتدال في درجــة م 🗝 🎜 حيث بقيـت معــظم ايــام ... " فوق المعمدل ب ٣ درجسات ـُـ المقسس بشمح الطقسس بشمح يد ينه بد حيث بدأ الهطول في منتصف وفمبر واستبر بشكيل متقطيع يد در ديسمبر ، وكان غزيـرا خـلال بنده ایم ۱۲۵ ملم » ، وشعیعیا جسدا نبراير ومارس وابريل حيث بلغ الشهور الثلاثـة - الطيـرة

- « o ملم » فقط ه لجدير بالذكر ان امطار شهسر انت غوق المعدل « ١٠ ملم » بسبب العواصف الرعدية التي ايومي ٦ و ٧ ه

جموع الهطول لهذا الفصل ٩٦

نوغمبر وحتى نهاية ابريل: نوفمبر : انخفض متوسسط الحسرارة بشكل لم يسبق له مثيل منذ بدايــة تسجيلاتنا عام ١٩٦٢ في محطة مطار الكويت الدولي ، وقد كان لهبوب الرياح الشمالية الغربية البماردة والتي سادت معظم ايام الشهر الاثر الكبير في انخفاض درجات المحرارة ٣ درجات مثوية دون المعدل ، وقد بلغ متوسط العظمى الشهــري ٢٢ م كما بلغ متوسط المغرى ١٢ م كما هطلت الامطار التي بلغ مجموعها 10

ديسمبسر : وفي حيسن كسان توفمبسر

معتدلا بسبب انخفساض درجسة

الحرارة فقد كسان شهسر ديسمبسر

معتدلا ايضا ولكن ارتفعت درجة

حرارته ۲ درجات م فسوق المعسدل

بسبب هيمننة الريساح الجنوبيسة

الشرقية الدافئة خلال النصف الاول

من الشهر وكانت درجات الحرارة

خلال شهر ديسبير تشبه الى حد

بعيد تلك التي سادت خلال نوفهبسر

وقد هطلت الأمطار « ١٤ ملم » خلال

خمسة ايام وحدثت ثسلاث عوامسف

يناير: وعلى غير المناد ايضا فقيد

كان شهر يناير مائلا للدفء «٢ درجة

فوق المعدل » امنا الامطنار فقيد

تساقطت خلال عشرة ايام مسجلسة

كمية من الامطار تعادل تقريبا ضعف

المعدل حيث بلغ مجموعها ٥٢ مسلم

كما تكرر حدوث العواصف الرعدية

فَيْرَايِرِ * وَكَانَ شَهْرَ فَيْرَايِسْ مِعْتَسْدُلا

وكانت امطماره اقسل ممن المعمدل

بكثير ، وطوال الشهر كانت درجات

خلال ثلاثة ايام ه

ملم خلال ثمانية ايام .

الطقس خلال الفتـرة مـن بدايـة

يونيو اللاهب ،

احوال الطقس خلال الميف المقيسل

وكل الغيوب المستقبلية لا يعلمها الا الله تبارك وتعالى ، الا اننا قد تعودنا خلال الصيف في الكويت ان نعاني من ثلاثة عوامل مناخية مؤذية : ١ - ارتفاع درجة الحرارة الى ٤٥

درجة مثويسة واكشر معسظم أيسام ٢ - هبوب الرياح الشمالية الغربية

٣ - ارتفاع نسبة الرطويسة خيلال الثمف الثاني من المبيف ﴿ اغسطس وسبتمبر » بسبب سيطـرة الريـاح الجنوبية الشرقيـة «الكـوس» ، وهى لقدومها من المناطق المدارية البحرية الجنوبية تكبون محملسة بكميات منخمة من بخار الماء ويسبب ارتفاع درجة الحرارة خلال هلذا الفصل ﴿ اكثر مِنْ ٤٧ مُ عُانها تكون مرهقة بشكل كبير وخاصة في المناطق الساحلية او عندما يصاحبها

سكون في الرياح • ● -- ولكن لا بد لكم من توقعات علمية عن هذا الميف واحواله مهم

المدل « + ۲ر ۰ م » ۰

ابريل : واستبرت درجة الحسرارة في كونها فوق المعدل بشلاث درجسات خلال شهر ابريل ، وقد ساعد في ذلك سيطسرة الريساح الجنوبيسة «السهيلي» معنظم اينام الشهسر وخاصة يوم ٢٢ حيث بلغت الحرارة العظمي ٤٤ م ۽ ولم تهمل خلال هذا الشهر المطيس عسادة سسوى لا اره

مايو : وقد تميز شهرمنايسو المساضي ويلغت ٦ ملم ، وكذلك هذا الاعتدال البسيط في الطقس بين يـدي شهــر

🗖 وعن الطقس خلال هذا الميف ؟ - اجاب السيد عبدالمالك الكليب

« الشمال » المتي تتشط خلال المنصف الاول من الميف «يونيسو ويوليو » وتسؤدي الى حسدوث العواصف الترابيسة المزعجسة الستى ينخفض مدى الرؤية خلالها الى امتار

- نعم هناك توقعات بنيناها عملى المعطيات السابقة ، وهي كالتالي: اولا: أن ترتفع درجة الحرارة الي ٤٢ م او اكثر اعتبارا من اول يونيسو وتزداد شيئا فشيئا لتعبل الى ٧٧ -٨﴾ م في نهاية يوليو ٠

ثانيا : أن تسيطر الرياح الشمالية الغربية الجافة والحارة «السموم» خلال يونيو ومعظم يوليو ، ويلاحظ أن العواصف الترابية التي تنتسج عنهسا تبيل الى الحدوث خلال اربع فترات رئيسية : من ٩ -- ١٢ ومن ١٧ -- ٢٤ یونیو ومن ۱ – ۷ ومن ۹ – ۱۷ یولیو حيث تشتد الرياح الشمالية الغربية خلال هذه الفترات وتبلسغ ذروتهسا الثاء النهار ثم تهدأ تدريجيها النهاء الليل ثم تعاود نشاطها من جديد في نهار اليوم النالي وتستفرق الواحدة من هذه العواصف الاربع في المعتباد اسبوعا ، ويقصل بين العاصفــة

مارس : وبالرغم من حسدوت اربسع عواصف رعدية خلال شهر مارس الأ ان كمية الامطار كانت شحيحة «٤ ملم » وبالسرغم مسن كسون الريساح خفيفة معظم الشهر الا انها اشتدت خلال ثمانية ايسام فحدثت خلالهسا العواصف الترابية وثار الغبسار اسا درجة الحرارة فقسد كانست حبول

التفاوت اليومي للعواصف الترابية خلال الميف لاحظ اشتداد العواصيف خلال وقت الظهيرة وهدوئها خلال المسا

> والاخرى اسبوع من هدوء الرياح وصفاء السماء الى حد ما ، بل قــد تتحول الرياح خلال الاسابيم الهادثة الى جنوبية شرقية وتظهر السحب الرقيقة العالية ، • وسا السبب في نشاط هـــذه

الرياح ؟

- يرجع السبب في نشاط الرياح الشمالية العامفة الى مسرور المنخفضات الجوية في هذا الوقست من السنة فوق شمال تركيا ، وسن المعروف ان الرياح التي تعقب مرور المنخفض الجوي تكون شمالية غربية باردة ، ولوجبود منخفيض الهنيد الموسمي البي الشرق من البلاد فان انحدار الضغط الجوي فسوق ومسط وجنوب العراق والساحسل الغسريي للخليج العربي يكون كبيرا مما يؤدي الى سرعة تدفسق الريساح في هسذه المناطق بحيث تزيد سرعتها عسن 20 ميلا في الساعة مما يؤدي الى اثارة الرمال والاتربة في الجنو ويقائهنا

🗗 وماذا تتوقعون ايضًا ؟ ينتظر ان تهب الرياح الجنوبيـة الشرقية الرطبة في الثلث الاخير من بوليو ، وقد تستمر ويشكيل متقطيع خلال اغسطس وسبتببر وذلك بسبب سيطرة المنخفض السعودي المسؤدي الى هبوب هذه الريساح ، ويتسراوح طول الفترة الرطبة بين يومين و ٢٠ يوما متملا ، وقد تظهر السحب خلال هذهالفترات ، ويحدث -- ولكسن في ا حوال نادرة جدا - هطول الامطار

المرتقع الجوي مسيطسرا

وشمال العسراق ، ولك

بمرور الايسام يتقسدم الى تركيسا

منخفض جوي من الغسرب ويتوقسف

هبوب الرياح الشمالية الغربية لتحل

محلها الرياح الجنوبية الشرقية فوق

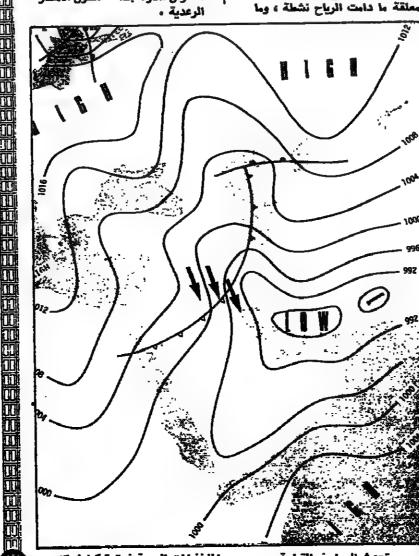
تركيا ، ويعتدل انحدار الضغط فوق

جنوب العراق ويظهر تأثير المنخفض

الهندي الموسمي فقط في ذلك التيار

الشمالي الغربي الخفيث المتسدل

السرعة وصفاء السماء من الغيار .



تحدث العواصف الترابية بسبب مرور المنخفضات الجوية فوق تركيا شمالا مما يؤدي الى شدة إنحدار الضغط الجوي غوق الكويت وجنوب العراق

اخطار تهدد البيئة في العالم

غترة محددة

البلهارسيا تجتاح الدول الناميسة ان ما يزيد عن ٢٠٠ مليون شخص في ٧٢ بلدا يعانون من هـذا المرض الخطير ، ووفقا لتقرير « وضع البيئة العالمية » الذي يصدر اليوم عن الدكتور مصطفى كمال طلبه ، المدير التنفيذي لبرنامج الامم المتحدة للبيئة ، في مناسبة يــوم البيئــة العالى ، فان البلهارسيا تشكل تهديدا خطيسرا للوضع المسحي والتتمية في عالمنا الحاضر •

والتقرير يحذر ايضا من ان محارية الامراض باستعمسال المبيسدات الكيماوية للحشرات ، عدا عسن مساهمتها خلال السنين الماضيـة في وضع حد لعـدة امـراض وتحسيــن الانتاج الزراعي ، فهي سببت تدميرا متزايدا في البيئة واختلالا في التوازن الطبيعي ، ومن التنائج البارزة أن فصائل الحشرات اكتسبت مناعة ضد المبيدات ۽ واصبحــت محاربتهــــا

بالوسائل المتبعة متعذرة . وفي عرضه لمشكلة التلوث بالضجيج ، يشير التقرير الى ان هذا النوع من التلوث ، الذي يتزايـد الان بسبـب التصنيع ونمو المسدن بسلا حسدود ، يتسبب في مخاطر على صحة الانسان

نتراوح بين الاضطرابــات النفسيــة وفقدان حاسة السمع تدريجيا ، ويبحث التقرير اثر آلسياحة عسلي البينة ، مركــزا عــلى انعكاساتهــــا الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية ، بعد أن ارتفع عدد السياح في العالم من ٥٥ مليوناً عسام ١٩٥٨ الي ٢٤٣ مليونا عام ١٩٧٧ .

البلهارسي ٠٠٠ مرض بيئي

عدا عن المستي مليسون اضابسة في المالم ، هناك 200 مليسون شخسص معرضين بالبلهارسيـــــا ، في دول افريقيا وآسيا الكاريبي واميركا اللاتينية ، مما يسبب مشاكل صحيـة متفاوتة • وفي حين أن نصف الاصابات بهذا المرض يقع في افريقيا ، فهناك دلائل ثابتة على ان البلهارسيا تبتد الى مناطق متعددة وتشكسل خطيرا متزایدا ، فعدا عن مضاعفاتها المحية ، تتسبب في اضرار اقتصادية بالغة ، اذ ان اتتاجية المابين نتضاءل على نحو مذهل .

ويمكن مكافحة البلهارسينة بايقياف دورة حياة القواقع المائية التي تتقل المرض ، والتي تعيش في الاحواض ومجارى المياه العذبة ، فينتقيل المرض الى الانسان لسدى ملامسة المياه الموبوءة جسده ، ولما كانست جرثومة البلهارسيا تنتقسل مسن الممايين عن طريق البسراز البشسري غمن الوسائسل الفعالسة لكاغحسا انتشارها ، منتع تلويست الميساه الطبيعية بالفضلات البشرية ، وعدم

استعمال المياه الملوثة . خلال السنوات العشرين الاخيرة ، تم تطویر ما یزید عن ۱۰ الاف مرکب كيميائي لكافحة قواقع البلهارسيا ء وضع العديد منها في الاستعمال ، لكن كثيرا من هذه المواد يسبب اثبارا جانبية ، فلا يقضى على الجرثومـة فقط بل ايضا على نباتمات واحيماء

وتبقى الوقاية ، وتأمين امدادات ماء تظيفة ، وعدم تصريف الماه الاسنة قبل معالجتها ، والمشاركة الشعبية في حملات الكافحية ؛ العناصير الرئيسية المشاركة في أي خطة عمل للقضاء على البلهارسياء

اخرى ، مما يحدث خللا في التوازن

المبيدات الكسائلة تفقد فعاليتها

وينتقل تقرير « وضع البيئسة العالمي » الى عرض معضلة عالمية اخرى ملحة ، قيشيسر الى انسه في الربع الاخير من هذا القرن ، كانـتُ مكافحة الحشيرات الفيارة بالمزروعات الستي تنقسل جراثسيم الامراض الى الانسسان والحيسوان ،

تعتمد على استعمسال المبيسدات الكيميائية على نطاق واسع ، وان بضعة مليارات من الدولارات تصرف سنويا على هذه المبيدات ، وقد كان لاستخدام هدده المواد اثر الجابي ظاهر ، فارتفع الانتساج الزّراعي ، مما انعكس على الوضيع الغذائي العالمي زيادة في الانتساج .

غير ان اثبارا سليبية نتجبت عين المبيدات ، فحين تستخدم من غيـر دراية ، يمكنن ان تتسبب في مضاعفات حادة جانبية بعيسدة المدى ، بما فيهما المرض والموت للانسان والحيوان والاسماك والنبات والطيور ، وحتى حين تستخدم على نحو صحيح ، تبقى لهذه المواد اثار جانبية خطّرة لا يمكن تجنيها .

ان الاستخدام المتكسرر للمبيدات الحشرية يمكن أن تسؤدي الى فسرز مجموعات محددة من الحشرات ذات

المجموعات تتوالد ؛ فتكون النتيجية بروز فصائل جديدة من الحشرات لا تؤثر فيها الميسدات العادسة ، وخطورة الوصع تكمن في ان جميع انواع الحشرات تستطيع ان تطنور مناعة ضد اي مادة كيميائية، خيلال وأن برناميج الامم المتعسدة للبيئية ينصح بتطوير استراتيجيات بديلة

لمُكافِّحة الحشرات الضَّارة ، وهي نتراوح بين التدابير البيئية الملائسة التي تبنع تكاثير هيذه العشيرات وانتشارها ، والاساليب البيولوجية مثل تعقيم ذكور الحشرات ، ولا بد من اعتماد خطـط متكاملـة تتوسـل تقنيأت الوقاية والعسلاج عسلي التلوث بالضجيج ...

مناعسة ضد الميسدات ، وهسذه

في كل مكان! والضجيج قد يكون مصدرا خطسرا للتلوث ، كما يتضح في التقريـر ، فليس في امكسان احسد تجنسب ذلك النوع من الصوت غير المرغوب ، الذي يدعى الضجيج ، وبهدد نوعية حياة الانسان • فسفى الطرقسات ، الاصوات الطاغيسة هي زمجسرة الحفارات وهديسسر السيسسارات والطائرات ، وحتى داخيل المنسازل هناك شجيج. الآلات الكهربائيسة المتتوعة ، ومع الوقت يعتاد الانسان على قبول الضجيج كامر واقع ، مع ما يرافقه من ضرر على سلامته النفسية والجسدية ، وهذه المعضلة لا تفرق بين غني وفقير ، فهي تصيب الجميع على مستويات مختلفة ۗ ، والضجيج سهل الانتشار ، ولا يمكن

ضبط التلوث الذي يسببه كما يحصل في حالات تلوث آلماء او الهمواء ، ويمكن القول ان كل انسان يواجه في ظروف معينة حال صمم مؤقتة ناتجة عن شجيج مرتفع ، ولا يلبث السمــع ان يعود طبيعيا بعد فترة ، على ان التعرض المتواصل لحالات كهذه على مدی سُوات قــد یتسـِـب بی صـمم دائم ، جزئيا او كليا ، ومن المقدر ان هناك حسوالي - ٥٠٠ نسوع مسن الاعمال تعرض اصحابها الى خطسر اضطراب حاسة السمع لديهم • وان بعض الدول حددت درجة الشجيج القصوى التي يسمح ان يتعرض لها العمال اثناء تأديتهم وظائفهم • هذا في الحالات العادية ، ناهيك عن الاثر ألسىء الذي يتركه هدير محركسات الطائرات الضخمة عملى السكمان الذين يعيشون قسرب المطسارات او على أيد . ﴿ هبوط الطائسوات وانطلاقها .

عدة تدابير للحد من اشار التلبوث بالضجيج ، منها تخطيـط مواقـع النشاطات الانسانية ، كالسكين والعمل ، وتحديد مستويات الضجيج القصوى المسموح احداثهما مسن سيارات النقسل ومعسدات البنساء والمادر الاخرى ، غبير ان قبول هذه التدابير وتحويلها الى حقاشق يعتمدان اساسسا عسلى السوعي والمشاركة الشعبية .

الساحة والسنَّةِ: ما لها وما عليها

حتى السياحية يمكين أن تشكيل تهديدا للبيشة ، فقد اصبحت السياحة في السنوات الاخيرة صناعة رئيسية تعتمد على خصائص طبيعية واجتماعية معينة مثل المناخ اللطيف والشواطىء والجبال والمواقع والمتاحف حَيَاةً الشعبوب ، لكن المناطبيق «الساحية » تنادرا مسا تكسون مقتصرة على النشاطات السياحية وحدها ، اذ أن الطبيعة الجميلة هي في نفس الوقت اراض زراعية ، ولمياه الشــواطيء او البحـــرات استعمالات اقتصاديسة منتوعسة ، والمدن الاثرية هي ايضا مراكز حياة وعمل للسكان المحليين ه

لقد ارتفع حجم السياحة الدولية من ١٤٠ مليون سائح في ١٩٦٧ الى الى ۲٤٣ مليونا في ١٩٧٧ ، اي حوالي ٧٥ فالمئة خلال عشر سنوات ، ويتوقسع ان يستمر الارتفاع في السنسوات المقبلة بمعدل ٤ في المئة سنويا . وان ما صرفه السياح عنام ١٩٧٧ تجاوز ٥٤ مليار دولار ، اي ٥ في المئة من حجم التجارة العالمية ، وفي حين تتركز معظم النشاطات السياحية في أوروبا وأميركاء فان حصة السدول الناميةمنها تتزايد ، وهي وصلت الي أر12 في المئة مؤخرا .

وللسياحة اثار نافعة وصارة على السواء ، فهي ، في وجهها الايجابي ، تفسح في مجال التفاعل بين اشخاص من جنسيات مختلفة ، وهي يمكن ان تؤدى الى تطوير المواقع الطبيعية والاثرية والحفاظ عليها ، الى جانب مردودها الاقتصادي المباشسره ولکن ، من جهة اخرى ، قد تحدث السياحة خلا في التركيب الاجتماعي عن طريق نقل عادات وتقاليد غربية ، او تخريسب الشسواطيء والجبال والمواقسع الاثريسة بسبسب التطوير السياحي غير المحدود وغير المخطط في عنايةً .



﴿ ﴿ إِلَّهُ قَالَ الْعُواصِفَ الْتَرَائِيةَ الَّتِي تَجَنَّاحِ الْمُطَقَّةُ صِيفًا يَهْبِطُ مِدَى الرؤية ابتداء الما المراق مرورا بالكويت وساحل الغليج العربي الغربي وتكون وتكون قية شبه الجزيرة العربية «نجد والحجاز واليمن » خاليسة تماسا س

تحمل هموم جيلها ، تأخذ على عاتقها رسالة منخمة ، تريد ان تسلك طريق الإدب واثقة من النجاح ، متفاتلة دوما ، في عينها خيوط خفية من حزن دفين قالت لي : - سأحمل القيلم وسأكسون ادبيسة اطرح هموم جيلي واحسي القسيم ،

تملكين شخمية الادبية الواثقية فماذاً تفعلين ؟

واهدم الفساد بقلمي فما رأيك ؟

- اقبراً بشغيف واحب المطالعية وألدزاسة ?

- ادرس في الجامعـة السوريـة -ادب عربي ه والعمل ؟

- موظفة في وزارة المالية ، 🗗 كيـف توفقـين بــين العمـــل والدراسة ي

- بالنظام المبرمج طبعا استطيع القيام باكثر من عمل واحد ومهمة واحدة في اليوم بشرط: ان اكون من اختار هذا الممل وتلك الدراسة لا شيء اسهل من عمل برناميج يسومي اسير عليه طوال العسام وفقسا لمسأ تتطلبه مئى ظروف الدراسة وحقوق العمل كموظفة .

 الذا اخترت فرع اللغة العربية ؟ هل عن هواية ام تظروف الجموع؟ -- انه دافع خفي ٥٠٠ شعور قسوي جملتي اختال بعدًا الفرع دون غيره ه اشعر ولها اقرأ فتيلنا عن التراث القديم التي اعيش هذا الممسره،، نعم اعيشه بكل تفاصيله ٥٠٠ بكـل آلامه وافراحه . . . اعيشه كما عاشه اجدادنا وأباؤنا من قبل ٥٠٠ فكيف يتسنى للمرد ان يعرف كل هذه الامور ٠٠ ان لم يتعمى بدراسة ادبـــه العربي وفقه الرفيع ، وهذا ما دغمني لاختار هذا الفن الاميل من

اجرت اللقاء : سهام عبد الهادي

بين الفروع الاخرى ٥٠٠ لم يكن لْظُروف المجموع في اختياري لهدذا الإدب اية علاقة م • يقال ان الجامعة السورية تمتاز بثقافتها التامة والتقوقة باللغة العربية ما رأيك ؟

- اجل ٥٠٠ لا احد ينكر على جامعتنا هذا الحق كونها جيدة في كل الفروع وتمتاز بالتقوق في فرع اللغة العربية ... اتهم خيرة الأساتيةة والمدرسات من يقدمون الينا هذا الادب الجميل ه

• ما هموم المادة لمديك في S Jackell

- ١٨ زالت هناك بعض العقول تمبر

على ان الجامعــة هي احــدى دور عرض الازياء ٥٠٠ وأنها مباراة تجربها الفتيات ٠٠٠ انها الفوارق الطبقية المتي لم نستطع الى الان الحد منها والغاءها وانا ازاه هذا التصرف من بنات جيسلي ارغم على الانفاق اكثر من اللازم علَّى مِــاً تتطلبه منى هده المسارزة ، انها عقول لم تتضج بعد ، أن تعترف ابدا بان الجامعة لتلقى العلم فقط وليست مكانا نعرض فيه اجمل مما عندنا من اشواب ٥٠٠ وهـده هي المشكلة الوحيدة التي تواجه معظم فتياننا الشرقيات . .

@ هواياتك ؟ - احب الطالعة كثيرا واقرأ الشعر واحاول الكتابة ايضاً ، واحب كسل الفنون الجميلة كالموسيقي والرسم والغناء ويستهويسسني الفسسن الفولكلوري 🛖 يقال : الذي تلعب به اعمل به ما

- ما كل ما تلعب به تسطيع العمل

به ٥٠ فهناك العاب نقوم بها على مسرح الحياة انهسا مجسرد العساب

هزلية نقوم بها لا نستطيع وضعها صمن دائرة العمل الجدي المنتج . 🙆 ما نوع الفن الادبي الذي تحبين ممارسته ؟ وما محاولاتك في ذلك ؟ - اشعر بارتياح لا يوصف وانا اكتب

النثر ، اكتب قصما نثرية ٠٠٠ كتبت ايضا قصة واحدة اسبيتها «يـد القدر » تحكى مأساة اجتماعية واقعية وقد نقحها لي اساتــذتي في الجامعة وقررت نشرها بعد التخرج ان شاء الله ، لي محاولات في كتابةً الشعر الحديث •

• ما طموحاتك المستقبليسة في الادب ؟ وهل لديك تخطيط للتخمص

في انتاج ادبي محدد ؟ مشاكلهم مشاركة فعالة ٠٠٠ علتى استطيع وضع حل واحد يسرضي

أي رأيك هـل المراة ملهمـة ام

- « الحب أكسير الحياة » يعيش في داخلنا ٥٠ يكبر معنا يضحك ٥٠ ييكي ٠٠ ياكل ٠٠يبوت ٠٠٠ انه كل شيء

اعشق المحافة واقدر العالمين فيها واحب ان اكون منهم ، سأكتب في الستقبيل عين مشاكيل الفتياة الشرقية وعن القبود المحيطة بها واحاول وضع حلبول لبعضها ٠٠٠ ساكتب للشباب ٠٠٠ للفتيان ٠٠٠٠ للجيل كلمه ، علمني اشاركسهم

- الاثنان معا ملهّمة (بفتح الهاء) اتها تستمد كثيرا من محيطها ، مسن الجو الذي تعيشه تأخذ منه كشيرا تستلهم اشياء واشياء مسن وجبوه الغير ... ملهمة (بكسسر الهساد) انها عنصر مهم وفعال تقسف خلسف الشيء وتزيده بهجة ٥٠ ولا ننسسي ان وراء كل عظيم امراة ١٠٠٠

• هل تومنين بالحب ؟



في هذه الحياة ٠٠٠٠ اجل هو كــل

شيء ٠٠٠ ولكسن الحسب المسادق

البعيد عن الغايسات همو موضوع

حديثنا لا الحب الاخر المجوني الذي

نراه اليوم وللاسف ، هنذا الحب

الرخيص الذي يميشه شبساب هسذا

العمر ليس هو الحب الحقيقي ٥٠

انه اسمى من ذلك بكثير ٥٠٠ انــه

شيء مقدس يريط بـين النـاس ٠٠

ويعيش بينهم ويخلق بينهم جوا سن

الالفة والمزح هو المحب الذي اوسسن

شروطك بابن الحلال ؟ - انسان ۵۰۰ اریده انسانا بکل ما في هذه الكلمة من معنى . ٠٠ رجية يضج رجولة وثقة بالنفس وكبرياء وكرامة هو الانسان الذي يسعدني ه 🗨 حكمة تؤمنين يها ا - الحياة مبادىء ... ابحث عن

ميادتك تجد نفسك ٥٠٠

فانتقارت الأم وصول هذا الصديق في ئیس سوی صدیـق وهـمی نسجـه خيال ابنها اونيل ذي السنسوات الاربع ، وبالتدريج تحول روينسون الى منيف دائم على الاسرة له ذوقه الخاص الذي لا بد من مراعاته ، فهو

يقول الدكتور جيروم سينجسر

البروفسور بجامعة يــال: ان الدراسة التي اجراها مؤخسرا عسلى

الاطفال الذين يبيلون لابتكار

اصدقاءً وهمين قد بينت ان هـذا

الميل شيائه لسدى الاطفسال وانسه لا

داعى لقلق الوالديسن حيال هــذا

الامر ، فهذا الاتجاه لدى الطفل جزء

طبيعي من عملية نمسوه ، بسل أن

الدكتور جيروم ومساعديه من علماء

انهم يدركون وهبية اصدقائهم •

بيلوغه سن الثالثة ، اي قبـل ان

يذهب للمدرسة ويكبون صداقيات

حقيقية ، ومسا لدهش الدكتور

جيروم ان الطفل يسبغ على صديقه

الوهمي كل صفات الانسان السحي ،

الا يضفى عليه شخصيته المتمسزة

وهواياته وميوله ، حتى انك تكاد

تتوقع رؤية هذا الصديق حيا في اية

فقد حدث ان اخبر الطفل « اونيل »

والديه ان صديقه روبنسون سيأتي

لاصطحابه في نزهـــة قصــــــرة ،

ابداعية عند الطفل •

اطفال الاسرة •

النفس يشجعون الأباء للترحيب بمثل هذه الظاهرة لانها تسوحي بقسدرة وقد تبين للدكتور جيروم ان مشل هؤلاء الاطفال اقبل عدوانية من غيرهم ، وان هذا الاتجاه شائع عند الطفل «البكسر» دون غيره من على أن معظم الاطفال الذين خضعوا لهذه الدراسة لم يترددوا في القول ويبدأ هذا الاتجاه عند الطفل عبادة

يحب السمك ، مثلا ، ولا يأكل المسلم الدجاج ؟! ويفضل السروال الم على القصير ، الامر الذي ترتدر الم ان امضى « اوئيل » الصيف بربرسي-مرتديا سراويسل طويلية في إيه ا الخانق ا

اکن شبح روینسوم بدا ینسخ، ۱۰ البيت تدريجيا مع بداية ذهاني الما الم للمدرسة حيث وجد رفاقا حيد الا عوضوه عن صحبة صديقه الوردي اويمتقد الدكتور جيروم أن الور. ١٠ أيلجأ الى ابتداع صديق وهبى ربر غيه حليفًا له في وجه خوض كرنه. اعماقه حيال شيء ما ، فقد بني ان احد الاطفال اتخط سن. ضاحك » صديقا وهميا الذ يخاف الكلاب خوفاً تشديدا ، و وب تلاشى خوفه عبذا اختبفي الشاحك من حياته لان مبررا_ هذا النمر في مخيلته قد انتفى ___

> بدأت دور الازياء العالية طرح ما انتجته من تعاسيم وموديلات لموسم الميسف الحالي وقد تبيزت ازياء هذا الميف بالبساطة الواضعة التَّمْمِيمُ وَالْهِدُوءَ التَّسِييِّ فِيُّ الالوان بالاضافة الى التَّسَيِّقُ المتكامل بين اجزاء الفستسأن وقسد ظهيرت دور الازيساء الفرنسية كمادتها في مواسم الميف انتقاء خاصاً بالإلوان يتناسق ما بين تعبيم الموديل والوان القماش ذاته • وتستطيعين سيسدتي ان تشاهدي في موديات هسذا الاسبوع ازياء تملح لطالبات الجامعة وكنذلك للسيندات

الماملات حيث يساعدهــن في

الحركة والتتقل بسهوك

الجمال الخاص ،

بالاضافة الى ربطة للعنق من نُفس قماش الفُستان او ربطة امًا فستان السهـرة عـلى الجانب الاين فيظهر تناسب رقيق وقند أخفت عليسه الزخرفة «الموردة » جوا من







كن مفاجئة للامهات اطلاقا عندما يت احدى المجيلات النسائية بطانية عسن ان الأبساء لا يوجسد م الحماس والرغبة المبادقية ية باطفالهم اثناء انشفال الام بلها خارج المنزل . ولقد نشير ضن احماثية علىت مؤخراً يع من حملة لمناصرة المراة لْلَّةُ ، وقسد كشفست هسدُه عَالِيَّة عَن أَن الآباء لا ساعدون أتهم العاملات فيما يتعلق بتريية فال ، وقسد كشفست هسده تباثية ايضا عسلى ان الزوجسة لَهُ تَعملَ لانها في حاجة ماسـة مزتبها من اجل رضع المستسوى شي لاسرتها وليس حبا بالمال . الظَّهرت هذه الاحصائية على ان ا من الآباء لا ما حدول اجسازات ئة في حالة مسرض اطفائسهم ولا ر اية مساعدة في مسألة احضار بم من الدارس ، ونسبة قليلة لأباء هم الذين يقومسون بمثسل الواجبات ، وايضا في مساعدة رئهم في الذهساب الى القسراش .ءة القصص لهم قبل النوم ، ءا اثناء انتظمار الأيساء لوجيسة اد تذهب الام لتساعد الاطفيال ـ الله واغلب الأباء يجدون ان هذه . له تدخل ضمن واجبات الام ، - . . كثيرا من الأباء عارضوا ما جاء

- ﴿ إِنَّهُ الْاحْصَائِيَّةُ مِنْ اتَّهَامَاتُ وَهَذُهُ . بعض هؤلاء الأباء عليها : . المثل الكوميدي روي كاسـل أب لاربعة اطفال اكان صحيحا طأ ما ورد في هذه الاحصائيسة هي الحيساة والقانسون مي ، فالاب يعسل من اجمل المال وتوفير الحياة الكريمية - 4 ومن غير العدل ان يأتي الاب يعمل من الساعة الثامنة صباحا _ السابعة مساء ليعمل ايضا في الابناء ، ويقول ايضا : بانسة العظ لان عمله بيدا بعيد ان ، اطفالسه الى النسوم ويصب ر بانه نكتة سخيفة .

، المثل كوني ويلاند وهـو اب اطفال : عندما قرأت التقريس يدق ما جاء فيه لان معظم الأباء

يَ فَعَادَ مِن المُكِنْ انْ تَجْعَبِلْ مِسْ

تغييب ۵ ۵۰۰ امنا كسينت وامسا

بشرت ٥٠ ولكن الفتاة العاقلية لا

كُنْ أَنْ تَقْسِلُ هَـدًا الرَّضِـعِ ٥٠

الزواع في رايها ليس معامدرة ...

اعظم مشروعات حياتهما ...

بالشروعات العظيمة تحتماج الي

الله المدود ، والى الغياد

إُرْأَرُ السَّلِيمِ ٥٠ مُكيف يمكينك ان

أُو يُعَكِّنكُ أَنْ تَعَرِفِي أَنْكُ سَائِرَةً فِي

أُرْيَقُ السليم . . . الطريق الدي

وأنت واثقة باتك تعرفين فارس

أُكِّهُ وَتَقْهِمِينَ مَا يِدُورِ فِي عَقَلُهُ

الكار ، وما تجيش به نفسه من

أأت على ثقبة من معرفية

المناذا تربد ان تعققه

والمال التي تعلقها التي تعلقها

والاحلام التي تتوطها به ؟ وما

إليها يمكن ان يتحقق من هده

والمرجت من هذا البحث بالكما

يُكُانُ الْمُتِّفَاهِمَانُ فِي هَذَّهُ الرَّحَلَّةُ

فيمتظار الحب يلون الحقائس

لَهُمْ آن تخلص هذا المنظار

يُّيَّ مِن رؤيـة الاشيـاء بلونهــا

أُنْ أَنْ ذَلْكُ لِيسَ سهــلا ، غربمــا

أنت أن مواجهة الحقائق ستذهب

ال حستي بعسبك

كأن هذا صحيحا فاني اقضيل

في تواجهيها الان قبل الــزواج ،

يُهُ وَمَ هُلُ تَرِيدِينَ انْ تَعَسَرِفَي

أأين بعنش هذه الحقائسق

🗗 ۽ والستي ينسمي ان تکسون

هه في دهنگ ۽ وڏهن شريکان ۽

الله الولى هي أن الجانسب

المنته النزواج لله اهستنه

أَيِّنَةً ... وأذا كان هذا الجانب

وُلَاه الانسجام ، ضان الحيساة

يُوجية في الغالب ستسير على ارض

مة معهدة ، ولكن الجانب الحسي

ده لا يمكن ان يكسون الاسساس

ان تواجهيها بعده ،

ويتحقق لكما النجاح؟

وده بال السرفة في طولها ؟

ين الى زواج مستقر ناجح ؟

والعرفة

والتجاهات ؟

? a Ye Yi Y

الوردي ..

<u> ۱۹۲۱ مجنسسود «ورقب</u>

النساء والخوف

الب عدد من علماء النفسس فتوة طويلة على دراسة العوامل التي تثير خوف النساء اكثر من غيرها ، وبينت هذه الدراسة التي اجريت على الف طالبة اميركية في جامعة «الاباما » أن الافاعي هي اكثر الاشياء اثسارة لخوف النسساء ، يليهـــا في ذلك المجانين والكلاب المسعورة والرجال السكاري والحرائسق واللمسوص والحشرات وخاصة المنكبوت، في حين الدراسة بينت ان اقل العوامل اثارة لخوف المرأة هو الرجل العزب والاشباح والتقرير بها!

عامت احدى الجمعيات الاسريسة في الولايات المتحدة باحصائية لأسبساب الطلاق ، وكسان من اطبرف هيذه

- أن الزوجة تضع كيسا ملينًا بالماء المُثَلِج في فسراش السنوج في عسر

ان الزوجة تدخـن السيجـار في

-ان الزوجية وضعيت منفدعية في حوض الاستحمام لتخيف زوجها الذي

 ان الزوجة كانت برتبــة رقيــب بينما كان الزوج جنديا ، وقد فرضت عليه أن يقف باستعداد كلما جلسا لتتاول الطعام!

- ان الزوج كان يجلس على السرير ويعزف موسيقي الجازحتي ساعية متأخرة من الليل ! - أن الزوج الذي يعمل قارع طبل في السيرك اصر ان تنظم الزوجة الي غرقتهم الموسيقية إ

-- ماما ٥٠٠ عيري لي ملابسي بهذه الكلمات ، ويصوت خافست متلعثم ، نطبق الطفيل المغيير في منتصف الليل ، ونهمت الام متعبـة من فراشها ، واتجهت نحو طفلها ، فوجدته ينشج ستئسا وقد تطلبت

والحقيقة أن الطفيل كيان مرتبكيا وغير سعيد بهذا الذي حدث ، كمسا هوالشأن بالنسبة لوالدته ، ومع ذْلُكُ ، فَانْ الام هي الانسان الوحيد الذي يتبغي عليه ان يجد جلا لهذه

المشكلة ... وهكذا تتسامل: • ماذا استطيع ان اغمل اذا بلـل طفلي فراشه ؟ وفي اي سسن تعتبسر هذه الظاهرة امرا طبيعيا ؟ ومستى

او الى ما يعدها .

🖸 كيف ينبغي ان يكون موقفي اذا

تكررت هذه الحادثة ؟

انتظاركما •

ستشعران اتكما ارتكبتما خبلا جسيما

حيثما تزوجتها ، ويظل الامر ينتقل من

سيء ألى أسواء ، لانكما لنَّ تكثيقها

عن هذه الشاعر ، وأن يبوح بها احد

متكما لزميله حرميا على شعسوره ه

ومن اجل ذلك سيحس كل منكما ياته

مدَّنْمِ أَنْ حَقَّ الأَخْرِ ﴾ وسقطل عقدة

غاذا وشعث انبت وزوج الستقيسل

هاتين الحقيقتين الكبيرتين أمامكما ه

فاتكما تضعان الاساس الراسخ لحياة

زوجية طويلة وسعيدة .

الذنب هذه تطاردكما وتؤرقكما .

- أي معظم الاحوال لا يعدث بلـل

ينبغي ان اتدخل لوقفها ؟ - اذا لم يكن الطفل قد بلغ الرابعة من عمره ، فليس هناك داع للقلق او الخوف ٥٠٠ انه في هـذه المرطـة يكون في الطريق الى تدريب نفســـه على السيطرة على «مثانته » ٠٠٠ والقدرة على السيطرة على المثانسة تتفاوت بين طفل واخر ٥٠ هناك من يستطيع ان يقوم بهذه المهمة في سن اكثر تبكيرا ، وهناك من يتأخر بعض الشيء ، اما اذا بلل الصغير نفســه متعمدا ، بسبب احساست بالسخيط على شيء ، فمىن واجسب الام ان تواجه الامر بابتسامة ، وتحساول ان تحسن علاقتها مع صغيرها ، اما اذا لِمْ الطَّفَلِ الْخَامِسَةُ مِنْ عَمِرِهِ ، فَسَلَّا بد للام من اتخاذ موقف ملائم ، لان بلل الفراش في هنده الحالبة من المكن ان يستمر حتى سن المراهقة

الفرآش عمدًا ، أنَّه يحدث غالبًا في الليل ، اي في الفترة التي يبلغ فيها يُعِدُ السيطرة على النفس دُروته ، ويلل الفراش هو في العسادة دليسل على الاضطراب العاطفي الذي يزعج الطفل بطريقة لا شعورية ، وهناك حالات قليلة يحدث فيها البلل نتيجة رغبة الطفل في التحدي ، ولكن هذه الحالات نسائرة • والاكسراه ، او اللوم ، او حتى الملاحظة ، أن تتجح في مساعدة الطفل على التوقف عين بُوله ٥٠ والام قد تستقبل مثل هذه الحادثة بخيبة الامل ، ولكن لا ينبغي ان تستقبلها باللسوم الشديسد ، المنفل في هذه الحالة قيد يفسير

طاذ ايبلل الطفل في السيج وما العلاج

الامور على نحو غير صحيح ، فهو قد يخلط بين كراهية الام ثهذا العمسل وكراهيتها له ٥٠٠ وكسلك ينبسني على الام ان تحصل على تعاون صغيرها بطريقة مرحة ، مظهرة لــه الحب والود ، وهي في نفس الوقت قد تستطيع ان تكتشف اسباب اضطرابه ، وحينشط تستطيع ان تساعده على حل مشكلته ، هل ايقاط الطفل بالليل لتفريخ مثانته مما يساعد على التخلص مسن

هذه العادثة ؟ معظم الاطباء يوافقون على ان ايقاظ الطفل يساعد على عدم تبليل الفراش ، ولكف لا يساعــد عـــلى تدريب الطفل على البقاء غير مبال . فايقاظ الطغل لن يكون له اى تأثير على المثانة » التي تحتاج الى النمو حتى تستطيع ان تتسع لكبية اكبر من البول . وقد يؤدي أيقاظ الطفيل عن الذهاب الى المرحاض ٠٠٠ ومع ذلك ، فاذا لم يكن للطفل اعتراض

على ذلك ، فأن ايقاظه مرة واحدة وفي ميعاد ممين قد يساعد على عدم تبليل غراشه ، قبل استشارة الطبيب ، مساذا ينبغي ان افعل ؟ - اولا ٥٠ حساولي ان تحسدي مسن تتاول الطفل للسوائسل قبسل موعسد

نومه • ولكن لا تأمريه بسالا يشسرب كثيرا انك اذا اصدرت اليه مثل هذا الامر سوف يشتد عطشه اكثـر مـن

ربمکنگ ان تقسدمی لسه شیشیا مین القواكه العميرية بدلا من الماء ، وثانيًا ٥٠ عندماً يقترب اليسوم مسن نْهَايِتُه ، اعيدي التَّفْكير في احـداث فلك اليوم ، قاذا كان قد حدث شيء مخيف او مثير الى حد بعيد ، فقد يؤدي ذلك الى شوتسر طفسلك اثناه نومسه ، مسا يعرضه لتبليسل فراشه محاولي ان تجعلي الساعية السابقة للنوم ساعة تهدئة ملنبتة بالحب والاحساس بالامان ، واكدي له ان كل شيء على ما يسرام في البيت ، وان كل من فيه سعيد ، واتك على استعداد دائم لحمايته . هذا ، وينبغي ان تجنيب البراسج المُثيرة في التلفزيون في ذلك الوقت ، فقد تشتمل تلك البرامج على مناظر مغيفة كالحيوانسات الشغيسة ، والمشاجرات ، او حوادث القتل التي تتير مخاوفه ، مما يدفعه الى التبول

في غراشه . 🗖 واذا فشلت كل هذه الوسائل ، واستمر الطفل في تبليسل غراشه،

فَمَادًا صِكِنِني أنْ أَفْعَلُ ؟ ۖ - في هذه الحالة ينبغي ان تلجي الى الطبيب ٥٠ غالمادة ان تبليل الفراش هو تتيجة لاضطراب عاطفي وليس لاضطراب جسمي ، ولــذلك غان معظم الاطباء النفسيين يتصحون بعدم ادخال ادوات اختبار طبية في الجهاز البولي للطفيل الا أذا كيان الطييب على يقين من وجسود خلسل جسمي يقتمني استعمسال هسذه الادوات ، فالعلفل السذي ييسول في فراشه في سن غير مناسبةً كثيرا مـاً يخشى ان يكون جهازه البولي مصايا يشيء من التلف • • والاختيار المؤلم باستخدام الادوات الطبية يقوي هذا

الْحُوف في تفس الطفل . واذا لم یکن هناك خلل جسمى ، غُبِما**نًا يستطيع الطبيب** ان ينمبح ؟ ّ - من المحتمل ان ينصبح الام بسان تركز على طفلها ، وليس على تسلك

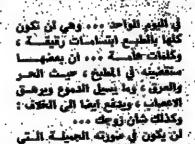
أن كلا متكما يحس في بعش الاوقات بانه امام شخص غريب عليه ٠ اما اذا لم يكن الامر كندلكان فنان كثيرا من القاعسب سيكسون في

ان لكل منكما شخصيته ، ولكل منكما طريقة تفكيره ، ولكل منكما ماضيه الذي لا يستطيع أن يتخلص منه بين عشية او ضعاها ..

يجب أن يعسّرف زوجك ، باتكسا شخصيتان مستقلتان ، لا تنطبق كــل منهما على الاخرى تمام الانطباق ، ومع ذلك قمن المكن أن تعيشا في سلام ووثمام ٥٠ أن ذلك سيكسون مبكنا ادًا اعترف كسل منكمسا يهسده

هذا هو الواقع .

اذن ، فينبغي ان تعترفي ، كما



في العقيقة يستبتع كشيرا عندمها

يعتني بأطفاله ويقرأ لهم القصيص

ويشاركهم في المابهم ويقول ان سا

جاء في التقرير ليس صحيحا فكثير

من الأباء يجدون المتعنة بمعجبة

أبنائهم اثنساء انشغسال الام في

عملها ٥٠ اما السيد روجسر دي

كورسي فيقول : انه لا يعتقد ان

الاب والد سيء الى هذه الدرجية

غان الاولاد هم اغلى شيء في حيساة

الانسان وهـو يعتقـد ان كـــل اب

يستطيع ان يعتني بطفله اثناء غياب

ألام أذًا كاتت لديه الرغبة في ذلك .

عرقتها في أيام الخطبة ، أن تكون له القيدرة عبلي انتقياء الالقياط الموسيقية التي كاتت تروق سمعك . اتسه هناو الاخس معسرتي للمتاعسيه والمتاكل في عمله وغير عمله ، وهذه المشاكل كثيرا ما ترهسق اعصايسه ، فتتقلت سن سيطرت يين حيس

الجانب التفسيسي او السروحي ايضًا ٥٠٠ والاء عَلْمَاذَا اختسار كسلُّ منكما الاخر من بين عشرات الالوف ؟ لذلك يميح من الخطير ان تقبيل الفقاة على الزواج من شاب يرى في الجانب الحسي كـل شيء بالنسبـة للحياة الزوجية ... ستقولين : وكيف اعرف ذلك ؟

أن هذه المفات هي الستي تحدد مواقفه الجنسية بمعناها الواسعء فالجنس يبا فتباتى ليبس مفيات جسدية فقط، واتما همو مضات عقلية ايضا ٥٠ ولا بسد ان تتكامل التاحيتان حتى تتحقق السمادة -ومسألة اخرى ، ينبغي ان تفهميها

جیدا انت و «عریسات » • فلا شك ان كلا متكما في هذه الفترة

وان يكون هو اقل براعة منك في

والطروف تساعدكما عسلي ذلك مه فانتما لا تلتقيان الامرة او مرتين كل اسبوع ، وفي وجود الاهل والاقارب -وليس من الصعب على كل متكما ان يخبط نفسه ، ويكبح جماحة ساعتين · Artigi

الذي ينهض عليه الزواج ٠٠٠ هناك

SO F

يساعدون قدر المستطاع في رعايــة

ابنائهم في حالة وجود الوقت الكافي

لديهم وأن الآباء في هذه الايسام لا

يجدون اي مساس في كرامتهم مسن

جراء ذلك كما كسان في المساضي .

فكثير من الآباء بأخسلون اطفالسهم

للنزهة بينسا الام تسارس بعسفر

هواياتها • ايضا : انني قبسل ثلاثـة

عشر عاما عندما كنبك أخسد أبسني

للنزهة كان معظم الناس تشير الي

متعجبة ولكن الان اصبح ذلك امسرا

طبيعيا ان بنري الرجل يجسر عربسة

أما السيد مايك كانون فيقول: أنه

ابنه الرشيع ،

الطمام والتناسل إ

ستعرفين ما اذا كان اناثيا لا يحب الا نفسه ، ام انه يعترف بان للاخريسن حقوقا لا تُقبل اهمية عمامله من

والجراة تميح حياء وخجلا !

ادَّنْ ، فقد خدع كل منكما الاخر ،

غَمَاذًا تَكُونَ النَّسُجَةُ ؟ ستزوجان ٥٠ ويدلا من ان تقضيه مما شلاك ساعيات في الإسبيسوع ، ستقضيان خبس عشرة ساعة او اكثر .

واتا اقول لك : بذكانك ، وبحاسة الانتى فيك ، ستعرفين ما اذا كــان اختارك لجمال صورتك وحدده الم لأن هسدَه العبسورة هي الأطسار الخارجي لنفس جبيلتة وشخميسة متكاملة ، ستعرفين رايه في المراة يوجه عام ٥٠ هل ينظر اليها كإنسان له شخميته وحاجاته المتعددة ، أو اته ينظر البها كحيوان ، لاهم له الا .

السابقة للزواج ، حريسس عملي ان يكشف لزميله عن خير ما فيسه مسن الاندفاع يتحول الى اتران ووقار! والثرثرة تستحيل الى حكم وامثال ا

كما خدع تقسه !



يوصى بالبحث عن مساعدة اكثر في عيادة نفسية ، وهو قد يساعدهــا على اعادة النظر في مواقفها من طفلها بصفة عامة ، وعلى موقفها من طريقة اخراجيه بصفية خاصة ... فقد تكون هذه المواقف هي السبب الماشر في خوف الطفيل ويرى بعض الاطباء في عجز الطفــل

الظاهرة ، وفي بعض الحالات قـد

عن التحكم في تبوله وسيلة يلجا اليها للارتدادالي الوراء حتى ييسدو وكاته طفل صغير يستحسق المطسف والرعاية فنحن كثيرا ما نجد الطفل الاكبر يبلل فراشه بعد مشكلة بثور بينه ويين ابويسه ، او مدرسسه ، او زملائه ، وكثيرا سا يكون تبليل الفراش مصاحبا لاحلام مزعجسة

يتعرض فيها الطفل لاذي الكيار . ● كيف استطيع ان اتخليص مين الاسباب التي تؤدي الى رغبة الطفل في أن يعود صغيرا عن طريق تبليل

 ارتداد الطفل الى الوراء ورغبته في أن يعمود صغيسرا ، وتبولسه في نراشه بعد ان تجاوز هذه المرحلة ، كثيرا ما يرجع الى الغيرة من طفيل جديد او طفل اصغير في الاسبرة . فالطفل الاكبر يحن الى ذلك الزمن الماضي الذي كان يتزيع غيسه عسلى عرش الاهتمام ، وانت في هــده الحالة من المكن ان تبقى معه وقتا اطول ، وتحاولي اقتاعه بان كونــه الاكبر له كثير من المزايا ، اكدى له الكانة التي يحتلها في نفسك ، وفي

نفوس بقية افراد الاسرة • كذلك لا تنسي ان الانتقال من منزل الى اخر ، او تغيير مدرسة باخرى ، من المكن ان يثير القلسق في نفسس الصغير ، حتى الرحلات القصيرة من المكن ان تحدث نوعا من الحنين الى البيت ، مما يــؤدي الى تبليــل الفراش موانت تستطيعين ان تتلافي الكثير من المشاكل اذا اعددت طفلك مقدما لما سيحدث في المستقبل مسن تغيير ، وفي أمكانك تشجيعه على التميير عن احاسيسه ازاء هسذا

والخجل هو احد الاسباب الاخترى تَبَلِيلُ الفراش ، فحاولي أن تساعدي لمفلك على إن مكون احتماعيسا غيسر منطو على تفسه .

وتبليل الفراش قد يكون اشارة الى الثورة التي تجيش بها نفس الصغير غد النظام المارم اللذي تقرضيه عليه ، ولسذلك فسان اللجسوء الى وسائل اكثر رقسة والتخفيسف مسن النقد قد يساعد على الاقلال من هذه الظاهرة ، وتتساؤك عسلى سلوكسه الطيب سوف يؤكد له انه ليس مــن الضروري ان يلجأ الى سوء السلوك لكي يلفت الانظار اليه .

واخيرا ، قان المرض ، قد يدفع طفلا لم يسبق له ان بلل فراشه الى تبليل هذا الفراش ، فعندما يكسون الطفل مريضا غانه يلجأ الى اساليب الاطفال العبغار . وفي الوقت السذي ينبغى فيهه ان تجعليه مستريحها وسعيدا ، ينبغي ان تجعلي المحية في نظره اكثر جاذبية من المرض . أن تبليل الطفل لقراشه لا يبكن

علاجه بيسن يسوم وليلسة ، واكسن

بالهدوء ، والمير ، والحب ، سـوف

تستطيعين بكل تأكيد أن تسرعي اليه

كتب صلاح البابا

المعهد العالى للفنون المسرحية من ضروريات المعالم الفنية في دولة الكويت ، اذ تبين ان الموهبة لا تكفي بدون دراسة تصقلها وتوجهها التوجيه العلمي السليم .

يعبلون في تخمصاتهم التي درسوها

في المهدّ ، كما سأفر بعضهم في بعثات تعليبية الى اتجلترا لاستكمال

دراستهم العالية والحصول على

درجة الدكتوراة في فنون المسرح ،

واذكر لك اسمن لامعسن يدرسان

حاليا في انجلترا ويعدان للحصول

على الدكتوراة في النقيد والبحوث

الفنية هما حسن يعضوب العسلي

🗗 هل ما زالت هناك ملة بين

نعم ، فيوجد في البحريين وقطر

واليبن والاسارات العربية بعسش

خريجي المعهد الذين اسندت اليهم

مهمات قيادية اساسية للنهدوش

بالحركة المسرحية على المستويسين

التعليمي والاحترافي ، منسهم عسلي

سبيل المثال مهدى كباظم ، حسن

ابراهیم ، سیار آلکسواری ، رجساه

الزياتي احملام السيسد ، احمسد

المعهد مثل الكويت هنذا العنام في الاسبوع الثقافي الذي اقسيم خسلال

التمف الاول من منارس ١٩٧٩ في

الملكة المغربية ، وقندم عرضين

بسرحين همنا مسرحينة والزيسر

نَسَالُمِ ﴾ ﴿ وَالْمِطْلُ فِي الْحَطْيِرَةُ ﴾ كما

اقسام المهسد معرضا للديكور

المسرحيسي ، وارجسو ان يكسون

الريدي ، قاطان القحطان

نشاطات المهد الاخرى ؟

ومحمد مبارك باول .

المهد والخريجين ؟

ويقول عميد المهد سعيد خطاب: المهد حريص دائما على ان يفتـح ابوابه للعناصر الموهوبة من ذوي الاستعدادات الفنية من الكويت ومن ابناء منطقة الخليج . وعن شروط الالتحاق بالمهد يقول: يقبل المغهد الحاملين على شهددة

الثانوية العامة او مسا يعادلهسا ويشترط فيهم النجاح في اختبارات القدرات الفنية والادبية التي تمقد في شهر سبتمبر من كل عسام ، وقسد نظمت اللائحية الداخليية الشيروط المامة الاخرى والتي ينبغي توافرها في المقبولين ، وربعا تكون الاشارة الى عامل السن امرا هاما ، غالست المقبولة تتسراوح منا بسين ١٨ ، ٢٤

ويخيف عميد المهد: عبدد الطلبة الحاليين في العيام الدراسي ٧٨ — ٧٩ في الاقسسام الثلاثة ١٠٥ ويضم هذا المدد طلبة كويتين وغيرهم من ابناء منطقة الخليج بالاضافة الى عشر جنسيسات

 كم عدد طلبة السنة النهائية ؟ ٢٤ طالبا وطالبة منهم ١٠ في قسسم التبثيل والاخراج و ٦ في قسم النقد ، و ﴿ فِي قسم الديكور •

كم دفعة تخرجت ؟! تغرج الدغمة الثالثة للمام الدراس ٧٨ - ٧٩ ولحسن الخط انهم جميما

 ما خطط المهد العلمية والفنية ؟ المهد يراجع نفسه بمفة مستسرة يـا كتــب عن الاسبوع الثقافي الكويتي في المغرب يعسطي نكرة حقيقية عما يستطيع المهد ان. يقدمه في هذه المناسبات الثقافيــة متلزما بتوضيح جانبين اساسيين هما

🗨 المهد يحرص على فتح ابوابه تلمناصر الموهوبة

خلال کل عام دراسی بهدف ترشید المواد وتحديد مسارها العلمي في تكوين السدارس ويوجود الاقسام ومدرسي الاقسام والمهمسات الستى استدت الى هـدُه الاقسام فاتـني متقائل لان الشخمية العلبية لكبل قسم سوف تبرز بروزا واضحا حيث

الجانب التعليمي والجانب الثقافي ه

لتحقيق ما تريده خامية في الجوانب التطبيقية ، وربسا يسؤدي هـذا أي القريب الماجس ان شساء الله الى انشاء الدراسات التخممية الدقيقة والتي اشار اليها المرسوم الامسري العبادر بانشاء المعهد السذي أجساز اباكنية اضاغة سنة خابسة للدراسة الحالية وذلك بغية تعبيق التخمص الدقيق •

من بين خريجيله لتقلديم تجارب مسرحية على شكل نماذج قد لا يتجه البها المسرح الاحتسرافي ، ويكسون المهد في هذه الحالبة قيد بيدا انتشاره انتشارا علميا في كافية الجالات وفي نفيس الوقيت فيان

العروض الجسرحية! التي يقدمها طلبة البكالوريوس » في كمل عمام والتي يسدعي الجمهسور لشاهدتهسا تُعطي فكرة واضعة عن اهمية وجود

مثل هذه الماهد الاكاديمية الـتي تمتبر في الحقيقة ركائسز ودعسائم للجانب الحضاري والثقافي لدولة

🌰 هُل كانت هناك شرورة مُعلا نوجود هذا المهد ؟

اقول بكل صدق ان المهد المالي_

للفنون المسرحية انشىء في الوقيت المناسب ليواكب البناء الملسمي والثقافي التي تسعى الى تحقيقه

دولة الكويت ليكمل البناء الحضاري لهذا البلد • وفي المهد تقابلنا مع رئيس تسمم

التبثيل والاخراج سعد اردش الذي

يوجد في السنوات الاربع ٢٥ طالب وطالبة أني قسم التمثيل والاخسراج ، ولقد اتبعنا في هذه السنة لاول مرة نظام الفترتين في نهاية الفترة الاولى

قدموا مسرحيسة «الزيسر مسالم»

🕻 اينيا ا المهد في اتجاه تكرين غرقة طليمية



🗨 عميد المهد يتحدث للزميل صلاح البابا

شريدة الشريدة ، وخليفة خليا كلهم من المحترفين، ادركوا

الدراسة العلمية في معارسة الم ولا شك هذا موقف يحمد لهم و اته سيفتح امامهم مجالات ا

والفريد فرج ، وفي الفشرة الثان

يقدم الطلبة مسرحية لابراكس

لتوفيق الحكيم تحت اشراف اح

عبد الحليم و «السقوط» لج

🛖 سا رايك بتلاميـذك في ال

سعاد عبداله ، على المفيدي ،

زينل ، سمد العنزي ، كاظم الز

ورؤية علمية اقرب وامدق أأ ان يكون عليه المسرح بالاضاقة -انه سيتم ترشيح بعضهم لا التدريس والى بعثسات خارج لاستكمال دراساتهم العالية ،

🖸 هل هناك بعيض التوج للطلبة المحترفين ؟ هؤلاء الطلبة المحترفون يعلمي الفن ليس موهبة غقط ، وانهم

في حاجة الى دراسة علمية ---

المروف أن الفن في عصرنا اله ... لم يمد خاضعا للفكرة ، ولكنه... يخضع للدراسة ككسل العه

والاداب ، وان من عناصر التبي بين فنان وفنسان هي المستقل

الامكل أكبرمن الب





الى اين ؟ لزكي منفعة ·

افتتم في صالمة وزارة الثقافمة والشياب معرض رسوم مشترك

📵 ارى فلسطين حزينة ۽ وتبرز في لوحات قليلة بالمعرض ؟

للفنانيين ياسمر دويك وزكي شقفة ، ضم المعرض ٣٠ لوحة مختلفة المضامين • وتعيزت مسن حيث الشكل لوحات كل واحد منهما ، فلكسل فنسان استويسه وطريقته ۽ وقد کان لراسل ملحق الرأى العيام في عميان الحوار

والاردن والسعودية ومصر والخليج

عمان - الملحق:

التالي مع الفنان زكي شقفة : کیف تختار مضمون لوحاتك ؟ — أرسم بمضمون عربي ويحس عربي ، وحتى الألوان اختارها من بيئة عربية ، واذا تمعنت في لوحاتي المعروضة تجدها من بلدان عربية مختلفة: فلسطين،

- رسمت ثلاث لوحات لفلسطين في هذا المعرض ، ومن بينها لوحة لطفلة فلسطينية بمناسبة عام الطفل العالى ، وأما بالنسبة الى الحزن ۽ نانا حزين ۽ لا ينکن ان ارسم الفرح تبل النصر ، انا فلسطيني ابن اربع نكبات ، ولكن لا بد ان تضحك لوحماتي ذات يوم ٠

وتحليله ، انا ابحث في عمـق المضمون وليس في السطحيات ، مع تطعيم اشكالي بالزخارف الاسلامية لاننى مرتبط بالتراث العربى والارض العربية ، وارفض

الاذا اخترت الدوائر الطزونية

- انا رسام اکادیمی ، بجب ان

ابتكر لنفسي الاسلوب الخاص •

احاول دائما الغوس في الشكل

في وضع شخوصك ؟

🗗 أراك قد رسمت «عنتـرة » ماذا يعنى لك ؟ - انا ارمز بعثترة الى القوة العربية في التاريخ • ما رأيك بلوحات زميلك ياسر

رقضا قاطعا ان الهنث وراء الاشكار

 ياسر دويك يجمع بين التجريد والرمز ، وهو يطرح اشياء كلها حطام، ولكنه يطرح بصيصا مس

 لوحاته تجریدیة ، ما رأیك بالتجريد في الفنّ ؟ لم افكر بالوصول الى التجريد ، وانا لست ضده ، وصلت الى شبه التجريد في معرضي السابق •

اما الفنسان يأسسر دويك خريسج اكاديمية الفنس الجميلسة في بغداد قدار معه الحوار التالي : اذا كل لوحاتك من الحطام ؟ - کل رسوماتی بعد عام ۱۹۷۷

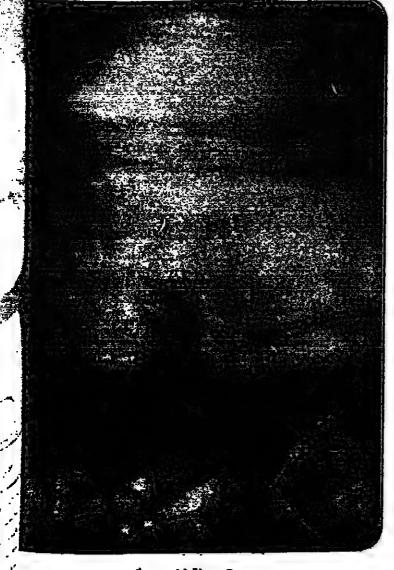
تشعر بداخلها شيئا من اليأس • ولكن عدالة قضيتنا هي الاسل ، الحطام هـ و الوضيع الراهية المتردي ، وايماني بعدالة القضية

هو الامل ، لذلك يظهر الامل في بعض لوحاتي اكبر من الحطام - اعتدت في اسلوبك على المربعات ، بينما زميلك اعتمد الدوائر الحانونية علاذا ؟

- اعتمد في رسم لوحاتي عملي تشكيل بناتي ، واستغل البناء المثلثى في المدرسة الحديثة رغم ظهورها في المدارس الكلاسيكية

 ما رأيك بلوحات زميلك زكى لوحات زكى تؤدي الى تكامل

مع الوحاتي في الموضوع والبناء ي ينختلف تليلا لان البنباء عنده نابت ، وعندي متحرك ، أنا اهتم بثلاث قضايا : الانسان والقضايا العربية والقضية الفلسطينية ٠



🗗 صرخة لياسر دويك

المينما ، وما كان من كبيار تقياد ومخرجي هوليود الا أن توافدوا على مَنْزَلُهَا رَاجِينَ الْا تَنفُذُ مِا قَالَتُهُ } لان اعتزالها يعتى خسارة هوليود لوهبة نادرة في تاريخ مدينة القن ، مُقلسا تبتعث سُلَّـة مِنْ نجـوم هوليـود بالشهرة التن تريمت انغريسد عسلى عرشها طوال ربع قرن من الزسن ، وقلما اكتشفت بدينة الشهرة مبثلة

بنمج وعظمة وموهبة انفريد عكاتت

انغريد وما زالت تتحف جمهورها

بإداء متعيز يعكس طاقتها الفنيسا

الكبيرة مع انها باتت في اواخر المقد

الخاس من العمر ، فقد لاقي غيلمها

قيل الاخير «كارًا بلانكا » اقبالا واعجابا كبيرا من جمهور السينسا ،

وجام فيلمهنا الاخسيرة الألحسن

خريقي » ليتوج انغريد من جديد

ملكة على عرش هوليود ، فقد نالت

عنه جائزة الاوسكار لاحسن ممثلة م

تلعب انغريد في هذا الفيسلم دور أم

تحترف العزف على البيانو ولا تسمح

ثها ارتباطاتها الفنية بالمناية بابنتها

«ليف اولان » وتعيش الام وابتنها

بعقليتين مختلفتين ٤ فألام ينْمب كل

اهتمامها على النواحي الدنيوية ، اما

الفتاة فذهنها مشفيول بكشير من

الاسئلة المتافيز يقية التي لا تجولها

🖨 في دور الام في غيلم « لحن خريفي »

ادفع الحساب يا بابا

منی چیر ۵۰ تشترک هذه الایام

ببطولة مسرحية - ادمع الحساب يا

بأبا - التي يشارك في بطولتها حسين

عابدين ويخرجها رشاد عثمان من

أحزان الثلاثاء

بعد هذا العمسر الطويسل ، بَبِطُولــة

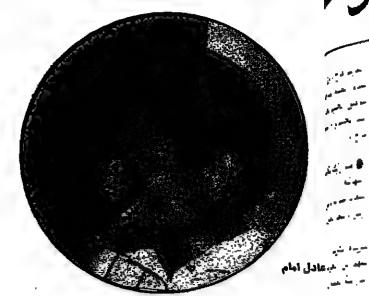
مطلقة السلسل تلفزيلوني بعبد ان

بدأت لعبية المادييات والوجيوه

ولكن هكذا حدث ، وللضرورة

تأليف احبد الطاهر ،





خفاجي ويهجت قمر لا بإهدان ابسدا

عن تقديم كل ما هو جديد وغريب أي

عالم الكوميديا ۽ واخسر تسلك

المرعات ، عبودة الثنيائي فبسؤاد

المهندس وعادل امام الذي توقف عن

المسرح هذه الايام ، بصد أن قسدم

مسرحية -- شاهد ماشفش حاجة --

والعمل المسرحي الجديد يخرجه

سمير العصفوري ٥٠ ويكتبه بهجت

قمر وسمير خفاجي مو ويشارك في

البطولة شويكار ومجموعة اخرى من

الطريف في الموضوع ان المسرحية

تدور بكاملها خيلال ساعتسين مين

الضحك المتواميسل في مستشهفي

المجانين ٥٠ المسرحيسة ستكسون

نجوم الكوميديا في الفرقة ،

لخمس ستوات .

- - برانفصال دام اكثر من 10 عاما و به ما يجمأ الكوميديا في القاهرة هندس وعادل امام في عصل . -. - - جديد وتحت اسم مسرح -- سالتحدين ٠٠٠

سيريهالهندس قسد انغصسل عسن منذ فترة طويلة ، وكسون فاصا كما انغمل بقية نجوم ♦ نر نــامثال امسين الهنيـدي ويــدر سنه لدر مجنوم وابنو يكبر عسزت

ت - ساميم مدبولي وغيرهم ٥٠ ». بالنت بالهندس عبدة وعكسات كسان آخرهسا تسلك السترز عن تكملة العمل في مسرحيّة حقا عائلة محترمة - وقد بدديالهاء المهندس بالراحسة مسا وعدم الاجهاد ،، وكان

کن بیده ان الثنائی ب

في مسلسل « الدكتور » وهو اول مسلسل تليفزيوني تتنجه شركتها « مراویس » وتقرغـت لتصویــر المشاهد الاخيرة من الفيام

🧿 من الشعــر القــديم غــني سعود الراشد من العائمه اغتيتين هما : ۱ – « ناحت حمامة » – ۲ –

حسين عابدين

 صرح المخرج حسين المالح بانه سيتم تصويسر المسلسل التليفزيوني الفكاهي «للازواج فقط» الذي يخرجه هو في استوديوهات البحرين ، المسلسل مسن تأليث حسسين عبدالنبي وتمثيل يوسف شعبان ومديحة كامسل ومحمسد رضيا

 « نهاية اللعبة » مأخوذة عن مسترخية والدون بيمنات ، اعداد وسيتأريو وحوار نادر خليفة وهي تعالم مشكلة نفسية اذ يخطىء احد الاشخاص لكنه لا يجهد القصاص من المجتمع فيؤتب نفسه ويصحو ضميره • يتم تصويرها في الايام المقبلة •



 الطرب غریسد الشساطیء يحفظ الحنين على يد الملحسن احمد باقسر رغم الامتحانسات الحالية ، اللحنان من التوزيع الجديد في الموسيقي . 🗗 انتهت حياة الفهد من العمل

الكويتي الجديد

« نحت انا لغيره » 🗗 سجل الطرب يحيني احمد اغنيتين من الحان عثمان السيد .الاولى « معاريس المحبة » من كلمات سليمان المرداس والثانية «لدالي حينا » من كلمات

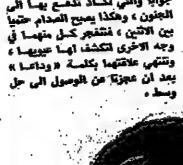
ونبيلة السيد .





شجار ثم عتاب بينها وبين ابنتها «ليف اوالله » في قيلم «لحسن، خريفي » الذي قالت الله آخر افلامها ؟

جوابا والتي تكساد تدفيع يهسا الى العِنون ، وهكذا يميح المدام حبياً بين الاثنين ، فتتفجر كمل منهما في وجه الاخرى لتكشف ألهسا عيويهسا ، وتنتهي علاقتهما بكلمية «وداعيا»



ر اهل الفت



١٩٤٣، أي القطة مع كاري كوغر في فيلم « لن تقرع الاجراس » سنة ١٩٤٣ .



بطولته بيتر اوستنوف وجين بيرجين

ولويس شيلز وميافارو وجون فينش

واوليفيا هموسي وجهورج كنهدي

ودايفيد بنفسن ومساجي سيسث

وغيرهم ٥٠ الفيلم من اخراج جيون جيلرمان ١٠٠ الطريف ان بيتي ارتدت

الجليبة والطريسوش انتساء تعويسر

and the second of the particle of the first open and the first of the first open and the

يتي ديفز ١٠٠ احدى اشهـر هوليود في الخسينات ينسزل والاسواق هذه الايام فيلم — إلى النيل - بالاشتراك مع كبيرة من نجوم السينما والنساء تصويسر القيسلم ستي ديفسز القاهسرة حيث المشاهد الخارجية للغيلم .

بالذكر ان الغيلم يشارك في

🌰 نجلاء فتحي تستعد هذه الايسام لبطولة الفيلم السروائي الجديث -سلمي - من اخراج تنادر جيلال وسيناريو وحوار مصطفى سامي ٥٠

وكائت نجاه قد عبلت مع نسافر أي فيلم - اقوى من الايام - والطريف ان دورها أي كـلا العطــين دور

شادية ١٠ عذراء ١ هل يعدق ان تقوم امينية رزق

• تقف الطربة والمثلبة شادية أمام الكاميرا في الايام القليلة القبلة لتصوير فيلم - عذراء الشعر الابيش - قعة احسان عبدالقدوس السي اعدتها كوثر هيكل ويغرجها حبسين

احكام ، فسفي مسلسل - احتران الثلاثاء -- تقوم أمينة رزق بالبطولة المطلقة لاول مسرة في التلفزيسون كمال ، وهو القيلم الثالث لثَّادية مع ويشاركها في العبال خالد زكي حسين كمال ه ومجدي وهبلوحيدي احدده يخرج السلسل فايز حجاب ٥٠

النجوم آآ

نهاية الاحزان

عفاف ٠٠ والاطفال

عفاف راضي ٥٠ تجري البروفات

هذه الايام على مجموعة من اغساني

الاطفال الستي لحنهسا لهسها عيسأر

الشريعي ۽ والمعروف ان «عمسار »

قدم مجموعة اغان للاطفال لشادية

 قصة الاديب الجزائري المروف صلاح بسن ميلسود يخرج لحسساب

التلفزيين الجزائري المغرج صلاح ابو سيف الذي سافر للجزائبر لتمويس

العمل والذي تقوم بيطولته مجموعة من الفناتين الجزائريين •

هذا ويطي ابو سيف قدور انتهاء التمويد الى يقداد لتموير فيسلم --القائسية —







- بنی چیر



وعادت الحياة

👁 شس البارودي ٥٠ فرغت من

تسجيل المشسل الآذاعي الجديد —

وعادت الحياة - مع حسين يوسف

طبعا لا واخراج فتح الله المفتى . .

الطريبة في الأمسراء أن «شمسس

وحسنٌ » سوف يغنيان في الاذاعـة

غرسان الله 👁 ويساض المعويسان ينتسج اخسخم

مسلسل تلفزيوني وياكبر حشد من

النجوم ، والمسلسل الجديد بعنسوان

- فرسان الله - والذي يتحدث عن

الصحابة رضوان الله عليسهم ٠٠

يشارك في المسلسل كل من حمسدي

غَيث ، ومحسنة توفيق وابراهيم

عبدالرزاق ومعطفي متولي ونادية

رشاد وعبدالبديع العسريي واسسام

غارس ومن سوريا ناهذ حلبي ومحمد

مالحية وجهاد سعسد ومسن الإردن

محمود أبو غريب وسفيسان قبسلاوي

ولاول مرة •

- أبينة رزق

- عفاف راضي

- شس البارودي

شيعت القرية جنازة عمدتها الى مقره الاخمير ؛ وتنفس أهلها الصعداء بعد ان ذاقوا على يديه شتى صنوف الذل ، والهوان والعذاب • كان بخيلا ، قاسيا ظالما ، يعمل لدنياه كأنه يعيش ابدا ، ولكنه نسى ان يعمل لاخرته ، لانه ما كان يظن ان الموت سيخطفه بمثل هذه السرعة •

وفي صباح اليوم التالي تجمع نفر من اهل القرية حول الشيخ بركات المعمر ، الذي يعتبر لقمان القرية ومستشارها في الملمات ، يتذاكرون الامس القريب بخيره وشره ، ويتدارسون الغد المقبل بحلوه ومره .

الذين اشرفواعسسلي علاجسسه

بالستشفى ، ولقد اتم هذا الطبيب

الانسان معروفه نحو رمضان بأن

زوده باجر الطريق ، وعنسوان احد

اقاريه الذين يعشون بالمديئة

ويبحثون عن خاهم من ابناء الريف

باجر زهيد . وهكذا لفظتالقرية البائسة احـد

وجد رمضان بالمدينة عملاء بناء على

شفاعة الطبيب الانسان ، التحق

فراشا باحدى المدارس الخاصة التي

كان يملكها قريب هذا الطبيب ، كان

اسم وظيفته فراشا ولكنه كسان في

الحقيقةيعملفراشا اثناء عمرا لمدرسة

الرسمي ، ويستانيا لحديقة المدرسة

بعد الظهر ، وخادما في منزل حضرة

الناظر عصرا لقضاء طلبات زوجت

واولاده ، اما في الليل فكان عليه ان

كبان رمضان شابيا ريفييا عسلى

الفطرة ، يمدق كل ما يسمع ، فيسه

براءة الاطفال ولهذا سمي بالعييط •

وكثيرا ما وقع ضحية لعبث طلبة

المدرسة الذين كانوا يجدون متعسة

فاثقة في حبك القالب؛ الخيشة

الرمضان ، لا السشيء الا ليشبعسوا

ُ وِذَاتَ يَوْمُ كَادُ رَمِضَانَ يَجِنَ بِعَدُ أَنْ

شاهد لاول مرة في حياته هيكلا

عظبياء باحدى غبرف الدرنسة ا

وكان يستعمل كوسيلة ايضاح لطلبة

القسم العلبيء فقط ظنه عفريتها

واقسم الا بييت في المدرسة خوفا من

هذا العقريت الذّي يسكسن احسدي

حجراتها ، بل اقسم أن يعسود الى بلدته ان اضطسر الى البيست في

الدرسة بعد هندًا اليسوم ، ولهندًا

اشفق عليه الناظر ، ورضى أن ينام

رمضان بفرغة خالية اعملى منزلسه

جهزها له متى جن الليل ، واعفا ه

وفي منزل حضرة الناظر ، كانت هناك

خادمة لعوب على قدر من الجمال

تقوم بخدمة الست والاولاد ، ولقد

خشيت زوجة الناظر على اكبر

اولادها بن فنتتها بعد

ان رأتهما مما في موقف

مريب ، وخشية من الفضيحية ،

ولندرة الخدم ، فكرت ودبرت ،

ويعد مشاورات ومداولات بينها ويين

زوجها ، اتفقا عملي ان يزوجها

«صفاء» الخادمة اللعصوب ،

تمنعت صفاء بادىء الامر ، ولكنها

وافقت تحت تأثير الوعود من قبسل

الناظرة وزوجتـــه ، ثم قالـــت

لنفسها : «الزواج سترة ٠٠٠وظـل

رجل افضل من ظلّ الحيط» وهكذا

تم الزواج واصبح زيتهم في دقيقهم ،

ویا دار ما دخلک شر ، ولقد ساهم

الناظر في تكاليفه ، وتجمع الشمل ،

لم ترض الخادمة ان تسكن مع

رمضان في «عشته » اعملي سطح

منزل مخدومها ، واصرت على السكن

باحدى الحجرات الخالية بالمنزل

الذي تسكنه امها باحد الاحياء أ

وبعد شهرين من النزواج كمان

الحمل ، وفرح رمضان لانسه سسوف

مبح ابا . وحزنت صفاد لان ذلك

لحمل سموف يقيسد حركتهما ،

ويجعلهاغير قادرة عسلى العمسل في

بنازل الاسياد مما يحرمها من الرزق

ويعد تردد لم يدم قررت التخلص

من الجنين • ويررت فعلتها بالقول :

x يا أختى هو انا ناقصة اربى اولادا

. . يعلني حيطلع أد . . عبيط زى

ايوه ، عايزيـن قــرش يجــيىء لقــا

حزن رمضان لانه كان يمنى النقسر

بعبي يحمل اسم ابيه «عتريس » او

لا الجايات اكثر من الرايحسات ٥٠٠

كرش » وتخلمت من الجنين .

پينت تعولياسم امها «يهية».

وطيبت زوجته خاطرة مائلة :

والعمر ليسه قدامنا طويل » .

المُعْرَة فكان لها ما ارادت و

من الحراسة ثيلا ه

لرمضان العبيط ،

غريزتهم في الضحك .

ينام بالمدرسة لحراستها ه

ابنائهاالي قلب الدينة المظلم .

وفجاة تنهد الشيخ ، وهمو يمرسم بعصاه اشكالات غريبة في التراب

عجيبة هذه الدنيا ، ندخلها نبكى ، ومن لم يسمع صراخه لحظة ميلاده ، يتلقى صفعة على مؤخرته ، وهـو في وضع لا يحسد عليه - عريان ، معلق من رجليه وراسه الى الارض -يضرب حتى يمرخ ، ويعدها تحمد له القابلة ، او الطبيب هدا الصراخ الذي يدل على انه مولود حي ه

« والسعيد ، السعيد ، من تنتهى حياته بن يدي اهله وذويه ، عسلي ارض وطنه ، دون مرض او عناه طویل ، وهذا السعید یکون کل حظه من الحياة ساعة خروجه من الدنيا مفر اليديس - كحضرة العمدة البخيل — قطعة صفيرة من القطن هز الجميع رؤوسهم ، علامة الموافقة على كلام الشيخ الذي تابع كلامه

رحلة صغيرة بين الحياة والموت ، اسمها العمر ، لا تساوى شيئا في عمر الزمن ، ورغم ذلك تقضى في صراع مر من أجل الافضل ، والاحسن، والاغنى والاذكى والطميوح ، والامال ، ما اعجب الانسان نتتاويه الاحزان والافسسراح ، تقسساوب الليل والنهار والميسف والخريسف والتفكاء ، اما الربيع ، واعسني ربيسع التفوس فقليل ، نادر ، لا يعرفه الا · الرحماء مسن عبساد الرحمسن ، امسا الكثرة الغالبة من عباد الله المتكالبين عسلى الدنيسا ، فسلا يعرفسون ذلك الربيع ، القلسق يعمسرهم والخسوف يعصف بقلويهم ، والاطماع تأكلهم ، والامال الكاذبة تزين لهم كل محرم

وغجاة قطع كسلام الشيسخ صسوت قهقهة ساخرة اطلقها « ربضان » الذي لم يفهم من حديث الشيخ شيئا - ثُم هب واقفا ، ونفض ثويسه في وجود الحاضرين ، غاثار زويعة من التراب ، وابتعد عن الجماعة مشيعا

غضب الشيخ بركات من هذا الغمل المبياتي ، ومن المقاطعية وقيال : « والله لا اعرف الم خلس الله هــذا الحمار ؟! غانفجــر الحاضـــرون

كان رمضان شابا متوسط العمسر ، ضعيف البنية ، شاحب اللون ، يسخر منه الجميع نطيبته المتناهية ، ولقد سما ابوه بـ ﴿ رمضان ﴾ تيمنا بالشهر الفضيل الذي ولد فيعوثم يكن يتمنى لولده طبعا ان تكون حياته كاسمه صياما طويلا ، واذا كان العيد يعقب ايام شهر رمضان المبارك ، الا أن معنى العيد ويهجته وسروره لم يعرف الى قلب رمضان الانسان

ولقد قضى رمضان طفولته التعسة بين احضان الفقر والمرض ، يغالبها وتقالبه كغيره من الملايين الكادحين لذين لايمكلون سن الارض شبسرا ، وليس لهم فيها ناقة ولا بعير ، عاش يعبل في حقول القطين ، وفي حصل الاثقال ، حتى يجد ما يسد رمقــه ، ويستر جسده ه

ولسود التغذية المزين ، وماء الترعة اللوث ، اصيب بمرض البلهارسيا ، بالاضافة الى مرض الانكلستوماء فكان برازه دما ، ويوله دما مطيع أي جسده الهزيل قليل قليل ، ولكن الرض لا يرحم •

مرت عندة شهنور منيذ ان طبحك نجميع على تساؤلات الشيخ بركات عن اسباب خلىق رمضان الدي اشتدت عليه العلسة ، ويعسد عسلاج طويل مرهق ، وتردد على الوحـدة الصحية ، والمستشمسفي العسام في البندر ، توقف النزيف ، وشفى من رضه وبقيت في جسده بقيـة مـن حياة)وصحة ،

بالقرية ، معدر للبرزق ، او صدر حنون يلجأ اليه وقت الضيق ، فكـر في القسرار الى المدينية الواسعيية ليبعث عن رزق اوسع ، وحظ اسعد اخذ بنميحة احد الاطباء الرحساء

ولانه فِقد أمه وأباه ، ولم يعد لــه

*** - انقطعت صفاء عن خدمة اسرأة

ظهرت الحقيقة ، واخبر الوالسد رمضان بان زوجته المعترسة تقسف

وخيره بين منعها من القيسام بهسذا العمل المتساقي للشسرف والكرامسة ولرجولته كرجل ريفي ٥٠ عسلي ان تعود الى خدمتهم لتكون تحست رعايتهم ٥٠ او طرده هو ايضا مسن

مرت الايام بطيئة متشابهــة ، وذات يوم اخبرت صفاء زوجها رمضان اتها الجميلة ، ولما سألها : كيف؟

اخبرته انهيا سنوف تجلس امنام

مضض ، بعد ان منته بالوعود والمال الكثير ، واضافت « اجرة كويسة ٠٠ وشفلة مريحة ٥٠ اشرف من الخدمة

التاظر ، ولما سئل رمضان عن سبب ذلك تعلل بانها مريضة ولم تمنض ايام قلائل حتى اكتشف ابن حضرة الناظر الحقيقية عارية اماميه في مرسم الكلية ٥٠ ان الراقاالوديل » التي كان يرسمها من ظهرها قد استدارت بوجهها فجأة امامه فساذا هي صفاء بشحمها ولحمها ه

عائلته الكريمة ، فئار الناظر ، واخبر عارية او شبه عارية امام الرجال ٠٠

ثار رمضان على زوجته ٥٠ وضريها ، فاصرت ٥٠ وهددها بالطلاق فسزاد عنادها ٥٠ فطلقها ، وطلق المدينة

سوف تتقطع عن العمل كخادمة في المنازل لتعمل موظفة بكلية الفنسون

بقلم : محمود عبدالغفار دياب

كان يحب مفاه ٥٠ ولكنه كان يحب

كرامته وشرقه اكشر ٥٠ واظلمت

الدنيا في وجهه بعد ان حرم من

زوجته ٥٠ ولم يطــق العيــش في

الاماكن التي جمعتهما معا . بل كيف

يقوى على مقابلة الوجود التي تعرف

ركب القطار بعد ان اشترى تذكرة

الى المحافظة التي تقع بها قريته .

كائت حافظة نقبوده تنضم بضعية

جنيهات هي مكافاة خدمته القصيرة

بالدرسة الاهلية ، وكانت العافظة

تغم بطاقته الشخصية وورقسة

الطلاق ، ولما هم بارجاع العافظة

الى جيب لحبه احد اللمبوس

المنتشرين بالمحطة فتبعه ، وانتهسز

فرصة صراع رمضان لركوب القطار

المزدحم فاتدس بين الركاب ونشلها

لقد دخل رمضان المدينة ومصه

خطاب توصية مـن طبيـب انســان

ويقية جنيه يتيم كان هو كل ثروته

النقدية من الدنيا ٥٠ وهما همو ذا

يقفل راجما الى قريتسه هه تاركسا

المدينة ه و وليس معسه تذكسرة

القطاري وهو لا يدري ه

منه ٥٠ ونزل ه

قميته بالدينة .

طالبات الكلية ليرسمنها ، كنموذج او «مودیل » ولم تقل اتها سبوف تجلس امام الطلبة ايضا ، عارية او شه عارية رفض واصرت ثم خضع اخيرا عملي

في المنازل الف مرة ام

العمل بالمدرسة ،

والعمل بالمدرسة ، وقرر الرجوع ألى

او ما سمود بامس « وسيلة ايضاح » بين الركاب لينتقل الى عربة اخرى وأخر يوم له بالمدينة يوم طلاقه من بالقطار ، ويعد أن تجاوز رمضان . .

الرجال كموديل ٥٠ او وسيلة ايضاح تحسسها غلم يجدها ٥٠ وتأكد لديه ٠٠ وامتلات عيناه بالدموع المتي

. سالت غزيرة على خديه ه بتلل رمضان واقفا وسط احدى عريات

الشيطانية ٥٠ ومر به شخص، ودفعه بيده ليفسح لنفسسه طريقسا

تذكير الاخبير حافظية نقبوده ٠٠

ان الشخص الذي احتك به منذ برهة هو السارق ٥٠ ه، فاندفيع نحيوه كالمجنون صائحـــا : «حــرامي حرامی » وادرکه بین عربتی القطار ٠٠ وفي ثوان معدودات قام بينهما

مبراع جنوني ٥٠ وفجاة انزلقت قدما رمضان بين العربتين ٥٠ وفقد توازنه ثم غياب تحست عجيلات

لم تسفر تحريات الشرطة عن معرفة شخصية رمضان او بلدته ، وبعد ان

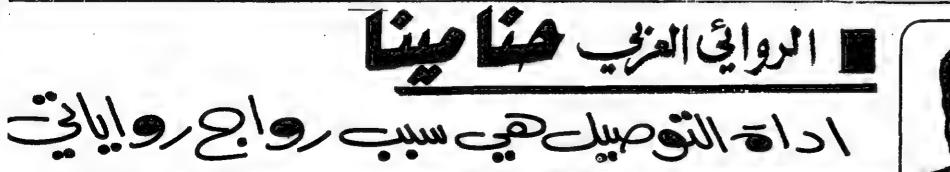
بقيت اشلاؤه في ثلاجـة المستشـفي اياما ٥٠ اعتبر شخصا مجهولا وتقرر اهداء جثته لكليسة الطب ٠٠ لاستخدامها كوسيلة ايضاح لاطباء

ومن العجيب ان رمضان مات أ رمضان ، كما ولد من قبل في الشهر ٥٠ ولم ييك عليه احد و

عليه الدنيا بالكفن ، وحربته من قطعة القطن المغيرة التم بها كل الذين يبوتون بين اه وكأنه منا ولند الا ليكنون و

ايضاح .

ترى هل عرف لقمان القرية ، ا انتقيل الى العيالم الاخير -رمضان ؟! او لماذا خلق ؟!



كان اول رعب له في حياته يوم رأى

الهيكل المظمي بالمدرسة ، العفريت

زوجته التي فضلت ان تقلف اسام

القطار المزدحم ، يؤلنز مع اهتزازاته:



فكرة تقليد اساليب الرواثيسن • حنا مينا وه ما يقال عنه اكثر من الالتزام ، والرؤية المصرة المارخة ، والمقهمة لأصوليسات حرفته 00 ولعل المتتبع لنتاجات حنا مينا يعرف جيدا مدى التميز والارتقاء الذي مرت به اعماله الروائية غمن - المابيح الزرق- الى - الياطر-ثمة ارتضاء يبدل عبلى مقسدرة

والحديث مع حنا مينا احد اساتــذة الرواية في الوطن العربي ذو شجون ٠٠٠ وابعاد كثيرة ٠٠٠

● البداية ٠٠ حيث التجريب، والاستفادقمن النتاجات العالمية والعربية ، كيف كانت تطك الرطة ١٠٠٠

وبقايأ صورت

- البداية ؛ على وجه التحديد كاتت عام ١٩٥٢ ، دون اطلاع سبق عـلى النتاج الروائي العالى ، وقد كان زادي يومها بعسض كتآبيات نجيب معفوظ، ولعل هنالك ، تأثرا واضحا. بروايته - زقاق المدق - والتأثير بيدو واضحا في روايتي - المايين الزرق- حيث اخترت القلعة في اللائقية كقاعدة للحدث .. ما عدا ذلك لا اذكر انني اغدت ؛ او حاولت الإفسادة ، مـن التجريـب الفـــنى للاساليب الروائية ، وخمومها في الادب: المالي ٥٠ وبودي أن أورد حقيقة ، هي انني تأثرت بكتاباتي الاولى للقمة القميرة التي نشرت ني الاربعينات في المبحف المحلية .. ولكن بعد فترة من قراءتي لشارلن ديكنز توقفت طويسلا عنسد— قعسة مدينتن- كما احبيت روايات ارنست هبنغواي ۽ فقد کان ثبة تلاحم بين اعماله والبحر والطبيعة التي وجدت بها ، فعلا عبلت روايتي - الشراع

والعاصفة - عام ١٩٥٨ مالتي كنت

قد بدأت بكتابتها ايام المخوان

الثلاثي على مصر عسام ١٩٥١ • • أن

الأخرين ظلت يعيدة عن ذهني ، لم افكر فيها ، لم تبهرني اية محارلة تقليدية او جديدة ، كثبت دائما قانعا بكتابة الروايةعلى طريقتي ، وكان الموضوع هـ والـذي يتطلب الشكل عندي ، ودليل ذلك انني بعد كتابة— الشمس في يوم غسسائم— وهي رواية روزية ، اسطورية ،واقعية ، كتبت -الياطــر- وهي منولوج داخلي بحت كما وانتي عدت وكتبت -- بقايا صور -- التي تحكي سيرة حياتي بطريقة تقليدية قدمت

فيها التطوير في طريقة السيال ه ونعود لعكاية التقليد والاستقادة من التجارب العالمية ، قد يكون البعض استفاد من تجارب جويس ، و فولکیـز ؛ وکامفکـا ؛ وارتسـت همنغوي ۽ وديکنز ١٠٠ وآلان غريــة وغيرهم ٥٠ ولكنني عزفت عن عملية

 هل تحتاج ان تكتب كفولكنـر رجويس وكالمتكسا ؟ وكيسف تقسسر اهبية اداة التوميل لهذا الجيل ؟

- فولكنر وجويس كتبا عن بيئتهما وعن نفسهما ، واتبا كتبت عن بيئتي ٥٠ وانا اكتب لذات الانسان بإعماقه واسراره وهمومه وقضاياه ه وقاسلوب فولكثر وجويس شيء من التَّرْفُ التَّقَافِي ۽ وتحن لم تصل الى الترف الثقافيلاتناني مرحلةالخيز في هذه الناحية ، لقسد متسب الروائيون في اوروبا عن الانسان وهمومه قبل فولكنسر وجويسس وثم تعد هناك من قضايا سوى تقحيص ذات الانسان بعد ان بلغ مرحلة التحلل من العضارة البورجوازية ، اتهم هناك ينصرفون عن التظر الي ما هو خارج الانسان الى داخلــه ، بينبا نحن في كل فن لا بدلنا من

النظر الى داخل الانسان وخارجه

وجويس يلاثم قضايا اوروبا ودرجة ثقافتها ،، والقراغ المتوقسر لدى الفرد هناك كي يقراً الصخب والعنف اكثر من مرة كي يفهمها ويصل الى ايعادها انئى لا ادعو هنا الى راحة القراء واسترخائسهم ، ولكنسني بالقابل اريد ان نفعهم امسام الاحاجي والالفاز ٥٠ ثحن في هــدُه الفترة بحاجة الى هبنغواي اكثر من حاجتنا الى تعقيدات جويس ٥٠ أن

الساطة ١٠ اقسول الساطسة لا التبسيط ومعنى هذا انتسا يبكسن ان تكتب بارقى لغة مبكنة ، واكثرها شاعرية ، وتظل تحافظ على البساطة الستى لا يجيدهسا الا المبدعسون الحقيقيون وهم قلة .

فسكى واراغون وايلوار وافهمها ٠٠ يينها أعجز عن فهم بعيض الشعير الحديث عندنا ٠٠ فلماذا ، واذا كنت اتا الثقف اعجز عن فهم بعض هذا الشعراء فلمن يكتب الشعراء ، ولمن مكتب القصاصون الذين اغرقوا مشكلية - الموجسة الجديسة -للرواية الاوروبية والتي تشتبل قطاعات واسعة من اورويا الموجسة الجديدة للرواية الاورويية والستى

تسالونتي عن سبب رواح رواياتي الدهش . . انظروا في اداة التوصيل التي 3 أقول غلدوها ، معاذ ألله . . فالأخرون اساتستني ، لكنسهم يستطيعون اذا تخلوا عن التشكيلة والبهرجة والرغبة في الابهسة أن يجدوا طريقتهم الخاصة في التوصيل ٥٠٠ وهذا باعتقادي صعب

من هذا المنطلق يكون إسلوب غولكنر البعض الاخر ، 🗨 كيف تسرى المتسداد تطسورك

يوم غائم والمياطر ويقايا صور واخيرا الرصد ۵ ؟ اداة التوصيــــل التـــــلى هي

ائنى اقرأ اشعار نيرودا وماياكسو

تشتبل قطاعات واسعة من اورويا واسركا هذه الايام •

وتبقى اداة التوصيل ٥٠ مسن اعقيد الامور واهمهما في تقديم التتساج الفنى ، وقد تكون هذه اللغة هي السبب في ارتقاء البعض ، واختفاء

القصمي في رواياتك منذ « الماييح الزرق مرورا بالشراع والعاصفة والثلج ياتي من النافذة والشمس في

- التطور الذي حدث بين المماييح الزرق ، والشراع والعاصفة كان قفزة بعد ذلك امتد التطور

المتدادا ٥٠ ومن علاماته البارزة ، الشمس في يوم غائم- والياطـر-وقد تخليت مند - الشراع

والعاصفة - عن الحبكة وان كنت

قد طورت اللغة وسيطرت غطى السياق بشكيل اقسوى ، وزالست الشاعرية والتشكيل والزخرف وزالت الغطابية والحشود التقريريسة تدريجيا وبدرجات متقاوتة بين رواية واخرى وه وهنالك صفية يلاحظها الجميع ، ما زلت ايتها ابطالي ، غهم متميــزون ٥٠ محبويـــون ٥٠ مكافحون ٥٠ فرحون ٥٠ جادون ٥٠

وقد انتقلت هذه الروح من القصة

القصيرة ، حتى الروايات مع شيء

من التطوير الستمر ، ● ما رأيك بقول بعض النقاد الدارسين لاعمالك بان الكشير من شاعريتك اللغوية ويراعبتك الفنيسة تُثَقَل بِافْكَار سَابِقَة توطر روايتك ؟ ٠ - ما عدا - الماسع الزرق- لا نجد اية افكار مسبقة تثقل اية روايـة ،

انتي كاتب واقعي ۽ ئي افكاري التي تتبع من الثات القممية ، ولا

اسقطها على العمل اسقاطاً • بثلا لا بقایا صور »هی اکثر روایاتی تعبیرا عن الشقناء وشرور الاستعمسار والاقطاع ١ ومع ذلك لا تُجد فيها كلمة واحدة مباشرة ١٠ لقيد تعلمت جيدا بعد - المماييح الزرق - كيف اترك للدلالة الروائية ان

تعبر عن نفسها من خيلال الروايية وليس من خلال الانكار التي توضع على السنة الايطال • الاشياء التي تتجنيها دائما في اعمالك ، للابتعاد عـن الافكـار

المسيقة ؟ - هناك ثلاثة اشياء اتجنبها دائما في عملي وهي : -الاسقاط الفكري - الافتعال

الصراخ اننى من كتاب الواقعية ورواياتي شهادة كبيرة على عظمة الواقعية وقدرتها اللامتناهية على الاستعانسة

مختلف الدارس التعبيرية ، دون ان تفقد هويتها المتميزة ، ورغم هذا فأن الافكار الجاهزة مرفوضة من نبلي ، سواء في الحوار او بنساء

الشخميات او نمو الاحداث . 🙃 سؤال شخصی ، ماذا ترسد ان تقول في رواية المستنقع ؟

اريد أن أواصل الكشف عنن تأريخ مياة عائلة في فترة الثلاثينسات مسن هذا القرن ، واتحدث عن الازمة الاقتمادية العالمية ١٩٣٠-١٩٣٩ التي صدرها الاستعمار الينا ، كمــا اريد أن اصور الجو الحياتي في تلك الفترة ، وحياة الفقراء ويدء اليقظة الروحيسة لديسهم ٥٠ ان ابنساء حى-المستقع - في مديئـــــة الاسكندرونة قد سبقوا في البحث عن العدائسة الاجتماعيسة المثقفسين

فالافكسار التقدميسة في حدوا البسيطة ، دخلت هذا الحي مع المرافىء مع الفقر مع الجسوع الوحل الذي كان ينطخ حياتهم مدخلا طبيعيا وصحيحا ١٠ وأر الرواية :كفاح. . الايد، بطولي ويبدو البطل عنسدي البطولة الفكريسة الجديدة دفعت الثبن دما ودمعا وأنصر بوتقة النضال & اما البطل عهو المناضل النقي القديس ا حياته كلها لاجل الأخرين وأ

في السدروب الاولى للنب

الاجتماعي ه

€ المرصد الم أخر اعبالك تريد ان تقول فيها ؟ — لم يكتب الرواثيون العـرا 💆 / حرب تشرین او ایه حرب ا من الداخــل ولا مــن الخـــ والادباء العرب لم يعرضوا الحرب الحقيقية ، لم يذه الجبهات ، ولم يشاركوا في " " ولم يكونسوا مسن القدائي سن القاتلين وكسل منا فعلسر فعلوا ، انهم رسبوا بعض الحرب من بعيد سجلوا كما مر

@ اخيرا . . با مسؤوليات ا العربي ، في ظل الرحلة الدر - مسؤولية المتقفين في ال الراهنة وفي كبل مرحلة ا الثقافة هي الحرض التأسند

اهتزازات البراكيين ٥٠ ولم.

الاعمال ، وعسلي جميع الد ونحن في مرحلة تحتاج ألى " تقافي عيق . . يخلق مهاداً إ القبل الذي تتشده ونسعى

ودور المُثقفين في هـذا أن ثقافة ١٠ أن ينتجوا البيا صادقا ٥٠ وكل ادب هـد

بطبيعة المدق الذي يحتويه ُ رُ والسياسين العقائدين العرب،

ه الكتل السود اقسمت أن لا نه الليلة ، واعلنت استعدادها ولصد اي تسلسل يقسوم سه

هذه الإكوام وتتربس بثقل بشع بيقى قلقة تصدر سن دقات المضطربة اده

تدق ٥٠ وسط صمت يشب العدم والعقارب واقفة لا تتحرك ل الساعة ثدق • • أست الليل صياح الديك ليشارك صراخها وسط السكون ٠٠ عان انتصار الاشعة البيضاء على

ألديك وصياحه بحادثة روتها لى

المسوداء المتراكسة كالمسرض

وجم أيضا تصحو على صيساح السديك جر وكأنه منبه يوقظها لتصلى ٠٠ وتظها احيانا في منتصف الليل يُتصلى وتنام فيطول نومها فتعرف

رو معها في ليلة شتوية ، وكنت باحاديثها ألتي تدخل الانس الي والثفء الى الجسد كما النسار ير الكانون العنيس في المدي

أسهرة تطول احيانا فتشعر جدتي إفتطردني بحجة الصحو مبكرا في آولکنی کنت اضطر ان اکسذب بعض الاحيان واخبرها بان ألا تــزال العاشــرة مســاء ، في يكون منتصف الليل قيد بيك ده نسيت جدتي الوقت وسريان الليسل ، واطلقت وقالت: ان للديك قصة يا

بقلم: انور الخطيب

كنت اعرف بانها ستبدأ القعبة دون أن اطلب منهسا ذلك وغمسة بسدات بالحديث عن قريتها والقرئية المجاورة وما فعله الديك .. قالت : قريتنا ليش كبيرة ٥٠ نتكون من عدة بيوت متفرقة ٠٠ ويشتقل اصحابها في اراضيهم ٥٠ فهي مبورد البرزق الوحيد واملهم الوحيد . .

أعتاد اهل القرية ان يصحوا باكسرا، على صياح الديك السذي لم يعسرف مالكه ٠٠ كان ذلك الديك كما قال احدهم يأتي الى القرية ويميح قرب كل بيت يمر به ماشيا بخيلاء وغبطة >

كما يبشى اللوك بثقية ومباهياة ،

نكان هذا الديك له حجم اكبر سن الديوك العادية وتتدلي من اسفيل رقبته قطمة حمراء تزيده جميالا وكبرياد ٥٠ ويعذ ان يستيقظ جميع من ك في القرية من رجال ونساء ، يختفي الديك غلا يسال اهل القرية عنه وكأنهم اعتادوا ذلك ٥٠ ولكسن شيئًا غريبا حدث في ليلة ما ١٠٠ اذ ان احدا من القرية لم يستيقظ للذهاب الى العمل وكان السبب غياب الديك

اعتدلت جدتي في جلستها وقد بـدا عليها النماس اكثرك وقالت بيراءة الشيخوخة وفطنتها : لقد عطيش ونشف ريقي ءالا تعطيني كويسا مسن الماء ثمنالروايتين ؟ شريت بعد ان بسملت ثم حمدت الله واستقفرت وتعوذت من الشيطان

وحوقلت مرة اخرى حتى نسيت الى أين وملت في قمتها قلت لهـا مذكرا ، اختفى الديك . أه ! اختفى الديك تلك الليلة ولم يأت ٥٠ وفي العبساح وجسد السدمك مكموما على الارض وكاته مخفوق اذ.

ليوقظهم لاعبالهم ، واخيري توملوا

لتنيجة أنهم لم يعموا الله في امسر ؟ مدجهت النهمة للقرية المجاورة ،

والقرية المجاورة لا تبعد عنهم اكثر

من ميل واحد ، ربع ساعة سيرا على

الإقدام ، كما كاتوا يحسبون الوقت

في ذلك الزمن ، والفريب ان تسلك

لقرية اينا ، كما انتسح اخسرا ،

كانت تصحو على مياح الديك نفسه

عند الفجر غيمل اهالي القرية نقس

الاعمال ويذهبون الى حقولسهم

القريبة من حقول القرية الاخرى .

تسريت الاخبار الى القرية الاخسرى

بأن الديك وجد مخنوقا تلك الليلة

فْتَارَت ثَاثَرَتْهم وَشَحَسُوا اتفسَهم بالغضب ، وضورا اتهموا القريـة

الاولى بحجسة تأخسير زرعسهم

انساني يشع .

لم يظهر اي جرح يسدل عسلي عمسل. استقرب اهل القرية ذلك الحيدث وافتقدوا الديك ، وقال الرجل الذي

بدأت جدتي بالحركات الملة ويسدأ رأه في ليلة ما ، ان الديك الميت ليس هو ذلك الديك الشهير وو لميعدقه احد ، بيل استنفير الجبيع ليذلك العدث الرهيب ٥٠ واجتبع مجلس القرية الذي ضم كبارها ويحتوا الامر واعتقدوا ان السماء غضبت عليهم ، ويأن الديك هو ملاك الرحمة يسأتي اردت ان اعرف النهاية فقلت لهــا

فماذا حصل بعد ذلك ؟ بيدء الهجوم ٥٠ وما هي الا لعظات الزاحقين 00

وهكذا اتهم كل طرف الاخر ووصل الامر الى الأستعداد للقتال ، عجمـع الرجال الممي والبنادق القديمة والخناجر وكذلك غمل الطرف الاخر

فاستعد الجانيان احسن استعداد واتفقا على يسوم اللقساء ٥٠ هكــذا كانت المادة ٥٠ اذ يجب ان ينــذر الطرف الاخر قبل بدو العبراء .

النعاس يتسرب نحو عينيها وتثاببت ٠٠ بانها قد سردت القمية اكثر من مرة لاكثر من انسان فكانت ترويها کلما هجمت عبلی مخیلتهما حسور

منيها :لقد استعد الجانبان يا جدتي دفعت القرية الثانية برجالها على القرية الاولى التي قتل فيها الديك وصرخ احدهم وكان اشب بانشار حتى حضر الطسرف الاخسر ليواجسه

اخذت جدتي تستمد للتبيع ولسبت ادري ما الذي جملها تسرد القصة في النهاية بأشبشزاز ، وقبل ان يسيطر/عليها سألتها عن النهاية : فقالت وهي تغيض عينيها مستفرقة بق نوم عميق . . لقد حضر الديك برة اخرى ومر وسط الجميع ، قانبهر الحشد ورجع كل واحد الى بيته ٠٠ وبعد قليل صاح الديك ولكن جدتي لم تستيقظ غتركتها وانسحبت .

بقلم عويد جابر عويد

يا زين الاوصاف مالك بالزمان اوصاف حيرت اهل العرف والواصفين اوصاف وادعيت حب محب في هواك اوصاف اصبح يدور مثل شرواك في كل وصف انظم من الجيل بوصف محاسنك ثم اصف اني فلا يوم مر الا وقلت أوصاف الدار عقب الولايف اشكرت ولفها يا حيف الاحباب تنسى ربعها وولفها مالى وليف بذى الدنيا ولا ولفها محرب على زماني شايل غارات وانا الذي بين ريعى باسطى غارات غازن على الليالي بكيدهن غارات واقول يا الله لا تقطع رجا ولفها



امس العصر ٠٠ !!

اخاف حكمه مرة . والوجه الجب بلادي شوفوا الزيئات بهوى قلت أنا القلب مخطر والعين من عاشق لكل لان ما في حبيب مخلص لو كنت مطلوب





شعر: خضر العنزي



فؤادي بالامس کان يدوي يناجي

الاماني القلب وهذا کان الخل الجرح لكان وليت بعيدا

التلب وفاء ميب قربى اكونا خلی « ابن القدس »

مخمذ تور القيرا

على ارض ٥٠ لا ترحم نار امبیحت ۰۰

طير ٥٠ او اتسان ه ودخلت اطار جمالك د.

يتكلم بدون حراك ٠

وتريعت ٠٠٠ يقلبي نارا ٠٠ تتأجج دد وتحرك التبثال 00

تحرك بعيدا ٠٠ ارجاد الناس . .

ولا يرحم انسان • •

يدون صوت ٥٠٠ بالبعد القدري تحرك ٠٠ ان القررجيار .. لا يرحم من يرحم ٥٠

تطعة خيز عفنة ٠٠ لا ياكلها ٠٠

مورة حب ٥٠ وتبثال ٠٠٠

عبدالحميد فارس

تعرين بي ٠٠ فأحلامه غاية ..

ازاهير روش ٠٠ وطيف سحاية . . وقبلة طفل . . تريل الكابة ..

تبرين بي ٠٠٠ وبيتي يعير ابتسامة . . وطاقات نور ليزهو ظلامه . أمتابيم زهر ٠٠ تَحْضَر غَيها اشتياق ٠٠يزيد ضرامة

عيونك مثل ليالي الربيع . . رجاد ٥٠ وحب ٥٠ وتور وديع ٥٠ وشوق صبايا

وميناً غربياً ٠٠ بقلبي يا عنبري الطيوف . .

تبرين بي ٥٠ وعيناك تسرسم لهفسا

زوارق ابحار ٠٠ حب ٠٠ عميق

وهذا التحدي الحبيب البريء

يميد ٥٠٠ يغني السعادة ٠٠٠

احب نقامك يا اسمر 00

تسريلني بالمني ٥٠ انظر

لروض العبيايا ٠٠

وانت المنيء ٠٠

es lype

لعنا بديع ٠٠

الامل ٥٠ كلمة تقدمنا خطوة ٥٠ ليرجعنا الياس خطوتين

ما الفرق ٠٠ بين الامل والياس؟

الامل ٥٠ مستقبل زاهر ٠ واليأس ٥٠ دنيا الوراء ولكن الاثنين يمتلئان بالميعاب واتا ١٠٠٠ اين الامل مني

وقد قطمت الامل في حبي واليأس ٥٠ لقد تملك بي بعد ان تركه الحبيب لي ٠٠ الامل ضاع أ • • الياس بقي والحياة تدور ٠٠٠

واتا تائهة ٥٠ لا ادري اين طريقي لانني لا اعرف ٠٠٠ ما الأمل ٥٠ وما الياس !!

بسة اح



الناصرا ليبة الاشعار ن وجه كل قبائل الفجار والمالة المالية الاشعار يما لمت تعتبرينني كيقية الاشرار المات المنية التجار وازين الاقمار راجات تعبرين اتك سلعة ٠٠ رستانی انگیار **والزنار** انتانی ^{انگ}یمر **والزنا**ر

يشيفنا في الجبهة الثوار . (7)

ما سننا اسرار والحب في عينيك ياما اشتهى من نار والحب في بلدي ٠٠٠ من اكبي ألاوزار

وخطيئة ٥٠٠ او ٥٠٠ عار والقوم أو تدرينهم كفار وقلويهم كمناحف ما زارها الزوار والحب يا احلى الخطايا لي • • يا زهرة الازهار كم يرفض التزييف والادبار ويحطم الاسوار كالفجر حين يهل بالانوار ويكلل الانسان في اوطاننا بالغار من اجمل الايمان . . ايماننا يا حلوتي بقضية الانسان ٠٠

ني حبنًا ٥٠ لنموت كالاشجار ٥

معتبرید مرد در ای گل الادوار مقرارات الله ایک اد

(Y) قيمة الاحساس في ارواحت

لارض لولا الشبس والامطار نيبة الإفدار

رأبيمة الاشمار الله على مغموسة بالدم الله على الغمادها كالم ، تكن إغوارها كاليم

وأنا لعينيك الحزينة اكتب الاشعار الق العبير ٥٠ وغنوة الانهار لو تعلمين 00 حبي هو الاصرار حبی لک ۵۰

راتنت لا تتفهمين قصائدي الا ٠٠ أِمت تعتبرينني ٥٠٠ ثرثار

، يقرأوا عن حبنا في نشرة الاخبار التمينة الحب اذن ٠٠ قولي من ۱۰۰ مرا می بصری ترمین بر مدر المتیمة الکلمات یا املی میزاد بازجه شمس بلادنا الازلی انزان الازلی النان الا الازلی ا ۾ 'تمت تي بصري ترمين بالميار

ويال المنافقة ما القيتار

بمديقنا ٠٠

تتمثق الازرار الا يسهل على مباح بلادنا نوار ني نون عينيك ٥٠ عن وردة عن طوة

في ساثر الاقطار

اذ يمنع الاقدار

من اجمل الايمان

ايماتنا يا حلوتي

واخلد الاشعار

متكاثر الاتميار

تختارها تختار

ويفير سيرة حبنا ٠٠

يا زهرة الازهار

لم يسهر السمار

لم تغزف الاوتار

واخلد الحب الذي نحيا من اجله ••

والمؤمنون بحيهم للمصطفى الختار

جنات عدن من تحتها الانهار

الحب شيء نادر مثلك ٥٠

الحب اجبل وردة في كل دار

السيارة اداة

للقتل المتعمد!

يقول بعض علماء التفسس ان

الكثيرين من سائقي . السيارات

يحاولون عسدا صدم السيسارات

فقد بينت دراسة اجراها المختصون

بجامعة «اوتاوا » أن ١٢٪ مـن

الذكور و ۱۸٪ مسن الانسات معسسن

شبئتهم الدراسة اعربوا عن رغبتهم

في قتل سائق آخر في وقت ما ودون

ويقول رئيس فريسق الباحثين ان

الحياة الحضرية مليثة بالخبية ، وأن

السيارة قد تستخدم وسيلة للاعراب

عن هذه الخبية وخاصة اذا كـان

وتشير سجلات البوليس الاميركي الي

ان حالات استخدام السيارة كسلاح

قد ازدادت خلال السنوات الخمس

ومن القضايا المدونة في هسده

السجلات ان سائقا استشاط غضيا

لان زحمة المرور اخرتيه فصدم

السيارة الواقفة اماسه فحطمها

واصطدمت بدورها بسيبارة اخبرى

اما السائق الذي تشاجر سع سائسق

آخر حول اولوية المرور ، فقد صدم

اول طابع

بريدي في العالم

مدر اول طابع بريدي في العالم في

بريطانيا وذلك في السادس من مايو

سنة ١٨٤٠ ويايحاء من «السير

وقبل صدور هذا الطابع ، كان

« الرسل اليه » يدفسع السرسم البريدي نقدا ، فساذا لم يستطسع

ذلك ، قام موظف البريد باعبادة

ثم استطاع «السير رولانـد هيـل »

بالماق طابع بريـدي بقيمــة بنـس واحد على كل رسالة موجهة الى اي

مكان من بريطانيا ، فاطلق التاس

على هـدًا الطابـع اسم « البنــس

الرسالة الى مرسلها او اتلاقها!

رولاند هيل »

الاسود » !

متسبية في مقتل ثلاثة اشخاص !

سيارة خصمه بعنف غقتله !!

شعور بالذنب !

السائق عمبي المزاج!

الماضية بنسبة ٢٥٪ ٠

الاخرى وقتل او جرح سائقيها !

عندما تخلصت المانيا الغربية من

الاحتلال في اعقاب الحرب العالمية

الثانية ، كمان العمسال الاجانسب الوافدون اغواجا من جنوب اوروب يشكلون عاملا اساسياً في قوة الايدي العاملة اللازمة للاعداد المتزايدة بسرعة في الممانع لتزويد الاسواق في الداخل والخاربحاجاتها من السلع

ولكنشميدت تحدث في الاونة الاخرة

عن حد حرج اخذت تقترب من اعداد (العمال الضيوف) كما يعرفون في المانيا ، ذلك ان عدد هؤلاء العمال بلغ الان ٥ر٢ مليون عامل . وقد احبسح يتوجسب عسلى المانيسا الغربية بسكانها البالغ عددهم ٦٢ مليون نسمة ان لا تواصل السير في

طريق التوسع باستخدام مثل هؤلاء العمال حتى لا تصبح في وضع مماشل لذلك القائم في سويبسرا المجساورة حيث يشكل الاجانب حوالي خمس وصرح وزير العمل ان عدد العمسال

الاجانب بسدا يلسقي بعبشه عسلى

التركيب الاجتماعي الاساسي وانه

ان اللقاء منع المجرمين في الظلام

المعب الذي عاشوه والحاضر الذي

... وريبيا افهمهم اكشر من غيري

واشاركهم مساعيهم انا الذي عشت

ثلاث سنوات في مثل هذا المستقيسل

بشارع «برافدا » فقد كشفت

الحياة في موسكو امامي عن كل

جوانبها الجديسدة ، وادركست

بالتدريج مدى عظمة الاعسال الستي

يجري ابداعها في ظل هذه الحياة ،

لقد عرفت عن قرب الكثيريـن مـن

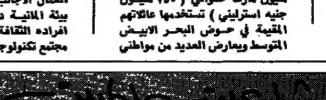
يخلو من الامل •

الماتيا الغربية هذا السلب الكشوف للمدخرات الالمانية ، وهم يسرون ان على العمال الضيوف القيام بجهد ما على الاقسل للاندماج في الجاليات

الاجانب ومعظمهم رجال تركسوا عائلاتهم في الوطن يعيشون بدلا من ذلك في اماكن شبهة بالتكنات ويعمدون الى التقتير على انفسهم ليتاح لهم توفير اموال نقدية تتفعهم في وقت لاحق • وبيدي العاملون في الحقل الاجتماعي من ناحية اخرى نلقل من معنة الجيل الثاني من العمال الاجانب الذي اخذ ينمسو في بيئة المانية دون ان تتوفر لدى افراده الثقافة اللازمة للحياة في



مجتمع تكنولوجي .



عمل الصحافي الاميركي، جوزيـف نورث في السبعينات مراسلا لجريدة « ديلي وورلد » الاميركية في الاتحاد السوفياتي ، وكون نفسه انطباعا عن حياة الناس وعالمهم في مدينتين هما : موسکو ونیویورك ، لا بــل حــتى في شارعين ۽ وفي ما يبلي يبرسم هــذا المحافي الاميركيء صورة سن

انطباعاته ومشاعره فيقول: عشت ثلاث سنوات في شارع البرافدا «الحقيقــة » المروع بالاشجـار ، فهناك كان يقع بيتي ، ومع الوقـت احببت الشارع وسكانه ، كما احببت حياتهم المليئسة بالعمسل الهسساديء وقلويهم المترعة بالسعادة للعمل ومعرفتهم لهدفسهم ، والسشيء الرئيسى ثقتــهم بانفســهم وبمستقبلهم ، وها انا ذا قد عـدتُ الى دارى في شارع كامبريدج بليس ، بسحى بروكلسن في نيويسورك ، ان جيراني هنا ليسوا اقل حبا للعمل من سكسان شسوارع موسكسو ، لكسسن مستقبلهم مثقل بمشاعر عدم الثقة ، وكم هي شائعة هذه المشاعسر هنسا خاصة بين الشباب ، اذن نحن امام شارعين عالمين في ظلل الاشجار التي تحيطهما كالحراس •

ومدينة نيويورك هي مدينتي فيها

قضيت شطرا كاملا كبيرا من حياتي ، ولیس هنا ما اقوله من کامبریدج بليس ، فهو اقرب الاماكن الى قلبي وانا اعرف النقائض جيدا ، وكــذلك عيوب النظام الاجتماعي مسن خلال الظروف التي يعيش فيها شارعي ، الا أن الإخلاقيات السائدة في هـذا النظام لا يقرها جيرا ني مطلقها ه وانا اعرف واحتسرم هسؤلاء النشاس بحياتهم الصعبة ، انهم لم يختاروا بصيرهم بانفسسهم ، لقسد فرضه عليهم من يملكون الامسوال في هسذه الدينة من تقع مكاتبهم في ناطحات. لسحاب القائمة على الضفة الاخرى لنهر ايست ريفر التي اراها من نافذتی لو نظرت باتجاه ایست ريفر ، وليس هناك في الولايات المتحدة الاميركية فرد ايا كان عنوان سكنه يستطيع القبول انبه يسكن بعيدا عن دول ستريت ، فشيح هذا الشارع مغلق على حياة كل منا .

ائى اراقب الحياة في كامبريدج

بليس ، وكل مرة اضبط نفسي وانا اقارنها تلقاثيا بالحياة في شارع براقدا ، فبعد بزوغ الفجر مباشرة اتطلع من نافذتي هنا ، وكما كنست افعل في موسكو من شقتي في الطابق الرابع حيث كنت ارى «الدورية الطليعية » الجيــش العظـــيم للكادحين ، هؤلاء الذيب يسرعون قبل غيرهم الى اماكن عملهم ، ترتفع الشمس ويتزايد عدد الناس رويدا رويدا وسرعان ما تهجسر الشسوارع حالة الموات التي كانت تعيشها ، وتتحد الروافد الصغيرة من النساس في تيار بشري يندفع الى مداخل مترو الانفاقة والى محطات الاوتوبيس . ولكن ها هو ذا المساء ، وجيراني في كامبريدج بليس يعودون الى المنزل كما يفعل على سبيل الشال توم بهيئت عامل المرفسأ السذي يعيسش بجواري ٠٠ يأخمذ حماسا ويغسير ملابسه ويستعد للراحسة بعسد يسوم العمل ، ومع حلسول الظلمة تخلسو ارصفة شوارع نيوبورك ويختفى الناس في مكان ما ، لا احمد يسمع حفيف أوراق من الاشجار ، وتخرس الاشجار تقريبا ، فالناس يجلسون في منازلهم لانه كما يقول توم «بيدو اننا نعيش في مدينة محاصرة »

يتمكن العامل معه ان يجمع في خلال عامين كمية من الماركات الالمانية تتبح له تأسيس عمل صغير مستقل في

وقد بعث العمال الاجانب العمام الماضي كميات من الامتوال التي وفروها الى بــلادهم بلغـــت ٥٨٠٠ مليون مارك حسوالي (٧٥٠ مليسون

يمكن ان يكلفك شيئًا اكبر بكثير من واليلاد والشعب . النقود ، فهم يستطيعون عمـل مـا لیس اسوا منه ء ان واحدا من کــل ثمانية رجال ونساء في كامبريسدج لا يعمل ، ونصف العاطلين من الشباب والشابات في حي مثل السحى السذي اعيش فيه يتحولون الى اشقياء حقيقين ، وتزيد نسبة البطالة بين آبائهم ٥٠ اجل اعرف جيدا واحتسرم من اعماق السروح جسيراني الذيسن وهنا في نيويورك يتشابه جيراني من يأملون في سيء طيب رغم الماضي

حيث المهنة التي يشتغلون بها سع اهالي موسكو ، عمال بنساء وحمالسو موانىء وساثقو قطارات متسرو ومدرسون ٥٠ وفي وقت من الاوقات کان « والت ایتمان » من رواد هذا الحي الدائمين حي بروكلسن السذ اعيش فيه ، وتعسود الى الذاكسرة عفويا تعويذته المتي وجههما الى معاصريه والتي لن تفقه اهميتها البالغة حتى يومنا هذا ٥٠ لتسقيط موضوعات الحرب م لتسقط الحسرب نفسها ، لتنطفيء صورة الخبيث

جيراني وفي تصوري ان نماذجهم قد اندمجت في نموذج عام للمدينة وهذا النموذج العام يذكرني بعامل البناء ذي الهيئسة المهييسة والسروح

الطبية ، رجل المشاة السابق السذي كان يعيش في الطابق الاعلى ، فكثيرا ما سمعت في الليــل خطواتــه فــوق رأسي ، وحين كانـت تشتـد عليـه جراح الحسرب القسديم لا يستطيع

المشوهة ، ولتتمح من العيون .

المؤسسات الصناعية او غيرها الستي

تسبب الضوضاء ٠

ترداد خطورة او ان الوقت قد حان

لكافحتها بشكل عملي فعال • وقال التقرير معتمدا على احماءات

وقد ازدادت مشكلية الضوضاء في المدن الكبرى نتيجة عدم وجود تشریعات تحد من ازدیادها ، وقد ادركت الحكومات المعنية مؤخرا ان النقص في وجود هدده التشريعسات والقوانين ادى الى استفحال ازمة الضوضاء في العالم برمته تقريبا ، لذلك لا يد من البيدء مجددا او بشكل عملى للغاية في تشريع قوانين

كانت عليه في عام ١٩٦٠ .

وقد جاء عدم سن هـذه القوانــني نتيجة جهل بالموضوع ، كما ان بعض على الاطلاق ، ولكسن بعسد ازديساد اخطار الضوضاء تفسير الاتجساد

درس التقريس بالتفصيس مشاكسيل الضوضاء واخطارها على المجتمعات وذلك بسبب تأثير الضوضاء عملي الصحة العقلية للناس ، واوضح

حرب خفية تشنهسا الحكومسة الاميركية ومعسظم الحكومسات الاوروبية ضد الاصوات المزعجة قوانين جديدة صدرت في مطلع العام الحالي في معظم دول العالم الغربي تقرش عقوبات مالية كبيرة على كل

الاموال التي تقوم الحكومة بجبايتها تسلم الى المؤسسات الخاصة المتى تعنى بدراسة وسائل مكافحسة الضوضاء ، وذلك بعد ان اصبحت الضوضاء مرضا اساسيا من امسراض المجتمعات الحدشة نظرا للأثسار النفسية والعمبية التي تتركها على المجتمعات ، واصبح الدواء عزيــز

منذ ايام ، نشرت منظمة التعاون والتطوير الاقتصادي الاوروبي ومقرها في باريبس دراسة شاملية عسن الضوضاء مؤكدة ان مشكلة الضوضاء

دقيقة للغاية ، أن لندن محاطة بالضوضاء الستي ازدادت خسسلال السنوات القليلة الماضية ، وتشر التقرير احصاءات ومعلومات جديدة جاء فيها ان نسبة الضوضاء قد تضاعفت في لنسدن في عسام ١٩٦٢ بالنسبة لما كانت عليه في عام ۱۹٤٨ ، وان هناك ١٩٤٨ مليسون شخص في الولايات المتحدة الاميركية يعيشون في قلق مستمر من جراء الضوضاء الناتجة عن الطرقات ، وان نسبة الضوضاء قسد ازدادت في الولايات المتحدة الى خمسة امثال ما

تمنع الناس وتتهاهم وتتبههم عسن اعمال تسبب الضوضاء .

الحكومات لم تكن ترغب فهذا الامر وشرعت الحكومىسات في سسسن

العلاء يجنوب عدو سأتل جديدة للفائه

التقرير ان الدراسات الطبية اكدت

بضرورة

المطارات • وقـد نجعـت ان السكان الذين يقطنون بجوار فرض العقويسات الماليسة ع المطارات معرضون للاصابة بامراض الطائرات في معظم الدول ، إذ عِقلية اكثر من الذيس يقطنسون في بالامكان تحصيل الاموال بسه مناطق بعيدة عن المطارات ، وذكر وذلك عن طريـق ضرييـة جد التقرير أن الشكاوي التي كان يتقدم فرضت على ركاب الطائرات من بها الذين يسكنون بجوار المطارات هبوطهم في المطارات بشكل رر كانت في محلها تماما ، ونوه التقرير بالاضافة الى رسوم المطار ذات البحث عن السكون وعند الدفع يعتقدون اتهم يد ياي ثمن وخاصة بالنسبة للآلات التي رسم المطار ، ولكن ضمن هذا ا نصدر الاصوات المزعجة التي تسبب النقدى تضاف ايضا ضريبة مكارك التخريب الفعلى في البيئة وفي عقول الضوضاء امسا بالنسبة لسي الناس ، ولقد ادرك الخبراء اخطار الضوضاء في وقت متأخر للغاية ولكن الشحن الستي تمسر في الطرة هؤلاء الخبراء قاموا بسرعة وحذروا الرئيسية في هولندا ، فقـد فــُ الحكومات من مغبة اهمال الضوضاء عليها ضريبة جديدة اسمها ن الضوضاء ، ولكسن بيسدو ان بعد ان قاموا بدراسات جری اهمها الرسوم والضرائب لم تكن كاف في مناطق عديدة من المانيا الغربية اجل تزويد الابحاث المتعلقة حيث منعت مؤخرا الآلات التي تسبب الضوضاء ، لـذلك تطالب اا الضوضاء، وخاصة في المناطسيق الاوروبية بفرض ضريبة خاصة الريفية ، اذ ينبغي على اي معمل عندما يشتسري سائسق الس استخدام كافة الوسائل والاجهزة البنزين ، اي بالتالي رفع سعر الحديثة المانعة للصوت والضوضاء ، السيارات واخذ المبالغ التي مما ادى الى اتجاه معظم المخترعين بهذه الطريقة من اجل آ ومعظم المؤسسات المبناعية ، الى الابحاث المؤدية لمنع الضوضاء انتاج اجهزة كاتمة للصوت مصا زاد وقد اكسد خيسراء عسلم النفسآ في توسيع وابتكار الجديد في مجال الضوضاء والاصبوات المزعجية هذه المناعة الحديثة القد قاست اخطر الاشياء التي تسبب للآ عدة دول باستخدام الطرق المختلفة امراضا عصبية مزعجة للقاية " للحيلولة دون انتشار الضوضاء واهم الاصوات تدمر لحسد بعيسد ال هذه الطرق فرض الغرامات المالية الكبيرة على كسل مسن يسبسب العصبي وتسسؤدي الي خل الصّوصّاء ، واهم هــذه الــدول هي الاضطرابات النفسية ويعتقلة المسؤولين ان الحل الوحيد عر فرنسا وهولندا واليابان ويريطانيا ، غرامات مالية نقدية على من وادي هذا الوضع الى المزيد مسن الضوضاء والانفاق من هذه ا الابحاث من اجل منع الضوضاء وخاصة التي تسبيها الطائرات اثناء على ابتكار اجهزة كاتمة للر اقلاعها من المطارات ومرورها بشكل

مزعج فسسوق المنسازل المجي

علمات السلشاف الجود

لقند ادخسل السرادار عمليسات رئيسيا في هذه المهمات بحيـث انــه أصبح يقوم برسم خرائط اطلق عليها « خرائط الرادار » يستم بوساطتها تعيين المواقسيع العسكريسية والاستراتيجية بواسطة المسافسات ويالطيران المنخفض ومسن المواقسع العليا ، كما تستعمل المركبسات الفضائية الستي تتقسل أجهسزة استكشاف حديثة ويطلق على هـذه العمليات اسم « بعثات الاستكشــاف التكتيكية » ، وتستخدم اثناء هــده المهمات عدسات التصوير وغيرها من الاجهزة المعقدة والحساسة ، ،

وهناك ايضا مسن العمليسات الاستكشافية الجوية ما يطلق عليها اسم المهمات الاستكشافيية الاستراتيجية » وهذه المهمات تحتاج الى طائرات بعيدة المدى والى اجهزة تُقيلة ومعقدة ، وقد اعتمدت الولايات المتبعدة الاميركية في هــذا النوع من المهمات، على طائرة «يو —

۲ » وعلى طائـرة «١ س ١ – ٧١ » التي تستخدم الكاميرا الاوتوماتيكية الى جانب اجهزة حساسة اخرى .

وقد صاحب التجديد في اجهسزة الاستكشاف والتجسس الجوي تطوير اسلحة الدفساع الارضي مما اوقسع خسائر فادحة في القوات الجويسة ،

فلجأت الدول الى اختراع طائسرة بدون طیار من نوع « عایسربی » او «نحلة النار» وهذه الطائرة مجهزة في مقدمتها بعدسة تلفزيونية تبث الصور من علـو شاهـق ، ويصعـب اكتشاف هذه الطائرة بسبب صغير حجمها على شاشة الرادار -

وفي الحرب العلمية الاولى استعملت الدول المنطاد او البالون لتصويسر

التهلوانية هذه ينجاح الف مرة وسط تصفيق واعجاب الجمهور المحتشد في صالة السيرك • وعندما حاول الشلاث عسرض هذه الحركة للمرة « ١٠٠١ » اخطأت احداهن تقدير الزمن متانسية واحدة فهوت من علو ثلاثين قدما! وحبيس الاماني !

فهوت لتتلقفها شبكة

ادى هـذا الثـلائي حركتــه

المشاهدون انفاسهم لينتفسوا الصعداء بعسسد أن رأوا البهلوانية تسقط فوق شبك 🙆 اخطأت النقدير

ودورالادار والماقبة الارضية المواقع العسكرية او الاسترام الاستكشاف الجبوي ولعسب دورا اعتمدت قوات الدول الكبرئ الكاميرا الاوتوماتيكية لتصوير

للعدو وق الحرب العالمية لل عن مواقع الجيوش الاخرى •. ادخلت تحسينسات عسلى الكاميرات التجسسية والاستكائم وانتشر استخدامها بواسد الطائرات المقاتلية خصوصيا تحسن صناعة الطاشرات اله والمدافع المضادة للطائرات الدفاع الارضي ، واصبح -الاهداف عند كسل دولية ما الكشف عن مقدار قوة الهُـُ الارضى للدولسة العبدو قبير الهجوم ، ومـن اجـل تتفيـذ. المهمة رفع الاختبار على الطاء الحربية السريعية للقييام به الاستكشاف والتصويسر وتم ت الكامرات الاوتوماتيكيسة بذ منحرف او ماثـل باتجـاه أأ

وكانت الصعوية التي وأجهت العمليات في البداية هي ال بحيث لا تؤثر سرعة الطائدة سرعة حركة الكاميرا ، واخذ، الطائرات تتفيذ مهامها علم منخفص لتتجنب الرادارات

تحسين الكاسيرات لمواجهة

الشكلة فاستدلست عدسة

بعدسات بؤرية قصيرة • و'

الطقس والعوائسق والظيلام العمليات اللبليسة حملست خ الطيران عسلى التفكير في آ اجهزة الاستكشاف او ابتكار اخرى اكثر فعاليــة في مثــل الحالات ، وقد تم اكتشاف حساس يعمل بالضوء دون الا كما تم اكتشاف جهاز تلفزيه، وييث بصوء خافست آلي *

الاستعانة بالرادار •



الخ قيمة للفائخ بن واستمل

-ي القسراء . . محسبي هستذه منادمة الرياضية الشعبية المتي المناه المنافعة على المنطقة المنافعة ال سلى مستوى المسابقات الشعبية

الأغر علقة جديدة

ــ قدم لكم حلقة جديدة مـن _ أين الكسرة وقسد قررنسا درار في هذه المسابقة للنجاح ر أي الذي احرزته منذ صدورها ، _ ر فررنسا الاستمسرار في تقسديم نجم المسابقة والستي تقدم ے الذي يقدم اكبر عدد من

الاستمارات دون النظير الى صحية الاجابات او خطئها .

عزيزي القارىء مكسان الكسرة ضمع علامة × في المربع المقصود ثم اقطم الصورة مع الكوبون وارسلهما الي العنوان التالي : دار الرأي العآم — الملحق ص — ب

اما شروط المسابقة الستي اصبحبت ١ - في الصورة مشهد من مباراة محلية في كسرة القسدم للسدوري الحالي ، ومخرج الملحق تمكن من اخفاء الكرة بمهارة ، اذا عرفت

٦٩٥ الكويت - بسابقة أين الكرة ،

٢ - مدة السابقة ستة اسابيع

٣ - مجال الاشتراك في المسابقية

مفتوح امام جميع القراء من داخيل

يمكن للقارىء ان يشترك باكثر مسن

مرة على أن تتوفسر الاستمسارة

والصورة في كل اشتراك ويحق للقراء

أيضًا أرسال الاعداد التي يرونها من

الاستمارات في رسالة واحدة .

وتعلن النتيجة في الاسبوع الثامن

الكويت وخارجها .

يجبيب عليها صلاح البابا

سعادة مع من تحب ــ تحصل عــلي كل شيء رغبته ما عدا السفر حاليا ليس في صالحك ه ی میرفت م ه م ه قلق عاطفي يزول - جميع المشاكل

● امل مصطفی نجاح في الدراسة والعاطفة - اشياء

الزواج سيكون قمة سعادتك ،

التعلقة تتتهي قبل نهاية هذا العام بشری سارة مبروك ه

اليليمع من تحين - تشعرين بيعض

🔵 ليلي مصطفى — الرميثية قلق عاطفي يزول وسعادة قادمة

التعب لا تخاني .

قديمة سوف تتجند من مطحنك افضل ايام سعيدة لك الجمعة ، ● بنت فلسطين -- النقرة تركي الماضي — ضعي مستقبلك اسام عينيك الاتجاد العلمي اغضل - لكن

ومفيد الاسرة اترك العنساد واطبع الاهل وخاصة في اختيار دراستك ● الحائرة - احبك يا بلدي قلق عاطفي وتدخل سن الاهل في حياتك الخاصة عالجي الامور بسدون عمبية وارجعي لن اكبر سنا ، تحاول الزواج من فتاة ليست على

دينك لكن تقشل بعسض المشاكسل الْعَاطِفِيةِ وَالمَالِيةِ فِي طَرِيقِهِـا الَّي الزوال . 🗨 جودة – جدة تذال كل ما تطلب من النواحي المائلية - السفر سيكون مريحا لك حاول الاتعبال بالاصدقاء القدامي .

🗨 عيدالله - العبقاة

مستقبلك سيكون مستقبط واضحما

• جائزة نجم المابقة عشرة

• الجائرة الاولى خيسة عشير

الجائزة الثانية عشرة دنانير

الجائزة الرابعة والخامس

الراي العام لدة سنة شهور .

النهضة لدة سنة شهور ،

والسادسة اشتراك مجانى في جريدة

• الجائزة السابعية والثامنية

والناسعة اشتراك مجاني في مجلسة

الجائزة الثالثة خمسة دنانير

● زهرة فلسطين -- السالية ● زهرة غلسطين – السالية سيكون المستقبل عظيم باذن الله -التعليمسبكون هو الثمرة التي تجنيها في الكير ؛ الحنان والعطف صفاتك .

كوببون الحسف والسالع

الاول: تصور يا لمني لقد واظبت زوجتي على قسراءة روايسة « الفرسان الثلاثة » اثناء فترة الحمل فوضعت ثلاثة توائم دفعة

الثاني: يا للمصيبة ان زوجتي حامل الان وقد بدأت تقرأ روايسة على بابا والاربعين حرامي ، امتثال محمد

موسم نتائج الامتحانات

قال الطالب الفاشل لزميله: لقد تعلمت درسا عظیما مـن سقوطي في الامتحانات الثاني : بالتأكيد انك تعلمت ان

من يدرس ينجح إ الاول : لا ٠٠ لقد تعلمت إن لا اجلس في الامتحان بجانب طالب لا يتصف بالذكاء •

حسين علي شرف الدين حولي . ونتائج الامتحانات ايضا الوالد: كيف درجاتك في الشهادة

هذا العام ؟ الابن: متجمدة يا والدى • الوالد : وماذا تعني بمتجمدة يسا

الابن : يعني كلها تحت الضفر . محمد غالب جرار حولي

الدرس الاول العروس : لماذا تقص هذه الورقة من المجلة ؟ العريس : احب ان احتفظ بهذا المقال الذي يتحدث عين رجيل

يطالب بالطّلاق لان زوجته تعبث في جيويه إ العبروس: ومساذا ستفعيل

العريس: سأضعها في جيبي ، محسن توفيق خيطان.

مال ۱۰ الناس

كان لص جالسا في مقهى قمر به شحاذ ومد اليه يده قائلا: حسنة من مال الله

فأجابه اللص : من مال الله ما عندي ١٠ ان كنت تريد من مال

سعيد محمد يونس بيروت

استمارة مسابعتني الضحت افليل دواى الاسم: العنوان:



يَسَالِلُكُ أَحِلُ تُولِيعٍ وَ﴿ شَمَالِكُ قَدْيِيةً لِقَالِحِنْ نَشِيدُ الْكُلْهِمَا بِعَيْدُ إِلَّ

وملتنا رسائل عديدة من القراء الاعزاء يودون اعادتها البشاركة ميها ي

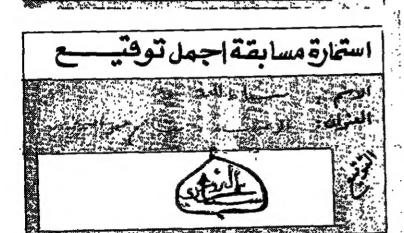
هُما عَلَيْكُ عَرَهِي الْقَارِي وَ إِلَّا أِنْ تُوقع تُوسِعِكُ وَاسْتُكَ إِمِ الْمُرْعِي يَحْسَلُوهِ

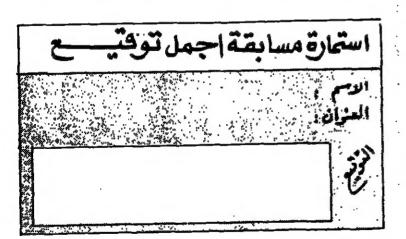
والتوقيع الاجبل الذي سيمقنا من القراء سيعظن صاحته يعاثر وتهزيان

وتلبية لرغبة القراؤ تعزد جذه السابقة

هار الواي العلم - عن وب ١٢٥ - سابقة اجبل توقيع

استمارة مسابقة اجمل توقيي الاسم بإياد عوض محمد المرتبي العزان ميشسا وسهود والزوا







● تسمعين بعض الكلام المذي يتمبب في ايدَّاثَك وتسمعين بوفــاة احدى الصديقات . حلمت اني تزوجت من صديقي الا ان صديق زوجي كان رجلا غير مخلص لنا لكن تخلصت منه

بينك وبين صديقك حتى يستطيع ان يمنعه من الحضور الى منزلكم ، • فلة ، المليخات حلمت اني اتقابل مع دكتور صديقم لكن كان معى صديقة لي فغضب

●● هذا الدكتور يقدرك ويعسرك وسوف يمند لك يند العنون الادبيء والعاطفي ، • خائفة ص - س كيفان

حلمت اني غوق سطح عسال وكنست خائفة من النزول الا أن صديقات لي مددن يد المساعدة الي . 🐞 صديقاتك سـوف يتسبيــن في ايذاتك ، كوني حريصة وخصوصها في اختيار ملابسك ،

حلمت حلمین۱ – اری شقیقتی تخرج سأضرة وشعرها قصير بطسول ٢ - احضرت جارتنا عُلاث غيران الي بيتها بعد صلاة المبح .

● أختي + جارتنا النقرة

🗨 جان جاك روسو حلمت اني اتقابل انا وصديقي ونحن نركب الدراجات النارية ولقد ساعدني حتى لا اسقط 🗨 تتدخل الظروف حستي تعسود المياه الى مجاريها بيستك وبسين صديقك في وتحقين احلامك السعيدة ، 🗨 هذا المديق يحاول التقريسق

• ﴿ وع وع و الفروانية حلمت أن شقيقتي الكبيرة قد توفت وان زوجي يغازل بنت الجران . • و تسمعين بان اختك الكبيرة قد رزقت ببولود وتسمعين كلاما مىن بعض النسوة عن مغاسرات زوجك العاطفية - تعرفي بحكمة •

🗨 علي دع دا حلمت حلمين ١ - ١. اتي خطبت صديقتي وكانت امها بسن مسرورة ٢ - رأيت برميلا مطوط بالموز بالاناتاس ه و تريد الام أن تكون زوجا لابنتها ولكن الدين السبب



ص – سوف تقدم بعسني الفواكسة كهدية . D lab + 3 - 3 حلبت ان استانی سقطت وحاولت الشرب ولم استطع لاني كنست في



دحب الاحدوثكاء

ند کی هادي العامري للبل راسلة وقراءة المجلات کویت ص ۱۰ د ٤٤٣٥

المانت جاد الكريم حسن المان الكويت - وزارة الكهرياء ور الماب العركة

بالراسلة وكرة القدم المرازارة التخطيط - ادارة

ن التعارف/ الملحد/ص. ب ١٩٥٠ الشريخ

الهواية : المراسلة وتبادل المناظر العنوان : العراق - اربيل - سوق لكبيرنبد الحاج سعيد صادقنا لاسم : محمد نجيب عاشور الهواية : المراسلة وتبادل الصور العنوان : سوق الدعيج – السرداب - معرض حوراء التجارة - محل رقم ٥ الكوبيت

الهواية : المراسلة وتبادل الصور

مخيز القدس -- الكويت

الاسم : ازاد سعید صادق

العنوان : النقرة - شارع بسيروت



الاردن - خاص بالملحق - نمر الاخرس

على جبال السلط الشاهقة التي تطاول عنسان السمساء مسن شموخها ، والمطلبة عبلي ارض الكرامة العربية ، وبين اشجارها الخضر، وخرير مائها العسذب، وشدو عصافيرها الاخاذ ، في هذا الجو الساحر سرح «اسامة المشيني » بذكرياته الى السوراء حيث بدايته الفنية وقال :

« بدأت ممثلا في الاذاعة الاردنية سنة ١٩٦٤ وانتقلت بعدهـ الى المسرح التابع لموزارة الثقافة والاعلام ، حتى تم افتتاح التلفزة الاردنية ، فكنت من اوائسل المثلن الذيس قدمسوا اعمسالا للتلفزيون ، حتى عام 1971 حيث انتقلت للعمل في الكويت كمخرج ومقدم برامج في الاذاعة هناك . • هل واجهتك صعوبة من الاهل نظرا لعملك في التمثيل وانت تعرف سيطرة العادات والتقاليد

في تلك الفترة ؟

- في الحقيقة لم اجد ايسة

صعوبة في ذلك ، بل وجدت كل تشجيع من والدي ، وكذلك كان اخي «نبيـل» يعمـل مشلا في الاذاعة ، للذلك لم اجد ايسة

 اول عمل اشترکت بــه في التلفزيون ؟ - مسلسل « فندق باب العمود »

وهو باكسورة انتساج التلفزيسون الاردني ه وماذا عـن تجريــتك في

المسرح ؟

 في الحقيقة لم تكن تجربتي في المسرح كبيرة ، وذلكُ لاجتنداب الشاشة الصغيرة اغلب المثلين ، واعتمد بان الفترة الذهبية للمسرح الاردنى كانت سا بسين عام « ٦٥ - ٧٠ » ايام المخرج « هاتي صنوير »

 ما الذي استقدته من خـلال تجريتك في الاذاعة الكوينية ؟ - الكويت هي المدرسة الاعلامية التي تخرجت منها ، لان الاذاعة

في داخلي الكثير من المشاعس ،

فكما عبر عنها آخرون بالشعر او

الكتابة او الرسم وسائر صنوف

الفن ، فانسا اعبسسر عنهسسا

بالوسيقي ، لقد لحنت اغنيتسن

هادئتين ، وكنت اعزف في كشافّة

القدس كما عزفت, جملة من

- الات كشيرة اورغسون ٤

اکوردیون ، طبل ، کلارنیت ،

ومن ذا الذي يعجبك مسن

-- لا شك ان عبدالحليم حافظ،

الاطرش الم كلشوم ، القيسس

برسلی ، رود سکیـــــوارت

يعجبونني في عالم الطرب ، اما في:

الموسيقي فيعجبني ذلك الاطرش

بيتهوفن في سمفونيته الخامسة

وكذلك موزارت ، كما تعجبني

ايقاعات الدبكة الفلسطينيسة

وخاصة الشبابسة فسهى التسرات

والأهل يا عيدالحكيم كيف كيان.

- في البداية وقفوا الموقيف

المعارض واخيرا اقتتعموا بساتي

وموهبتك ماذا تنوي اتجاهها؟

الجميل يداعب خيالاته

- وهنا يجيب عبدالحكيم والامل

بعد ان كونت فرقة ناجحة تعزف

في الكثير من النوادي والامكنة ع

فانا اطمح الى قيادة اوركستسران

كبيرة لذلك سأذهب في السنية

المقبلة لعهد الموسيقي واتعلم

على آلة «الفلسوت» ثم اكمسل.

الذي لا ينضب •

صاحب موهية ،

موقفهم ؟

الالحان الثورية -

الفنانين ؟

على اي الالات تعزف ؟

بيانو ، وأحبها الى القيثار

ويظمولاورلسة ابقيادته



🔵 عبدالحكيم يعزف على الاورغون

هو فتى لم يتم الخامسة عشيرة من عمره ، ولد في الكويت الستي احتضنته عربيا فلسطينيا ، ليكون واحدا من ستـة انفـار تضمـهم العائلة التي يشتغل ريها موظفا في وزارة الأشغال ، وهو فتى في ثانوية المنهل في صفها الثانوي

ولكن ما الجديد في ذلك ؟ هذا الفتى الذي زارنا في الملحق يملك موهبة خاصة جعلته منلذ الان يقود فرقة موسيقيــة مــن اترابه واقرانه تعسزف الالحسان الشجية التي يستزيسد بمنها. الجمهور ، وسألست الطالسب اعبدالحكيم ناجي عبسده الفستي الذي هاجرت عائلته الى لبنان من مدينتها عكا الستى لا تخماف هدير البحر فسكنت على شطه ، هاجرت، بفعل، « فاعسل » الى لبنان قبل الكويت ، سألته عين حكايته مع الموسيقي فقال :

— انها هوایة منسذ زمسن ، لسن اقول لك منذ الصغر فما زاست. مغيرا بعبري لكثي كبير يسمعي وحفظي الالحبان الموسيقيسة ، اشتريك آلة عرّفت عليهــا مــع الصحب في المدرسة ، ثم تعاونت مع المعلم .

وكيف تحفظ اللحن ؟ - ان اي لحين مهميا بلسغ لا يستغرق مني حفظته اكثسر مسن دقيقتين ، ولثلا يندهش القراء ، قل لهم ثلاثة ١٠٠ لكن هذا في الالحان العربية اسا الالعبان الاوروبية فتستقرق سنى ربع ساعة ، ذلك لان فيها توزيعــات موسيقية كثيرة ،

وهل توقفت عند السماع ؟

- لا يا مديقي ۽ فانا فلسطيني

تعليمي الموسيقي في لفدن • ﴿



● المشيئي مع منى واصف في مسلسل ديني

نخبة من العاملين المتازين • انتشارك في العالم العربي ؟ غلیص » « رداد »

أداء لون معين ؟

ويعرفه الناس من خيلال ليون معين ، وبعدها يستطيع ان يعمل

- لست متخصصا في اللسون

- لقد استغلت بعـض شركـات الا ج نجــاح المسسلات البدوية ، فاساءت الى اصالتها بانتاجها بعسض المسسلات الهابطة في مستواها ، والهدف الوحيد لها هـ والربـح فقـط، وليس صحيحا ما قيل عن التلفزة الاردنية ، فالبحو هم العسرب الاقحاح وهم مبعث فخر واعتزاز بالنسبة الينا ، لكن السبب في المنع هو عدم وجود المطسلات الجيدة والتلفسزة الاردنيسة ستعرض « السيف »

● الا تعتقد بان اغلب فكرة المراع على السلطة ؟

الكويتية في نظري هي الاذاعية الاولى في العالم العربي ، وتضم ● ما الدور الذي كان سبيا في — دوري في مسلســــل « راس

« غلیص » حیث انکم اظهرتموها بعکس ما هي عليه من طابع الخير ، فما تعليلك لذلك ؟

- القصم المكتوبة والتي لا توجد مراجعتشير اليها تترددعلي السنة الناس ، وكل مجموعة من الناس ترويها بطرية فتلفة عن الاخرى ، وتحين نسرينيا هيذه القصة كما روتتها جدتى اضاف عليها الكاتب الكثير من المواقف الدرامية لكي تمبح هذه القصة عملا فنيا متكاملا

🖨 هل تؤمن بتحصص المثل في - لا اؤمن بذلك ولكن على المثل ان یثبت نفسه اولا ، وان ینتشر

اي لون ه 🙃 هـــل انـــت متخصـــص في السلسلات البدوية ؟

البدوي فقيد مثليت بالغصيحي مسلسل «الخنساء» و «عسروة بن الورد » « سيف بن ذي يزن » ولكن اللون البدوي كانت بدايته مع انتشاري ، احبه الناس غعرفت باللون البدوي

• ما مدى صلة اللون السدوى ببيئتك الخاصة والبيئة الاردنية

- ان لهجة السلسلات البدوية هي لهجتي التي اتحدث بها ، كما ان احداث ومواقف السلسلات البدوية ليست غربية عن بيئتي ، لذلك كنست احس بهسا • امسا بالنسبة للاردن فهي جزء لا يتجزأ من العالم العربي ، وهـذا هـو تراك أبائنا واجدادنا .

• هل صحيح سا يقال بسان الاردن منعت انتاج المسلسلات البدوية خشيسة أن تسوصم

المسلسلات البدوية تسدور حسول - يستطيع المسلسل البدوي ان يحمل افكارا لا تقل عن الافكــار الموجودة في السلسمسلات التاريخية أو العصرية والدليل

القصص الرمزية • 🐞 هل صحيح ما يشاع بان « أل المشيئي « هم الذيسن اكتشفوا « هناء ثروت » ؟ — «هناء» طالبة في معهد

التمثيل في نمصر ورشحها اخي « غسان » الذي كان يــدرس في المعهد ، وهو الان يعسد رسالسة الدكتوراة ، في أميركا وقمت انا واخى نبيل بتدرييها على اللهجة البدوية لمدة شهر ، ولم يكسن الديها اية خلفية عن اللهجنة ، ولكن موهبة المثلة واستعدادها وتدريبها المتواصل ، ساعد عملي نجاحها وانتشارها .

● نلاحظ ان الانتاج يتجه نحـو احياء التراث القديم ، فمسا تعليلك لهذه الظاهرة ؟

- التراث فيه المادة الدسمة بالنسبة الينا كعرب واذا لم نهتم بماضينا فلا حاضر ولا مستقبل لنا وان الافكار المستوحاة من تراثثا القديم فيهسا العبسرة للاجيسال الحاضرة والمقبلة .

 ما هي اسباب هجرة الفنائين الاردنيين الى خارج الاردن ؟ — ان التلفزة الاردنيـة تمـر في غترة جمود ، ولا تــزال تعــاني منها ، والفنان يريسد ان يعمسل فوجد سوقا في خسارج الاردن ، فاستجاب لها • كما ان الفنان قد لا يجد التشجيع الكافي واصبح الفنان الاردني يدوازي غيره من النجوم العرب 👁 ما الاعمال التي انتهيت منهــا

حديثا ؟ - الخنساء ، «عسروة بسن الورد » « سيف بن ذي يزن » اي المخرجين تفضل التعاسل

-- المخرج الذي ارتاح لمه همو «صلاح ابو هنود » فهو مخرج ملتزم فكريا ، ويعتقد بان الفنان الاردنى لديه المزيد من العطاء .

 ما مشاريعك للمستقبل؟ - - اقوم بالتحضير لسلسل شجرة الدر » وهـو مـن تأليـف الدكتور «وليد سيف » وسيصور

🗗 لقد عاصرت « صقر الرشود » وعملت معه في حقل الاذاعة فهل تعتقد بانه احدث اثرا في المسرح الكويتي ؟

- لقد كسان المرحسوم المحسرك للمسرح الكويتي ، وعلامة بارزة من علامات هذا المسرح ، وهو من الرواد الاواثل في الكويت ١٠٠٠ واثرى المسرح باعماله من خيلال التأليف والاخراج والتمثيسل . ویکفی ان اقول بانه کان فنانا ملتزما ، وقد بكيت عندما علمت بوفاته ، فقد خسـرت صديقـا واخا ، وارجو ان يسير زملاء الرشود على الخط الذي رسمه كلمة اخبرة – ساذا تقسول

لجمهورات في الكويت ؟ -- الجمهور الكويستي مسن اوعى الجماهير العربية ، واكثرها قدرة على تقييم ونقد الفنان ، وفهم العمل الفني ، وانا احيى فيه هذه الروح واتمنى ان يكون كما عهدته دائما يرفض الاعمال الارتجالية اللا ملتزمة .



🕳 المشيئي في مسلسل « عروة بن الورد »

لا نجيء بجديد في القول ان احدا من

الاسماء النقديسة المطروحسة في

اجتماعية في الجوهر اكبر من قدرات

النقد الادبى ظهرت هنا وهناك على

اعمدة الصحف العربية سيارة وغير

سيارة ، اسماء قدمت تحت عناويــن

نقدية الكثير من الهذر والنادر من

الكتابة ، كان قليلها ينطلق من

حسن نية ورغبة مخلصة ، وكثيرها

كان قد فشل في الميادين المأهولية

بفرسانها ، فجرب حظه في مياديـن

خلت لوعورتها من الفرسان ، فكتب

ولان احدا لم يردعه ظن نفسه انه

«صاد الدب من ذیله » واعتبر

نفسه ناقدا ، فتطاول وتطاول ،

حتى رأينا البعض يستغسل موقفسه

كفراش او جامع قصاصات الاخبار في

صحيفة ما ويكتب ما عن لنه عن

الادب والادباء ، منتهزا غياب الخيول

وانتشرت هذه العادة المقيتة على

صفجات المجلات والصحف العربية

مشرقية ومغربية فلان الثقافة لا

تطعم خبزا في هذا الجسد العسربي

المسجى من الماء الى الماء ، غشيها

اولتك الذين لا ثقافــة عنــدهم ، او

الذين قعدت يهم همتهم عن طلب

الرزق في مناكبه ، وها نحسن منسذ

عشرين سنة نقرأ غنيانا بعنوان النقد

حتى بلغ السيل الزبى وفتح الاستاذ

سهيل ادريس في مجلته «الاداب »

قيئًا تعافه السكاري .

الافراد مهما بلغت ثقافتهم ه وكنتيجة طبيعية وافراز شرعي لازمة

الساحة الادبيبة استطاع تخليس ادبنا العربي من ازمت النقدية المتفاقمة سواء كان من الاسماء التي لاقت وجه ربها كمارون عبود ، درینی خشبـة ومحمـد منــدور او الاسماء الاخرى التي ما زالت حيـة ويحاولون « التأستذ » على المبدعين تسعى ، ذلك إن النقيد قضيية

النقد والابداع معركة ازلية فالابداع يطبعه وطبيعته ديناميكي النصاء مستقبلي النظرة والنقد اصولي محافظ أسير قوالبــه الا في اليســير

وابداعهم •

وفي الاونسة الاخبيرة نشبت عبلى

الى الردح ، فشارك غماز ملحقنا

وان اتخذه لباسسا وعنوانسا ، فساذا بشخص يسالني على الهاتف ان كنت اعرف ذلك الغماز ، ليرسل بــه الى

اقرب سجن لانه طاله بتلك الغمزة ،

وهنا هنأت زميلي الغماز على صدق فراسته وحسن منابعته ، فها هي اللعبة قد كشفت والاسباب قـد ظهرت ، فريما لون سيارة الشاعر او ريطة عنقه او اسمه لم يرق لحضرة الناقد فتقيأ ذلك الشيء الذي اسماه

بقلم: سهيل الخالدي

نحسن هضا لا نطالسب بسان یکسون

«كتاب » الزوايا النقدية عسلي

مستوی «الن ثبت » او «لوکاش »

او «ابن جني » فتلك مسألة دونها

للمجتمع ، ولا يمكس لجتمع يفقر

الحياة ان يعطي ادبا او نقداً ، فقد

« النقد هو الحياة » وحياتنا العربية

الحاضرة لا يعجبها النقد أدبيا او

الزمنية المتدة من مطلع القرن حت

يتكالب على الجسد العربي المدمى

الناهشون داخليا وخارجيا يسعون

الى تقطيعه اربا اريا وسلبه العياة

نحن لا نطالب هؤلاء «الماستذين »

بما هو مطلوب منهم لاننا نـشك في

اخلاصهم لثقافة وادب امتهم! لكنَّ

الادبي » فليس من شهامة العرب ولا

من اخلا قسهم الادبية ان يتأستـد

البعض ويدعي انه «صنع » فلانا من

الشعراء ، او انه «وضع » فلانا من

فهذه «استاذ وقراطية » تلفظهـ "

التقائيد الادبية العريقة لامة قدمت 🗝

للبشرية ارقى فنون القول ، فضاء - -

عن انها ممجوجة في عالم الصحافة...

المعاصرة ، زيادة على انها ليست بر

الذي نطالبهم به هو «الخلق، --

قيما وممارسات •

ادبي ! خاصة في هذه الحقيد

قال دستويفسكي ذات يوم :

خرط القناد لاننا ندرك انهيا تتوييق بصلب الحيساة الديبوقراطي

النار على هؤلاء الذين ملاوا صحفنا العربية بقيثهم يصفون حساباتهم الشخصية مع هذا الاديب او ذاك ،

العرب ، وقد فاتهم ان المعركة بين

النادر منه ، ولا يستطيعه الا اولئك الذين يتسامون في ثقافتهم ووعيهم

صفحات صعفنا الكويتية معركة نقدية صغيرة وصل الاسفياف فيهيا

بغمزة من غمزاته واعلىن ان المذي يجري في هذه المعركة ليس بنقد

وقد اعترف هذا المغموز بانه كتب نقده لاسباب غير ادبية •

صفات الناس الطبيين الاسوياء نفس ظلما وعدوانا ، نقدا ادبيا ، COMPANIES CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR CONTRACTOR C

يقام في مدينة «نابوليس» بولايــة فلوريدا الاميركية سباق سنسوي للسيارات بعد موسم الامطار هناك ، ويتميز هذا السباق عن غيره بان مضمار السباق هو بركة ماء كبيرة يصل عمق مياهها الى متر واحد ، اما ادوات السباق فهي اية عربة تتحرك

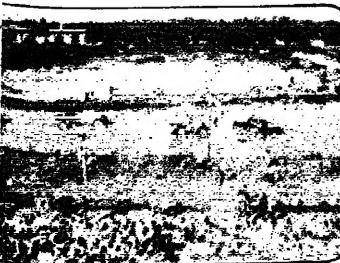
على اربع عجلات ! ولكي يخوض المتنافسون غمار هذا السباق البرمائي ، فانهم يلجأون الي الاستعانة بهيكسل جسرار يزودونه بمحرك سيارة عادية ، وبذلك لا تقل تكلفة العربة الواحدة عين عشرة الاف دولار في حين أن جائزة السباق لا تتعدى السف دولار بالاضافية الى

صندوق من قطع الصابون !! وقد فاز في سباق هذا العام السائق المحترف «لين تشيسر » الذي سبق له ان احتكر جائزة السبساق في السنوات الاربع الماضية ،

ورغم نشوة الانتصار المتى تملكته بعد الفوز ، الا ان الفائز «تشيسر » لم يخف حزنه على سيارته التي تحولت الى حطام ، فقد ساريها طوال مدة السباق بسرعـة سبعـين ميـــلا في الساعة غير عسابيء بالصخسور والقضبان الحديدية والطين والحفر

وهياكل السيارات المعطمة! وعندما ترجل « تشيسر » من سيارته وهرع الى زوجته منتشيا ، ضحكت ونفرت منه قائلة « خـذ الصابـون واستحم اولا! فقد كمان الطبيين يغطيه من اعلى رأسه حتى اخمص قدميه! لكن الجمهور المحتشد حول البركة سارع الى تهنئية تشيسر وكأنه واحد من اكبير الفاتحين في





السباق في مرحلته الحاسمة